

LA VETRINA

NOTIZIARIO TECNICO COMMERCIALE
RISERVATO ALLA CLIENTELA

LESA

LESA - COSTRUZIONI ELETTROMECCANICHE S.P.A. - VIA BERGAMO 21 - MILANO

LESA OF AMERICA - NEW YORK • LESA DEUTSCHLAND - FREIBURG I/Br • LESA FRANCE - LYON • LESA ELECTRA - BELLINZONA

GENNAIO
1967 NUMERO 8



fonoradio

Ecco il nuovo fonografo portatile con radio incorporata, tutto a transistori, alimentabile a pile o a tensione di rete, con gamma a onde medie e a modulazione di frequenza.

**LESA
COSTRUZIONI
ELETTROMECCANICHE
S. p. A.**

DIREZIONE GENERALE

VIA BERGAMO, 21 - Tel. 554.341 (10 linee)

MILANO

UFFICI REGIONALI

VIA F. PETRARCA, 25 bis - Tel. 682.978

TORINO

VIA P. BOSELLI, 4 rosso - Tel. 315.512

GENOVA

VIA VOLTURNO, 40 - Tel. 57.838

PADOVA

VIA BOCCACCIO, 38 rosso/m - Tel. 588.553

FIRENZE

VIA GREGORIO VII, 160 - Tel. 633.205

ROMA

CORSO MALTA, 15 - Tel. 228.962

NAPOLI

VIA NICOLAI, 359/A/B - Tel. 232.740

BARI

VIA F. PIPITONE, 2 - Tel. 260.606

PALERMO

VIA F. FILZI, 10 - Tel. 279.864

CATANIA

AGENTI

SIG. SGUBBI BRUNO - VIA BARBARIGO, 24 - Tel. 73.534

MONFALCONE

SIG. GOTTARDI VALENTINO - VIA PIAVE, 6 - Tel. 22.552

ANCONA

SIG. PLANTA OLIVI REMIGIO - VIA MARCONI, 3/A - Tel. 40.216

CAGLIARI

SOCIETÀ ESTERE

LESA OF AMERICA Corp. - 521 Fifth Avenue - NEW YORK, N.Y. 1017

U. S. A.

LESA DEUTSCHLAND G.m.b.H. - WIESENTALSTRASSE 1 - FREIBURG I. Br.

DEUTSCHLAND

LESA FRANCE S. à R.L. - 19, Rue Duhamel - LYON (France)

FRANCE

LESA ELECTRA S.A. - Via Portone, 27 - BELLINZONA (Svizzera)

SVIZZERA

LESA

Presentiamo in questa rassegna i nuovi modelli di fonoradio portatili, cioè di fonografi con sintonizzatore a modulazione di ampiezza e a modulazione di frequenza. Nel campo radio presentiamo anche un mobile fonografico con radio e due sintonizzatori di elevate caratteristiche, con modulazione di frequenza stereo, accoppiabili ai nostri sistemi componibili « alta fedeltà », che vengono così arricchiti di un importante componente.

Nei capitoli Registratori a Nastro - Elettrodomestici e Giradischi sono illustrati altri apparecchi di nuova realizzazione.

E' stata pure arricchita la gamma delle resistenze variabili e quella dei motori frazionari dei quali, a richiesta, viene inviato apposito catalogo.

Il presente catalogo annulla e sostituisce i precedenti. I prezzi indicati non comprendono la IGE, il Dazio e, per gli apparecchi radio con sintonizzatore radio, la relativa tassa.

SOMMARIO

REGISTRATORI A NASTRO	pag. 2
ACCESSORI PER REGISTRATORI	» 4
FONORADIO PORTATILI A PILE E MISTI	» 6
FONOGRAFI ALIMENTATI A PILE E MISTI	» 7
FONOGRAFI MONO AURALI	
ALIMENTAZIONE C.A.	» 8
FONOGRAFI PREDISPOSTI STEREO	» 9
FONOGRAFI PORTATILI STEREOFONICI	» 10
AUDIOSUSSIDI DIDATTICI	» 11
FONOGRAFI STEREO « HI-FI » IN MOBILE	» 12
FONORADIO STEREO « HI-FI » IN MOBILE	» 13
SISTEMI COMPONIBILI « ALTA FEDELTA' »	» 14
COMPONENTI PER SISTEMI	» 15
LESAVOX	» 18
GIRADISCHI	» 19
CAMBIADISCHI	» 20
ACCESSORI PER FONOGRAFIA	» 21
AMPLIFICAZIONE	» 23
ELETTRODOMESTICI	» 25
POTENZIOMETRI CHIMICI	» 30
POTENZIOMETRI E REOSTATI A FILO	» 34
LA PAGINA DEL TECNICO	» 36
NOTIZIE VARIE	» 45

“ LA VETRINA ” - Pubblicazione edita dalla **LESA Costruzioni Elettromeccaniche S.p.A.** - Direttore Responsabile: Ettore Lucioni - Stampa: Ripalta Industrie Grafiche, Cassina de' Pecchi (Milano) - Autorizzazione Tribunale di Milano N. 6068 del 27 ottobre 1962 - Spedizione in abbon. post. - Gr. IV

REGISTRATORI A NASTRO

RENAS C 2

2 tracce. Velocità 9,53 cm/s. Bobine da 5" (127 mm) di diametro. Gamma di risposta: da 100 a 10.000 Hz. Potenza d'uscita: 2,5 Watt indistorti. Comandi a tastiera. Regolatori di volume e di tono. Comando di arresto istantaneo. Controllo ottico della intensità di registrazione. Presa per altoparlante supplementare e cuffia. Attacco per comando a pedale. Contenitore e maniglia in materiale plastico anti-urto e speciale coperchio che non è necessario togliere durante il funzionamento del registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Completo di bobina vuota e bobina con nastro magnetico. Microfono piezoelettrico e cordone di alimentazione sistemati in apposito alloggiamento sul fondo del contenitore. Altri accessori fornibili a richiesta.

Dimensioni: mm 305 x 275 x 165
Peso: Kg 5,500

L. 37.900



RENAS D 4

4 tracce. Altre caratteristiche corrispondenti a quelle del Mod. C 2 sopra illustrato.

L. 47.800

RENAS P 4

2 tracce. Velocità 9,53 cm/s. Bobine da 5" (127 mm) di diametro. Gamma di risposta: da 50 a 12.000 Hz. Potenza d'uscita: 3 Watt indistorti. Comandi a tastiera. Regolatori di volume e di tono. Leva di arresto istantaneo. Controllo ottico della intensità di registrazione. Presa per altoparlante supplementare e cuffia. Attacco per comando a pedale. Contenitore realizzato con criteri di massima modernità ed eleganza. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Completo di bobina vuota e bobina con nastro magnetico. Borsa contenente microfono piezoelettrico e cordone di alimentazione. Altri accessori fornibili a richiesta.

Dimensioni: mm 315 x 270 x 185
Peso: Kg 8

L. 49.500



RENAS L 4

4 tracce. Altre caratteristiche corrispondenti a quelle del Mod. P 4 sopra illustrato.

L. 59.700

RENAS A 3

2 tracce. Tre velocità (2,38 - 4,76 - 9,53 cm/s). Bobine da 5" (127 mm) di diametro. Gamma di risposta: da 50 a 12.000 Hz a 9,53 cm/s. Potenza d'uscita: 3 Watt indistorti. Comandi a tastiera. Regolatori di volume e di tono. Leva di arresto istantaneo. Contagiri con dispositivo di azzeramento. Controllo ottico e acustico (in cuffia) della intensità di registrazione. Prese per altoparlante supplementare e cuffia. Attacco per comando a pedale. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Completo di bobina vuota e bobina con nastro magnetico. Borsetta con microfono piezoelettrico, cordone di alimentazione e cavetto di modulazione. Altri accessori fornibili a richiesta.

Dimensioni: mm 325 x 305 x 185
Peso: Kg 8,700

L. 67.000



RENAS R 3

2 tracce. Tre velocità (2,38 - 4,76 - 9,53 cm/s). Bobine da 5" (127 mm) di diametro. Gamma di risposta: da 50 a 12.000 Hz a 9,53 cm/s. Potenza d'uscita: 3 Watt indistorti. Comandi a tastiera. Regolatori di volume e di tono. Leva di arresto istantaneo. Contagiri con dispositivo di azzeramento. Controllo ottico e acustico (in cuffia) della intensità di registrazione. Prese per altoparlante supplementare e cuffia. Attacco per comando a pedale. Contenitore realizzato con criteri di massima modernità ed eleganza. Maniglia asportabile. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Completo di bobina vuota e bobina con nastro magnetico. Borsetta contenente microfono piezoelettrico, cordone di alimentazione e cavetto di modulazione. Altri accessori fornibili a richiesta.

Dimensioni: mm 315 x 270 x 185
Peso: Kg 8,200

L. 71.500



RENAS S 3

4 tracce. Due velocità (4,76 - 9,53 cm/sec). Possibilità, con l'impiego di apparecchiatura supplementare, di riprodurre stereofonicamente nastri stereofonici preincisi nonché di registrare separatamente su 2 tracce, con ascolto contemporaneo delle due registrazioni (duoplay). Completo di bobina vuota e bobina con nastro magnetico a lunga durata. Altre caratteristiche corrispondenti a quelle del Mod. R 3 sopra illustrato.

L. 84.900

RADIORENAS PR 2

2 tracce. Radiosintonizzatore incorporato. Consente la ricezione dei programmi radiofonici nella gamma (O.M.) 520 ÷ 1640 KHz, a livello e tonalità di ascolto desiderato, con la possibile contemporanea registrazione degli stessi a livello indipendente dall'ascolto. Antenna magnetica. Presa per amplificazione fonografica e microfonica (PUBLIC ADDRESS). Velocità di registrazione: 9,53 cm/s. Bobine da 5" (127 mm) di diametro. Gamma di risposta: da 50 a 12.000 Hz. Potenza d'uscita: 3 Watt indistorti. Comandi a tastiera e commutatore ingressi. Regolatori di volume, di tono e di livello. Leva di arresto istantaneo. Attacco per comando a pedale. Controllo ottico ed acustico della intensità di registrazione. Prese per altoparlante supplementare e cuffia. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Completo di bobina vuota e bobina con nastro magnetico. Borsa contenente microfono piezoelettrico, cordone di alimentazione e cavetto di modulazione. Altri accessori fornibili a richiesta.

Dimensioni: mm 415 x 310 x 190
Peso: Kg 8,600

L. 83.500
più tassa radio



RADIORENAS PR 2 F

2 tracce. Radiosintonizzatore AM-FM incorporato. Consente la ricezione dei programmi radiofonici nelle gamme OM (520 ÷ 1640 KHz) ed FM (86,75 ÷ 105 MHz) a livello e tonalità di ascolto desiderati, con la possibile contemporanea registrazione degli stessi a livello indipendente dall'ascolto. Antenna incorporata in ferrite (OM) ed a stilo (FM). Presa per amplificazione fonografica e monofonica (PUBLIC ADDRESS). Velocità 9,53 cm/s. Bobine da 5" (127 mm) di diametro. Gamma di risposta da 50 a 12.000 Hz. Potenza d'uscita: 3 Watt indistorti. Comandi a tastiera. Commutatori di ingressi e di gamma. Regolatori di volume, di tono e di livello. Leva di arresto istantaneo. Controllo ottico e acustico della intensità di registrazione. Contagiri con dispositivo di azzeramento. Prese per altoparlante supplementare e cuffia. Attacco per comando a pedale. Prese per antenne esterne per OM e per FM (dipolo 75 Ohm). Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Completo di bobina vuota e bobina con nastro magnetico. Borsa contenente microfono piezoelettrico, cordone di alimentazione e cavetto di modulazione. Altri accessori fornibili a richiesta.

Dimensioni: mm 415 x 310 x 190
Peso: Kg. 9

L. 99.500
più tassa radio



RENAS NP 22

2 tracce. Velocità 9,53 cm/sec. Bobine (127 mm) di diametro. Possibilità di impiegare bobine di diametro fino a 18 cm. (7"). Gamma di risposta da 50 ÷ 12.000 Hz. Potenza di uscita 2 watt indistorti. Completamente transistorizzato. Comandi a tastiera e a leva. Regolatore di volume e di tono. Comando di arresto istantaneo. Controllo dell'intensità di registrazione ottenuta con apposito strumento indicatore. Contagiri con dispositivo di azzeramento. Prese per microfono, fono, radio, cuffia e altoparlante supplementare. Commutatore ingressi. Attacco per comando a pedale. Contenitore realizzato con i più avanzati criteri del disegno industriale. Coperchio di protezione delle bobine in plexiglas. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Completo di microfono elettrodinamico, cordone di alimentazione e di una bobina vuota e una con nastro magnetico. Altri accessori fornibili a richiesta.

Dimensioni: mm 385 x 310 x 135
Peso: Kg 7,400

L. 65.000



RENAS NP 24

4 tracce. Velocità 9,53 cm/sec. Bobine da 5" (127 mm) di diametro. Possibilità di impiegare bobine di diametro fino a 18 cm (7"). Possibilità di riproduzione monofonica di nastri stereofonici preincisi. Gamma di risposta da 50 ÷ 12.000 Hz. Potenza di uscita 2 watt indistorti. Completamente transistorizzato. Comandi a tastiera e a leva. Regolatore di volume e di tono. Comando di arresto istantaneo. Controllo della intensità di registrazione ottenuta con apposito strumento indicatore. Contagiri con dispositivo di azzeramento. Prese per microfono, fono, radio, cuffia e altoparlante supplementare. Commutatore ingressi. Attacco per comando a pedale. Contenitore realizzato con i più avanzati criteri del disegno industriale. Coperchio di protezione delle bobine in plexiglas. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Completo di microfono elettrodinamico, cordone di alimentazione e di una bobina vuota e una con nastro magnetico. Altri accessori fornibili a richiesta.

Dimensioni: mm 385 x 310 x 135
Peso: Kg 7,400

L. 74.000



ACCESSORI PER REGISTRATORI

Accoppiatore radio-TV mod. ETLG 4

Accoppiatore a trasformatore per la registrazione di segnali prelevati dall'altoparlante di apparecchi radio o televisori non provvisti di presa diodo - Indispensabile per apparecchi con un capo della rete collegato al telaio - Provvisto, ad una estremità, di spina adatta alla presa ingressi del registratore e con terminali liberi all'altra estremità.

L. 2.100



Accoppiatore radio-TV mod. ETLG 4

Bobina vuota da 5" in custodia mod. ENM 13 V

L. 350

Bobina vuota da 5 3/4" in custodia mod. ENM 15 V —

L. 450

Bobina vuota da 7" in custodia mod. ENM 18 V

L. 550

Bobina piena da 5" nastro normale mod. ENMA 13 N

L. 1.850

Bobina piena da 5 3/4" nastro normale mod. ENMA 15 N

L. 2.650

Bobina piena da 7" nastro normale mod. ENMA 18 N

L. 3.250

Bobina piena da 5" nastro a lunga durata mod. ENMA 13 LD

L. 2.650

Bobina piena da 5 3/4" nastro a lunga durata mod. ENMA 15 LD

L. 3.250

Bobina piena da 7" nastro a lunga durata mod. ENMA 18 LD

L. 4.350

Bobina nastro adesivo mod. DM 14862 per unire spezzoni di nastro magnetico

L. 1.200

Cavetto di modulazione mod. GC

Doppio cavetto unipolare schermato provvisto alle estremità di spine per ingressi dei registratori mod. NP 22 e mod. NP 24 e presa diodo degli apparecchi radio - Lunghezza m. 2.

L. 1.400



Cuffia mod. ECR 1

Cavetto di prolungamento mod. EZ

Cavetto unipolare schermato provvisto alle estremità di spina e presa per il prolungamento dei cavetti di microfono, miscelatore, rilevatore telefonico ed accoppiatore radio-TV - Lunghezza m 2. L. 1.400

Cavetto di modulazione mod. ES 1

Cavetto unipolare schermato a bassa capacità provvisto, ad una estremità, di spina adatta alla presa ingressi del registratore e con terminali liberi all'altro estremo - Da usarsi per il collegamento del registratore al fonorivelatore - Lunghezza m 2. L. 800

Cavetto di modulazione mod. EW

Cavetto unipolare schermato provvisto di spine adatte alla presa ingressi del registratore ed alla presa diodo degli apparecchi radio - Da usarsi per il collegamento del registratore ad un apparecchio radio o TV provvisto di presa diodo per la registrazione - Lunghezza m 2. L. 1.400

Cavetto di collegamento mod. EY

Cavetto unipolare schermato provvisto di spine adatte alla presa ingressi del Renas ed alla presa registratore dei fonografi Lesaphon - Lunghezza m 2. L. 1.400

Cavetto di collegamento mod. EI

Cavetto unipolare schermato provvisto, ad una estremità, di spina tipo ES 5-V e con terminali liberi all'altra estremità - Da usarsi per il collegamento dei nostri registratori ad un amplificatore - Lunghezza m 2. L. 700

Cavetto di collegamento mod. EN

Cavetto bipolare provvisto, ad una estremità, di spina adatta alla presa altoparlante ausiliario del registratore e con terminali liberi all'altra estremità - Da usarsi per il collegamento al registratore di un altoparlante supplementare - Lunghezza m 2. L. 600

Cavetto di collegamento mod. EN 1

Analogo al cavetto di collegamento mod. EN con spina ES 8-V, adatta per la presa di uscita dei registratori Renas C 2 - D 4 - NP 22 - NP 24. L. 600

Cavetto schermato Prs. 219/2

Cavetto unipolare schermato a bassa capacità per collegamenti ad alta impedenza (ingresso e uscita cuffia del registratore). al m L. 160

Cofano altoparlante mod. ECA 15/A

Cofano altoparlante ad alta fedeltà con impedenza di 8 ohm per i registratori mod. NP 22 ed NP 24. L. 11.900

Cuffia stetoscopica mod. ECR 1

Cuffia piezoelettrica per l'ascolto della registrazione e della riproduzione - Elevata sensibilità - Ampia gamma di risposta - Alta impedenza. L. 3.200

Cuffia stetoscopica mod. ECR 9

Caratteristiche analoghe al mod. ECR 1, ma con spina mod. ES 8-V, adatta per la presa uscita del registratore Renas C 2. L. 3.200

Microfono piezoelettrico mod. EMA 5 B

Microfono di alta qualità indicato per registrazioni musicali e vocali - Caratteristica direzionale sferica - Gamma di risposta: $60 \div 9.500$ Hz - Impedenza d'uscita: 100 Kohm. L. 2.600

Microfono elettrodinamico mod. EMB 6-AI

Microfono di alta qualità indicato per registrazioni musicali e vocali - Caratteristica direzionale sferica - Gamma di risposta: $60 \div 10.000$ Hz - Impedenza d'uscita: 100 Kohm. L. 11.400

Microfono elettrodinamico mod. EMB 102

Microfono di alta qualità indicato per registrazioni musicali e vocali - Caratteristica direzionale sferica - Gamma di risposta: $40 \div 12.000$ Hz - Impedenza d'uscita: 1.000 ohm. Adatto per i registratori Mod. NP 22 ed NP 24. L. 10.500

Miscelatore a due canali mod. EX 1

Apparecchiatura a due ingressi per la miscelazione simultanea di segnali provenienti da due sorgenti distinte (es.: microfono e radio-fono). L. 3.800

Miscelatore a due canali mod. EX 2

Apparecchiatura a due ingressi per la miscelazione simultanea di segnali provenienti da due sorgenti distinte (es.: microfono e radio-fono) per i registratori mod. NP 22 ed NP 24. L. 3.800

Pedale di arresto istantaneo mod. HE 1

Pedale provvisto di m 1,30 di cavo flessibile e spina di collegamento che permette, mediante pressione del piede, di interrompere a distanza il funzionamento in registrazione o in riproduzione del registratore. L. 3.700

Preamplificatore mod. EPR/1

Preamplicatore equalizzato a transistori da impiegarsi per la riproduzione stereofonica di nastri stereofonici con il registratore Mod. S 3. L. 16.800

Presa tripolare volante mod. EP 6-V

Adatta alla spina ES 6-V. L. 740

Presa mod. EP 8-V

Adatta alla spina mod. ES 8-V. L. 740

Rilevatore telefonico mod. ERL 2

Rilevatore magnetico applicabile mediante ventosa all'apparecchio telefonico per la registrazione delle comunicazioni in arrivo ed in partenza. L. 1.600

Rilevatore telefonico mod. ERL 3

Rilevatore magnetico applicabile mediante ventosa all'apparecchio telefonico per la registrazione delle comunicazioni in arrivo ed in partenza con i registratori mod. NP 22 ed NP 24. L. 1.600

Spina per jack mod. ES 5-V

Adatta alle prese di uscita dei registratori. L. 200

Spina tripolare volante mod. ES 6-V

Adatta alla presa ingressi dei registratori. L. 550

Spina mod. ES 8-V

Adatta per la presa d'uscita del registratore Renas C 2. L. 550

Spina di corto circuito DM 14861

Serve per escludere il funzionamento dell'altoparlante interno. L. 250



Microfono mod. EMB 6-AI



Microfono EMB 102



Microfono mod. EMA 5 B



Miscelatore mod. EX 1



Pedale di arresto istantaneo mod. HE 1



Preamplificatore mod. EPR 1



Rilevatore telefonico mod. ERL 2

FONORADIO PORTATILI A PILE E MISTI

LESAPHON Mod. 406/R « MINDANAO »

Di linea estremamente compatta e alte qualità acustiche. Altoparlante di grande diametro. Gamma onde medie 520÷1640 KHz pari a metri 180÷580 circa. 7 transistor + 3 diodi. Giradischi a due velocità (33-45 giri). Cartuccia piezoelettrica mod. F5. Puntina di zaffiro. Commutatore a tastiera: Radio/Fono; acceso/spento. Regolatore di volume. Antenna in ferrite incorporata. Presa per auricolare che esclude l'altoparlante. Potenza d'uscita 1 watt indistorto. Alimentazione c.c. a 9 V con 2 pile da 4,5 V.

Dimensioni: mm 320 x 250 x 110

Peso: Kg 2

L. 28.500 + tassa radio (pile escluse)



Mod. 416/R « SUMATRA »

Caratteristiche analoghe al Mod. 406/R, ma con possibilità di alimentazione anche in c.a. universale - 50÷60 Hz.

Peso: Kg 3

L. 32.500 + tassa radio (pile escluse)

Mod. 407/R-A « BOSTON »

Due gamme d'onda: onde medie 520÷1640 KHz pari a metri 180÷580 circa e gamma a modulazione di frequenza (87÷105 MHz). 10 transistor + 5 diodi. Selettore di gamma AM-FM e dispositivo controllo automatico di frequenza, escludibile. Giradischi a due velocità (33-45 giri). Cartuccia piezoelettrica F5. Puntina di zaffiro. Commutatore a tastiera: acceso/spento; radio/fono. Regolatore di volume. Antenna in ferrite incorporata per AM. Antenna a stilo orientabile di tipo telescopico per FM. Presa per auricolare che esclude l'altoparlante. Potenza di uscita 1 watt indistorto. Alimentazione in c.c. a 9 Volt con 2 pile da 4,5 Volt.

Dimensioni: mm 320 x 250 x 110

Peso: Kg 2,300

L. 39.900 + tassa radio (pile escluse)



Mod. 417/R-A « CHARLESTON »

Caratteristiche analoghe al mod. 407/R-A ma con possibilità di alimentazione anche in c.a. universale - 50÷60 Hz.

Peso: Kg 3

L. 43.900 + tassa radio (pile escluse)

Mod. 426/R « ANTILLE »

Con altoparlante ellittico staccabile sistemato nel contenitore-coperchio per una migliore resa acustica. Gamma onde medie 520÷1640 KHz pari a metri 180÷580 circa. 7 transistor + 2 diodi. Giradischi a 4 velocità (16-33-45-78 giri/min). Cartuccia piezoelettrica F. Puntine di zaffiro. Commutatore a tastiera: fono/radio. Regolatore di volume e di tono. Antenna in ferrite incorporata. Potenza d'uscita 1,5 watt indistorti. Alimentazione c.c. 9 Volt con 6 pile da 1,5 Volt.

Dimensioni: mm 235 x 365 x 132

Peso: Kg. 3,750

L. 42.500 + tassa radio (pile escluse)



Mod. 436/R « BERMUDE »

Caratteristiche analoghe al Mod. 426/R, ma con possibilità di alimentazione anche in c.a. universale - 50÷60 Hz.

Peso: Kg 4,320

L. 48.700 + tassa radio (pile escluse)

FONOGRAFI ALIMENTATI A PILE E MISTI

ACAPULCO AP/1

Fonovaligia portatile di materiale plastico antiurto. Giradischi a 4 velocità con rilevatore piezoelettrico equalizzato. Puntina di zaffiro. Cartuccia Mod. F. Amplificatore a transistori. Alimentazione in c.c. mediante 6 pile a torcia da 1,5 Volt. Regolatore di volume e di tono. Potenza di uscita 1 Watt indistorto.

Dimensioni: mm 350 x 285 x 125
Peso: Kg 2,300

Prezzo a richiesta



MARACAIBO MR/1

Caratteristiche analoghe al Mod. 404 ma con possibilità di alimentazione in c.a. universale - 50÷60 Hz.

Peso: Kg 2,800

Prezzo a richiesta

LESAPHON Mod. 400 « TOBAGO »

Fonovaligia in materiale plastico antiurto, di minime dimensioni, leggerissima e di grande praticità. Giradischi a 2 velocità con rivelatore piezoelettrico equalizzato. Puntina di zaffiro. Cartuccia F5. Amplificatore a transistori. Può riprodurre dischi di 18 cm di diametro a 45 e 33 giri. Alimentazione in c.c. mediante due normali pile piatte da 4,5 V. Regolatore di volume. L'apparecchio si accende e si spegne automaticamente con l'entrata in funzione del giradischi. Potenza di uscita: circa 1 watt indistorto.

Dimensioni: mm 290 x 220 x 100
Peso: Kg 1,600

L. 13.600 (pile escluse)



LESAPHON Mod. 410 « BORNEO »

Caratteristiche analoghe al Mod. 400 ma con possibilità di alimentazione in c.a. universale - 50÷60 Hz.

Peso: Kg 2

L. 17.900

LESAPHON Mod. 402 « MOMBASA »

Fonovaligia portatile a transistori. Contenitore in materiale plastico antiurto. Giradischi a 2 velocità (33 e 45 giri) con possibilità di suonare dischi di qualsiasi diametro. Rivelatore piezoelettrico equalizzato. Puntina di zaffiro. Cartuccia Mod. F5. Alimentazione in c.c. mediante 6 pile a torcia da 1,5 Volt. Regolatore di volume. L'apparecchio si accende e si spegne automaticamente all'inizio e al termine del disco. Potenza di uscita 1 watt indistorto.

Dimensioni: mm 300 x 80 x 235
Peso: Kg 1,800

L. 15.600



LESAPHON Mod. 412 « ZANZIBAR »

Caratteristiche analoghe al Mod. 402 ma con possibilità di alimentazione in c.a. universale - 50÷60 Hz.

Peso: Kg 2,200

L. 19.900

LESAPHON Mod. 421 « MANILA »

Fonovaligia in materiale plastico di nuovissima concezione, di linea essenziale e di estrema funzionalità. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico equalizzato. Puntine di zaffiro. Cartuccia F. Base di supporto giradischi sfilabile, a cassetto, dal contenitore che è anche sede dell'altoparlante ad alto rendimento a cui consente la migliore resa acustica. Amplificatore a transistori. Alimentazione in c.c. mediante 6 pile a torcia da 1,5 Volt di tipo normale. Regolatori di volume e di tono. Potenza di uscita: 1,5 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 235 x 315 x 132
Peso: Kg. 3,150

L. 23.600 (pile escluse)



LESAPHON Mod. 431 « CANARIE »

Caratteristiche analoghe al Mod. 421 ma con possibilità di alimentazione anche in c.a. universale - 50 ÷ 60 Hz.

Peso: Kg 3,800

L. 29.800 (pile escluse)

LESAPHON Mod. 475 « GIAVA »

Modernissima fonovaligia in legno ricoperto in tessuto plastificato bicolore. Giradischi a 4 velocità con rivelatore equalizzato piezoelettrico. Puntine di zaffiro. Cartuccia E4. Altoparlante di grande diametro (200 mm) di elevata resa acustica contenuto nel coperchio staccabile. Amplificatore a transistori. Alimentazione mista: in corrente continua mediante 6 pile a torcia da 1,5 Volt di tipo normale e in corrente alternata universale - 50 ÷ 60 Hz. Controllo fisiologico di volume. Regolazione separata dei toni alti e bassi. Potenza di uscita: 1,5 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 400 x 385 x 204
Peso: Kg 6

L. 39.800 (pile escluse)



FONOGRAFI MONO AURALI ALIMENTAZIONE C. A.



ANDESSY AD-2

Moderna fonovaligia in materiale plastico infrangibile di diversi colori. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico equalizzato e puntine di zaffiro. Cartuccia F. Amplificatore a circuito stampato. Regolatori di volume e di tono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita: 2 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 345 x 265 x 135
Peso: Kg 4,600

Prezzo a richiesta



LESAPHON Mod. 203 « MERAK »

Fonovaligia interamente in materiale plastico, di linea originale, di peso e ingombro minimi, con altoparlante sistemato nel coperchio staccabile. Ottime prestazioni. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico e puntine di zaffiro. Cartuccia F.3. Amplificatore su circuito stampato. Regolatori di volume e di tono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita: 2 watt indistorti.

Dimensioni: mm 374 x 220 x 135
Peso: Kg 3,300

L. 21.500



BENTYN BT/2

Fonovaligia a transistori (4 transistori + 1 diodo + 2 raddrizzatori) di materiale plastico antiurto in diversi colori. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico equalizzato e puntine di zaffiro. Cartuccia F. Regolatore di volume e di tono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita: 2 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 360 x 290 x 100
Peso: Kg 2,850

Prezzo a richiesta



LESAPHON Mod. 205 « DO SOL »

Fonovaligia in legno rivestito di tessuto plastificato, con altoparlante nel coperchio. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico e puntina di zaffiro. Cartuccia F.3. Amplificatore su circuito stampato. Regolatori di volume e di tono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita: 2 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 355 x 235 x 140
Peso: Kg 3,850

L. 26.000



ZODYNA ZL/1

Fonovaligia a transistori (4 transistori + 1 diodo + 2 raddrizzatori). Contenitore in legno rivestito di tessuto plastificato. Giradischi a 4 velocità. Regolatori di volume e di tono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita: 2 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 330 x 320 x 125
Peso: Kg 3,150

Prezzo a richiesta



LESAPHON Mod. 522/A « PEGASO »

Fonovaligia in legno rivestito di tessuto plastificato. Amplificatore completamente transistorizzato. Dotata di cambiadischi automatico Mod. CN 1/GW. Corredata di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Puntine di zaffiro. Cartuccia piezoelettrica F. Controllo di volume e regolatore di tono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita. 2 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 400 x 330 x 195
Peso: Kg 6,800

Prezzo a richiesta

FONOGRAFI PREDISPOSTI STEREO



LESAPHON Mod. 280 « ALCIONE »

Fonovaligia di classe, elegante e dai notevoli pregi acustici. Altoparlante di grande diametro (200 mm) e di elevata resa acustica, contenuto nel coperchio staccabile. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico e puntine di zaffiro. Cartuccia W. Controllo fisiologico del volume. Regolazione separata dei toni alti e bassi. Presa per apparecchiatura complementare stereo. Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 3,5 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 410 x 320 x 200
Peso: Kg 6,800

L. 33.900



LESAPHON Mod. 340/A « RUBINO III »

Fonovaligia di lusso, solida e di notevoli pregi acustici. Giradischi a 4 velocità con rivelatore equalizzato piezoelettrico e puntine di zaffiro. Cartuccia U 2. Controllo di volume. Regolazione separata toni alti e toni bassi. Presa per apparecchiatura complementare stereo. Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 4 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 420 x 360 x 220
Peso: Kg 8,900

L. 43.500



LESAPHON Mod. 521 « CENTAURO »

Fonovaligia in legno rivestito di tessuto plastificato, con altoparlante inserito nel coperchio staccabile e amplificatore **completamente transistorizzato**. E' dotata di cambiadischi mod. CN 1/GW. L'amplificatore si accende con l'entrata in funzione dei cambiadischi e si spegne al termine della riproduzione dell'ultimo disco. Presa per apparecchiatura complementare stereo e per registratore. Corredata di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Cartuccia piezoelettrica W. Controllo di volume fisiologico e regolazione separata dei toni alti e bassi. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 3 watt indistorti.

Dimensioni: mm 400 x 330 x 195
Peso: Kg 6,800

L. 37.700

LESAPHON Mod. 530/A « ANTARES »

Fonovaligia con cambiadischi automatico a 4 velocità, compatibile stereo, trasformabile in consolle con l'applicazione di quattro gambe metalliche di cui è dotata. Cartuccia U 2. Corredata di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Controllo di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Presa per apparecchiatura complementare stereo. Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 3,5 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 400 x 455 x 220
Lunghezza gambe: mm 400
Peso: Kg 10,500

L. 57.000



LECOSTEREO/11

Apparecchiatura complementare stereo. Amplificatore-altoparlante con regolatore di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Può essere accoppiata per uso stereofonico con qualsiasi tipo di elettrofonografo predisposto stereo con potenza di uscita fino a 4,5 W. Può essere usata come altoparlante amplificato di uso generale per impianti sonori. Alimentazione universale in c.a.

Dimensioni: mm 280 x 190 x 380
Peso: Kg 5,500

L. 33.500



FONOGRAFI PORTATILI STEREOFONICI



LESAPHON Mod. 350/A « AURIGA »

Fonovaligia stereofonica con amplificatore **interamente transistorizzato** (8 transistori). Giradischi a 4 velocità con rivelatore equalizzato piezoelettrico e puntine di zaffiro. Altoparlanti staccabili; la loro particolare disposizione ad assi divergenti, consente tuttavia la perfetta audizione stereo anche nella normale e semplice posizione di apertura della fonovaligia. Cartuccia W3. Regolatori di volume e di tono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 3 Watt indistorti (1,5 Watt per canale).

Dimensioni: mm 400 x 225 x 205
Peso: Kg 8,500

L. 47.500



LESAPHON Mod. 612/A « ALCOR »

Fonovaligia stereofonica del tipo « Drop Down » (giradischi ribaltabile) ad altoparlanti laterali fissi e con **amplificatore completamente transistorizzato**. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico e puntina di zaffiro. Cartuccia piezoelettrica W3. L'amplificatore si accende automaticamente con l'entrata in funzione del giradischi e si spegne al termine della riproduzione del disco. Controllo fisiologico del volume. Regolazione tono. Comando di bilanciamento delle due sorgenti sonore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita: 6 Watt indistorti (3 Watt per canale).

Dimensioni: mm 680 x 180 x 310
Peso: Kg 8,200

L. 49.800

LESAPHON Mod. 380/A « SAGITTARIO »

Fonovaligia stereofonica trasformabile in consolle con l'applicazione di quattro gambe metalliche di cui è dotata. Eccellente riproduzione ed estrema facilità d'impiego con possibilità di disporre nel modo desiderato gli altoparlanti staccabili. Giradischi a 4 velocità con rivelatore equalizzato piezoelettrico. Cartuccia U2. Controllo di volume. Regolazione separata dei toni alti e bassi. Comando di bilanciamento delle due sorgenti sonore. Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 6 Watt indistorti (3 Watt per canale).

Dimensioni:
mm 480 x 320 x 240
Lunghezza gambe: mm 400
Peso: Kg 10,800

L. 59.000



LESAPHON Mod. 622 « ALTAIR »

Fonovaligia stereofonica di nuova concezione del tipo « Drop Down » (cambiadischi ribaltabile) ad altoparlanti laterali fissi e con **amplificatore completamente transistorizzato**. E' dotata di cambiadischi Mod. CN 1/GW 3. L'amplificatore si accende automaticamente con l'entrata in funzione del cambiadischi e si spegne al termine della riproduzione dell'ultimo disco. Cartuccia piezoelettrica W3. Corredata di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Controllo fisiologico di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Comando di bilanciamento delle due sorgenti sonore. Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 6 Watt indistorti (3 Watt per canale).

Dimensioni: mm 700 x 225 x 377
Peso: Kg 11

L. 67.800

LESAPHON Mod. 632 « VERTICAL »

Fonovaligia stereofonica per riproduzioni stereo di alta classe, di nuovissima concezione a struttura verticale, del tipo « Drop Down » (cambiadischi ribaltabile). Cambiadischi automatico stereo a 4 velocità. Gli altoparlanti sono orientabili e possono essere staccati e disposti nel modo che si ritiene più adatto al massimo effetto stereofonico. Cartuccia piezoelettrica W/DIA con **puntina di diamante**. Corredata di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Controllo fisiologico di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Comando di bilanciamento delle sorgenti sonore. **Dispositivo « stop all matic »** per l'accensione e la disinserzione automatica dell'amplificatore. Quattro altoparlanti (2 woofer + 2 tweeter). Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 7 Watt indistorti (3,5 Watt per canale).

Dimensioni (apparecchio chiuso): mm 630 x 255 x 405
Peso: Kg. 16,900

L. 96.000



LESAPHON Mod. 66 « LYRIC »

Fonovaligia di classe superiore e di grande potenza che costituisce un vero e proprio impianto ad alta fedeltà per la riproduzione di dischi stereofonici e monoaurali. Cambiadischi a 4 velocità. Suona automaticamente da 1 a 8 dischi Ø 17 - 25 - 30 cm anche mescolati, purchè della medesima velocità e si arresta automaticamente al termine dell'ultimo disco. Mediante l'apposito adattatore (Spig/1), di cui è corredata, suona automaticamente fino a 10 dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Doppio sistema di altoparlanti per la migliore riproduzione stereofonica. Massimo rendimento sull'intera gamma acustica. Cartuccia piezoelettrica W/DIA con **puntine di diamante**. Controllo fisiologico di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Manopola di bilanciamento delle due sorgenti sonore. Prese per altoparlante supplementare, per microfono e per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 16 Watt indistorti (8 Watt per canale).

Dimensioni: mm 670 x 480 x 265
Peso: Kg 22

L. 150.000



AUDIOSUSSIDI DIDATTICI

Il continuo progresso tecnico rende oggi indispensabile integrare i mezzi classici di accesso alla cultura, a ogni livello, con nuovi strumenti; tra questi, i sussidi audio hanno raggiunto recentemente una perfezione tecnica tale da renderli, per la loro provata efficacia, oggetto di particolare interesse per pedagogisti, sociologi e psicologi.

Il materiale didattico per audiosussidi di nostra costruzione è costituito dai registratori a nastro descritti a pagina 2 e 3 del presente catalogo, dalle fonovaligie e dagli accessori qui sotto elencati. Questo materiale consente la realizzazione di molte combinazioni atte a risolvere i vari problemi di insegnamento, così come illustrato nella monografia « Audiosussidi Didattici » che si invia gratuitamente a richiesta.

STUDIUM ST/1

Fonovaligia di costruzione robusta e di facile impiego particolarmente indicata per scopi didattici. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico equalizzato e puntine di zaffiro. Cartuccia E4. Presa per registratore e cuffia. Regolatori di volume e di tono. Alimentazione universale in c.a. 50 Hz. Potenza d'uscita: 3,5 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 380 x 285 x 180
Peso: Kg 4,500

L. 32.000



STUDIUM EXTRA XT/1

Fonovaligia particolarmente indicata per l'insegnamento in ogni ordine di scuole e in locali anche di notevole ampiezza. Giradischi a 4 velocità con rivelatore piezoelettrico equalizzato e puntine di zaffiro. Cartuccia E4. Regolatore di volume. Regolazione separata dei toni alti e bassi. Prese per cuffia, per registratore e per microfono. Regolazione indipendente del livello « ingresso microfono ». Altoparlante di grande rendimento sistemato nel coperchio staccabile. Fornita completa di microfono EMA 5B. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 5 Watt indistorti.

Dimensioni: mm 410 x 370 x 285
Peso: Kg 10

L. 56.000



SCATOLA DI DERIVAZIONE Mod. EJB 1

Scatola di derivazione per l'inserzione di 8 cuffie in parallelo adatta all'impiego con le fonovaligie speciali Mod. ST/1 e XT/1.

L. 6.200



CUFFIA Mod. ECR 8

Cuffia con capsule elettromagnetiche realizzata per l'impiego con le fonovaligie speciali Mod. ST/1 e XT/1.

L. 5.400



FONOGRAFI STEREO "ALTA FEDELTA'" IN MOBILE

LESAPHON Mod. 680

Elettrofono stereofonico in mobile di legno pregiato. Cambiadischi automatico ribaltabile e amplificatore completamente transistorizzato. Cambiadischi a 4 velocità; suona automaticamente da 1 a 8 dischi \varnothing 17, 25, 30 cm anche mescolati, purchè della medesima velocità. Mediante l'apposito adattatore (Spig/1), di cui è corredato, suona automaticamente fino a 10 dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Togliendo le quattro gambette di sostegno l'apparecchio può anche essere appeso a parete. Cartuccia piezoelettrica Mod. W/Dia con **puntina di diamante**. Controllo fisiologico di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Comando di bilanciamento delle due sorgenti sonore. Quattro altoparlanti di cui 2 woofer del \varnothing di 160 mm e 2 tweeter da 130 mm. Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita: 6 Watt indistorti (3 Watt per canale).

Dimensioni: mm 790 x 350 x 222
Lunghezza gambe: mm 400
Peso: Kg 16

L. 95.000



LESAPHON Mod. 700/B

Elettrofono stereofonico in elegante e razionale mobile di legno pregiato di agevole ambientamento. Giradischi a 4 velocità. Cartuccia piezoelettrica W. La particolare disposizione degli altoparlanti biconici ad alto rendimento consente l'ascolto stereofonico con il semplice sollevamento del coperchio. Gli altoparlanti sono inoltre facilmente staccabili per essere collocati alla distanza desiderata. Controllo fisiologico di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Comando di bilanciamento delle due sorgenti sonore. Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 7 Watt indistorti (3,5 Watt per canale).

Dimensioni: mm 530 x 355 x 240
Lunghezza gambe: mm 400
Peso: Kg. 11,600

L. 75.900



LESAPHON Mod. 710/A

Elettrofono stereofonico in elegante e razionale mobile di legno pregiato e amplificatore completamente transistorizzato. Cambiadischi a 4 velocità; suona automaticamente da 1 a 8 dischi \varnothing 17, 25, 30 cm anche mescolati, purchè della medesima velocità. Mediante l'apposito adattatore (Spig/1), di cui è corredato, suona automaticamente fino a 10 dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. La particolare disposizione dei 4 altoparlanti (2 woofer e 2 tweeter), consente l'ascolto stereofonico con il semplice sollevamento del coperchio. Gli altoparlanti sono inoltre facilmente staccabili per essere collocati alla distanza desiderata. Cartuccia piezoelettrica W/DIA con **puntina di diamante**. Controllo fisiologico di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Comando di bilanciamento delle due sorgenti sonore. Presa per registratore. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 8 Watt indistorti (4 Watt per canale).

Dimensioni: mm 650 x 440 x 300
Lunghezza gambe: mm 400
Peso: Kg. 26

L. 107.000



LESAPHON Mod. 711

Elettrofonografo stereofonico in mobile di legno pregiato. Amplificatore completamente transistorizzato (14 transistori + 4 diodi + 2 rettificatori al silicio). Quattro altoparlanti di alta qualità (2 woofer 260 x 180 mm + 2 tweeter Ø 100 mm). Cambiadischi automatico a 4 velocità Mod. CN1/GW munito di cartuccia piezoelettrica con **puntina di diamante**. Corredato di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm e di cavetto (mod. FU) per il collegamento in incisione e in riproduzione ad un registratore. Controllo fisiologico di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Comando di bilanciamento. Prese di ingresso per il collegamento di sintonizzatore radio e registratore magnetico. Tastiera per la commutazione delle funzioni. Il fonografo è predisposto per il collegamento con un radiosintonizzatore AM, FM e FM stereo multiplex. Distorsione inferiore a 5% alla potenza nominale. Risposta lineare da 40 a 15.000 Hz. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza di uscita: 8 Watt (4 Watt per canale).

Dimensioni: mm. 1020 x 485 x 565
Lunghezza gambe: mm 305
Peso: Kg. 31

L. 145.000

RADIOSINTONIZZATORE Mod. SK 2

Radiosintonizzatore completamente transistorizzato, appositamente studiato per essere inserito nello spazio previsto nel Lesaphon Mod. 711. Decoder incorporato atto a ricevere, senza necessità di commutazione, emissioni monofoniche e stereofoniche secondo le norme FCC.

N. 2 gamme d'onda: AM gamma 520÷1640 KHz; FM gamma 86,75÷105 MHz. Commutazione di gamme a due tasti. Indicatore di sintonia con strumento di tipo galvanometrico. Indicatore di presenza stereo che si illumina automaticamente quando si sintonizza l'apparecchio su una stazione che trasmette in stereofonia. Antenna interna di ferrite per la gamma AM. Presa per antenna esterna AM. Presa per antenna esterna FM (75 Ω). Sensibilità AM (antenna in ferrite) 450 µV/m per 30 dB di rapporto segnale disturbo. Sensibilità FM 2 µV per 30 dB di rapporto segnale disturbo. Separazione stereo 30 dB a 1.000 Hz. Distorsione 1% a 1.000 Hz. Uscita 0,2 Volt.

L. 59.000



LESAPHON Mod. 730

Elettrofonografo stereofonico «ALTA FEDELTA'» di grande potenza, in elegante e razionale mobile di legno pregiato. Vano giradischi protetto con coperchio trasparente in plexiglass. Quattro altoparlanti di elevata qualità (2 woofer + 2 tweeter) disposti razionalmente per ottenere il migliore effetto stereofonico e la più elevata resa acustica. Cambiadischi automatico Mod. CD4/41 a 4 velocità munito di **cartuccia magnetica M2 con puntina di diamante**. Corredato di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm e di cavetto (mod. FU) per il collegamento in incisione e in riproduzione ad un registratore. Braccio munito di contrappeso e cursore per la regolazione del peso della puntina. Testina sfilabile. Amplificatore di elevate prestazioni, **interamente transistorizzato** (14 transistori + 4 rettificatori al silicio) e completo di preamplificatore. Prese di collegamento con un sintonizzatore radio, con un registratore magnetico e con altoparlanti supplementari. Controllo fisiologico di volume e regolazione separata dei toni alti e bassi. Comando di bilanciamento. Tastiera per la commutazione delle funzioni. Pannello luminoso per l'illuminazione del piatto giradischi e dei comandi. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Potenza d'uscita: 12 Watt (6 Watt per canale). Risposta lineare da 35 a 15.000 Hz. Distorsione inferiore a 1% alla potenza nominale.

Dimensioni: mm 1150 x 425 x 672
Peso: Kg. 42,700

L. 185.000



FONORADIO STEREO "ALTA FEDELTA'" IN MOBILE

LESAPHON Mod. 770/R

Elettrofonografo stereofonico con radiosintonizzatore AM - FM - FM multiplex incorporato. 2 gamme d'onda: AM gamma 520÷1640 KHz; FM gamma 86,75÷105MHz. Commutazione di gamma a 2 tasti. Indicatore di sintonia con strumento di tipo galvanometrico. Indicatore di presenza stereo che si illumina automaticamente quando si sintonizza l'apparecchio su una stazione che trasmette in stereofonia. Antenna interna di ferrite per la gamma AM. Presa per antenna esterna AM. Presa per antenna esterna FM (75 Ω). Sensibilità AM (antenna in ferrite) 450 µV/m per 30 dB di rapporto segnale disturbo. Sensibilità FM 2 µV per 30 dB di rapporto segnale disturbo. Separazione stereo 30 dB a 1.000 Hz.

Altre caratteristiche corrispondenti a quelle del Mod. 711, sopra illustrato.

Dimensioni: mm 1020 x 485 x 565
Peso: Kg 32

L. 198.000



SISTEMI COMPONENTI "ALTA FEDELTA'"

COMPLESSI STEREOFONICI AD ALTA FEDELTA', COSTITUITI DA SEPARATI ELEMENTI MODULARI IN LEGNO PREGIATO PER LA MIGLIORE SISTEMAZIONE IN OGNI AMBIENTE.

Mod. SC 901

È il sistema realizzato con la massima semplicità. È costituito di solo 3 elementi che ne facilitano l'ambientamento soprattutto dove non si abbiano grandi disponibilità di spazio.

Potenza 3 watt per canale.

Risposta: lineare da 70 ÷ 15.000 Hz.

Distorsione inferiore al 2% alla potenza nominale.

È costituito da:

- 1 amplificatore giradischi Mod. Ampligidis HF 801/GV con coperchio.
- 2 cofani altoparlanti mod. ECA 15.

L. 84.000

N.B. - All'Ampligidis HF 801/GV sono applicabili in alternativa 2 cofani altoparlanti Mod. ECA 6/900 il cui prezzo di listino è di **L. 25.500** cad.



Mod. SC 900

È caratterizzato dalla sua grande praticità e funzionalità. La sua composizione è di tre soli elementi.

Potenza 3 watt per canale.

Risposta lineare da 70 ÷ 15.000 Hz.

Distorsione inferiore a 2% alla potenza nominale.

È costituito da:

- 1 amplificatore-cambiadischi Mod. Amplicadis 800/CN con coperchio.
- 2 cofani altoparlanti Mod. ECA 15.

L. 89.000

N.B. - All'amplicadis HF 800/CN sono applicabili, in alternativa, 2 cofani altoparlanti mod. ECA 6/900 il cui prezzo di listino è di **L. 25.500** cad.



Mod. SC 940

Rappresenta quanto di meglio è realizzabile, nel campo della alta fedeltà, con componenti di dimensioni ridotte, consentendo la più felice soluzione di ogni caso in cui esigenze di ambiente, arredamento particolare, spazio insufficiente, richiedano l'impiego di elementi di minimo ingombro e di elevate prestazioni.

Potenza 6 watt per canale.

Risposta lineare da 40 ÷ 15.000 Hz.

Distorsione inferiore a 1% alla potenza nominale.

È costituito da:

- 1 amplificatore Mod. HF 845.
- 1 Lesavox Mod. 85 con coperchio
- 2 cofani altoparlanti Mod. ECA 6.

L. 194.000



Mod. SC 950

Sistema dalle altissime prestazioni e di grande potenza che permette tutte le combinazioni che si possono presentare nella esecuzione di impianti HI-FI.

Potenza 15 watt per canale.

Risposta lineare da 35 a 15.000 Hz.

Distorsione inferiore a 0,5 % alla potenza nominale.

È costituito da:

- 1 amplificatore Mod. HF 850
- 1 Lesavox Mod. 85 con coperchio.
- 2 cofani altoparlanti Mod. ECA 7.

L. 257.000



Mod. SC 960

Progettato e realizzato secondo i più rigorosi ed aggiornati criteri della tecnica moderna, questo sistema è costituito dall'insieme di elementi di altissimo pregio ed è destinato a soddisfare pienamente anche le richieste del più esigente amatore.

Potenza 15 watt per canale.

Cartuccia magnetica.

Risposta lineare da 20 ÷ 20.000 Hz.

Distorsione inferiore a 0,5 % alla potenza nominale.

È costituito da:

- 1 amplificatore Mod. HF 850.
- 1 Lesavox Mod. 86 con coperchio
- 2 cofani altoparlanti Mod. ECA 8/A.

L. 383.000



COMPONENTI PER SISTEMI

RADIOSINTONIZZATORE AM - FM - FM stereo multiplex Mod. SZ 2

Radiosintonizzatore completamente transistorizzato realizzato per l'impiego coi nostri sistemi HI-FI contenuto in elegante mobile di legno pregiato; decoder incorporato atto a ricevere, senza necessità di commutazione, emissioni monofoniche e stereofoniche secondo le norme FCC.

N. 2 gamme d'onda: AM gamma 520 ÷ 1640 KHz; FM gamma 86,75 ÷ 105 MHz.

Commutazione di gamme a due tasti.

Indicatore di sintonia con strumento di tipo galvanometrico.

Indicatore di presenza stereo che si illumina automaticamente quando si sintonizza l'apparecchio su una stazione che trasmette in stereofonia. Antenna interna di ferrite per la gamma AM. Presa per antenna esterna AM. Presa per antenna esterna FM (75 Ω).

Sensibilità AM (antenna in ferrite) 450 μV/m per 30 dB di rapporto segnale-disturbo.

Sensibilità FM 2 μV per 30 dB di rapporto segnale-disturbo.

Separazione stereo 30 dB a 1.000 Hz.

Distorsione ≤ 1 % a 1.000 Hz.

Uscita 0,2 Volt.

Dimensioni: mm 395 x 240 x 115

Peso: Kg 2,900

L. 74.500



AMPLIFICATORE Mod. AMPLIGIDIS HF 801/GV

Completamente transistorizzato. Potenza di uscita in watt: continua: 2 x 3; musicale: 2 x 3,5; picco: 2 x 7. Distorsione alla potenza di uscita continua: da 100 a 10.000 Hz $\leq 2\%$. Impedenza di carico: 16 Ω . Rumore di fondo: -60 dB. Sensibilità ingressi: Fono cristallo: equivalente a 600 mV - Microfono o presa diodo: 40 mV - Registratore: 400 mV. Impedenza ingressi: Fono cristallo: equivalente a 1 M Ω - Microfono o presa diodo: 47 K Ω - Registratore: 500 K Ω . Risposta livello frequenza: a ± 2 dB 50-15.000 Hz. Comandi: Toni bassi - Toni alti - volume fisiologico - bilanciamento - interruttore - pulsantiera commutazione funzioni. Giradischi Mod. GV 1/HW. Cartuccia piezoelettrica Mod. W/Dia con puntina di diamante. Peso della puntina: 7 g. Flutter: $\leq 0,1\%$. Piatto del diametro di 206 mm - Peso: Kg 0,860. Coperchio di protezione in plexiglass - Adattatore per dischi a 45 giri. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Dimensioni (senza coperchio): mm 385 x 290 x 150. Peso: Kg 6,300.

L. 60.200



AMPLIFICATORE Mod. AMPLICADIS HF 800/CN

Completamente transistorizzato. Potenza di uscita in watt: continua: 2 x 3; musicale: 2 x 3,5; picco: 2 x 7. Distorsione alla potenza di uscita continua: da 100 a 10.000 Hz $\leq 2\%$. Impedenza di carico: 16 Ω . Rumore di fondo: -60 dB. Sensibilità ingressi: Fono cristallo: equivalente a 600 mV - Microfono o presa diodo: 40 mV - Registratore: 400 mV. Impedenza ingressi: Fono cristallo: equivalente a 1 M Ω - Microfono o presa diodo: 47 K Ω - Registratore: 500 K Ω . Risposta livello di frequenza: a ± 2 dB 50-15.000 Hz. Comandi: Toni bassi - Toni alti - volume fisiologico - bilanciamento - interruttore - pulsantiera commutazione funzioni. Giradischi automatico Mod. CN 1/GW con possibilità di suonare fino a 8 dischi di qualsiasi diametro anche miscelati. Cartuccia piezoelettrica Mod. W/Dia con puntina di diamante. Peso della puntina: 7 g. Flutter: $\leq 0,1\%$. Piatto del diametro di 210 mm - Peso: Kg. 0,640. Coperchio di protezione in plexiglass - Adattatori per dischi a 45 giri - 2 perni portadischi. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Dimensioni (senza coperchio): mm 385 x 310 x 210. Peso: Kg 6,9.

L. 65.200



AMPLIFICATORE Mod. HF 845

Completamente transistorizzato. Potenza di uscita in Watt: continua: 2 x 6; musicale: 2 x 7; picco: 2 x 14. Distorsione alla potenza di uscita continua: da 100-10.000 Hz $\leq 1\%$. Impedenza di carico: 3,2 Ω . Rumore di fondo: -54 dB. Sensibilità ingressi: Fono magnetico: 5 mV - Fono cristallo: equivalente a 200 mV - microfono o presa diodo: 10 mV - Registratore: 200 mV. Impedenza ingressi: Fono magnetico: 47 K Ω - Fono cristallo: equivalente a 1 M Ω - Microfono o presa diodo: 100 K Ω - Registratore 500 K Ω . Risposta livello frequenza: a ± 2 dB 20-20.000 Hz. Comandi: Toni bassi - Toni alti - volume fisiologico - bilanciamento - interruttore - pulsantiera commutazione funzioni. Alimentazione: universale in c.a. - 50 Hz. Dimensioni: mm. 392 x 200 x 120. Peso: Kg 3,9

L. 69.500



AMPLIFICATORE Mod. HF 850

Completamente transistorizzato. Potenza di uscita in Watt: continua: 2 x 15; musicale: 2 x 18; picco: 2 x 36. Distorsione alla potenza di uscita continua: da 100 a 10.000 Hz $\leq 0,5\%$. Impedenza di carico: 4 Ω . Rumore di fondo: -54 dB. Sensibilità ingressi: Fono magnetico: 5 mV - Fono cristallo: equivalente a 200 mV - Microfono o presa diodo: 10 mV - Registratore: 350 mV - Radio o filodiffusione 250 mV. Impedenza ingressi: fono magnetico: 47 K Ω - Fono cristallo: equivalente a 1 M Ω - Microfono o presa diodo: 200 K Ω - Registratore: 820 K Ω - Radio e filodiffusione: 680 K Ω . Risposta livello di frequenza: a ± 2 dB 20-20.000 Hz. Comandi: Toni bassi - Toni alti - Volume fisiologico - Bilanciamento - Interruttore - Pulsantiera commutazione funzioni. Filtri: « Scratch » e « Rumble » escludibili. Alimentazione: universale in c.a. - 50 Hz. Dimensioni: mm 395 x 240 x 145. Peso: Kg. 5,7.

L. 98.500



LESABOX Mod. 85

Giradischi automatico Mod. CD 3/31 con possibilità di suonare fino a 8 dischi di qualsiasi diametro anche miscelati. Dotato di piatto complementare «Lott/1». **Cartuccia ceramica Mod. K** con puntina di diamante. **Braccio contrappesato** con regolazione micrometrica del peso della puntina sul disco. **Motore a 4 poli. Flutter:** $\leq 0,07\%$. **Piatto ad elevata inerzia** - diametro 276 mm - **Peso** (compreso Lott/1): Kg 3,8. **Coperchio di protezione in plexiglass** - **Adattatori** per dischi a 45 giri - 2 perni portadischi. **Allimentazione:** universale in c.a. - 50 Hz. **Dimensioni:** (senza coperchio): mm 440 x 370 x 230. **Peso:** Kg 12.

L. 73.500



LESABOX Mod. 86

Giradischi automatico Mod. CD 4/41 con possibilità di suonare fino a 8 dischi di qualsiasi diametro anche miscelati. Finiture cromate. Comando «MANUAL» a tasto. **Cartuccia magnetica Mod. M 1** con puntina di diamante. **Braccio contrappesato** con regolazione micrometrica del peso della puntina sul disco. **Motore a 4 poli. Flutter:** $\leq 0,07\%$. **Piatto ad elevata inerzia** - diametro 276 mm. **Peso:** Kg 3. **Coperchio di protezione in plexiglass** - **Adattatori** per dischi a 45 giri - 2 perni portadischi. **Allimentazione:** universale in c.a. - 50 Hz. **Dimensioni** (senza coperchio): mm 440 x 370 x 230. **Peso:** Kg 12.

L. 88.900



COFANI ALTOPARLANTI «ALTA FEDELTA'» IN MOBILE DI LEGNO

Mod. ECA 15

Ciascun cofano contiene: 1 woofer del \varnothing di 160 mm con gamma di lavoro 70 a 7.000 Hz. - 1 tweeter da mm 130 con gamma di lavoro 5.000 a 15.000 Hz. **Potenza di lavoro del cofano:** 4 Watt. **Impedenza:** 16 Ω . **Gamma di frequenza:** 70 a 15.000 Hz. **Dimensioni:** mm 350 x 205 x 200. **Peso:** Kg 3,9.

L. 11.900

Mod. ECA 6

Ciascun cofano contiene: 1 woofer da mm 260 x 180 con gamma di lavoro 40÷7.000 Hz - 1 tweeter da mm 130 con risposta di frequenza 5.000÷15.000 Hz. **Potenza di lavoro del cofano:** 7,5 Watt. **Impedenza:** 3,2 Ω . **Gamma di frequenza:** 40÷15.000 Hz. **Dimensioni:** mm 530 x 280 x 255. **Peso:** Kg 8,2.

L. 25.500

Mod. ECA 6/900

Ciascun cofano contiene: 1 woofer da mm 260 x 180 con gamma di lavoro 40÷7.000 Hz 1 tweeter da mm 130 con gamma di lavoro 5.000÷15.000 Hz. **Potenza di lavoro del cofano:** 7,5 Watt. **Impedenza:** 16 Ω . **Gamma di frequenza:** 40÷15.000 Hz. **Dimensioni:** mm 530 x 280 x 255. **Peso:** Kg 8,2.

L. 25.500

Mod. ECA 7

Ciascun cofano contiene: 1 woofer da mm 265 con gamma di lavoro 35÷7.000 Hz - 1 tweeter da mm 130 con risposta di frequenza 5.000÷15.000 Hz. **Potenza di lavoro del cofano:** 15 Watt. **Impedenza:** 4 Ω . **Gamma di frequenza:** 35÷15.000 Hz. **Dimensioni:** mm 570 x 350 x 200. **Peso:** Kg 9.

L. 42.500



Mod. ECA 8/A

Ciascun cofano contiene: 1 woofer da mm 315 con gamma di lavoro 20÷1.800 Hz. - 1 tromba a diffrazione (middle range) con risposta di frequenza 750÷10.000 Hz - 1 tweeter a compressione da mm 78 x 116 con risposta di frequenza 3.000÷20.000 Hz. **Potenza di lavoro del cofano:** 18 Watt. **Impedenza:** 4 Ω . **Gamma di frequenza:** 20÷20.000 Hz. **Dimensioni:** mm 710 x 500 x 360. **Peso:** Kg 26.

L. 97.800



Mod. 80

Giradischi stereofonico a 4 velocità modello GE 5/DW in elegante valigia a due colori. Provvisto di cordone con spina di rete e di cavetto schermato per attacco fono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz.

Dimensioni: mm 300 x 240 x 130
Peso: Kg 3

L. 15.000



Mod. 98/B

Giradischi stereofonico universale a 4 velocità Mod. MT 5/MU in custodia bicolore in materia plastica. Provvisto di cordoni con spina di rete e di attacco fono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz.

Dimensioni: mm 320 x 210 x 130
Peso: Kg 3,400

L. 14.000



Mod. 95/B

Giradischi stereofonico universale a 4 velocità Mod. MT 5/MU in elegante valigia a varie combinazioni di colori. Provvisto di cordone con spina di rete e di attacco fono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz.

Dimensioni: mm 325 x 225 x 130
Peso: Kg 3,800

L. 15.000



Mod. 99

Cambiadischi a 4 velocità modello CD 1/VE montato in elegante supporto di legno ricoperto in vipla bicolore. Provvisto di cordoni con spina di rete e di attacco fono. Tensione universale in c.a. - 50 Hz.

Dimensioni: mm 360 x 310 x 210
Peso: Kg 6

L. 32.000



Mod. 97/B

Giradischi stereofonico universale a 4 velocità Mod. MT 5/MU su supporto di materia plastica. Provvisto di cordoni con spina di rete e di attacco fono. Alimentazione universale in c.a. 50 Hz.

Dimensioni: mm 310 x 210 x 140
Peso: Kg 2,900

L. 14.000



Mod. 99/A

Cambiadischi predisposto stereo a 4 velocità modello CD 2/TE2 (testina stereofonica TS acquistabile a parte). Montato in elegante supporto di legno ricoperto in vipla bicolore. Provvisto di cordoni con spina di rete e di attacco fono. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz.

Dimensioni: mm 360 x 310 x 210
Peso: Kg 6

L. 34.800



Mod. 85

Cambiadischi a 4 velocità mod. CD3/31 completo di piatto complementare Lott/1, contenuto in elegante cofano di legno pregiato con coperchio in plexiglass. Motore a 4 poli. Flutter inferiore a 0,07 %. Doppio interruttore di corto circuito del rivelatore. Cartuccia ceramica mod. K. Puntina di diamante. Corredato di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con diametro di 38 mm. Tensione universale c.a. - 50 Hz.

Dimensioni: mm 440 x 370 x 230
Peso: Kg 12

L. 73.500



Mod. 86

Giradischi automatico a 4 velocità mod. CD 4/41 contenuto in elegante cofano di legno pregiato con coperchio in plexiglass. Motore a 4 poli. Flutter inferiore a 0,07 %. Doppio interruttore di corto circuito del rivelatore. Cartuccia stereofonica a magneti mobile « Shure » mod. M1. Puntina di diamante. Può anche suonare automaticamente da 1 a 6 dischi di diametro diverso comunque mescolati. Corredato di adattatore (Spig/1) per la riproduzione di dischi a 45 giri con diametro di 38 mm. Tensione universale c.a. - 50 Hz.

Dimensioni: mm 440 x 370 x 230
Peso: Kg 12

L. 88.900



Mod. TN 18/AF 5

2 velocità. Motore a corrente continua. Alimentazione con batteria di pile 5÷10 V. Corrente assorbita 50 mA. Corredato di cartuccia piezoelettrica F5. Adattatore per dischi 45 giri inserito nel piatto. Suona dischi di diametro 17 cm. Trascinamento a cinghietta.

Dimensioni della piastra: mm 180 x 224; altezza sopra la piastra: mm 30; profondità sotto la piastra: mm 59. Peso: Kg 0,450

L. 7.600



Mod. GE 1/NF

4 velocità. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Assorbimento 8 Watt. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Corredato di cartuccia piezoelettrica tipo F. Sistema di bloccaggio incorporato. Adattatore per dischi a 45 giri nel piatto.

Dimensioni della piastra: mm 210 x 285; altezza sopra la piastra: mm 50; profondità sotto la piastra: mm 60. Peso: Kg 1,400

L. 9.600



Mod. TN 30/LF 5

2 velocità, motore a corrente continua - alimentazione con batteria di pile 5÷10 V. Corrente assorbita 50 mA. Corredato di cartuccia piezoelettrica F5. Adattatore per dischi 45 giri inserito nel tappeto copripiastra. Suona dischi di diametro da 17, 25 e 30 cm. Trascinamento a cinghietta. Dimensioni della piastra: mm 185 x 292; altezza sopra la piastra mm 37; profondità sotto la piastra mm 56. Peso: Kg 0,500.

L. 8.600



Mod. GE 5/VW

4 velocità. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Assorbimento 8 W. Alimentazione universale in c.a. 50 Hz. Corredato di cartuccia piezoelettrica W. Sistema di bloccaggio incorporato. Adatto per dischi monofonici e stereofonici.

Dimensioni della piastra: mm 210 x 285; altezza sopra la piastra: mm 46; profondità sotto la piastra: mm 60. Peso: Kg 1,500

L. 10.900



Mod. CP 1/NF

4 velocità. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Motore a corrente continua. Alimentazione con batterie di pile 5÷10 Volt. Corrente assorbita: 50 mA. Corredato di cartuccia piezoelettrica tipo E4. Adattatore per dischi a 45 giri inserito nel piatto.

Dimensioni della piastra: mm 190 x 260; altezza sopra la piastra: mm 60; profondità sotto la piastra: mm 60. Peso: Kg 1,100

L. 13.000



Mod. GT 1/ZE 2

4 velocità. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Assorbimento 8 Watt. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Interruttore di corto circuito del rivelatore. Corredato di cartuccia piezoelettrica tipo E2. Sistema di bloccaggio incorporato. Adattatore per dischi a 45 giri inserito nel piatto.

Dimensioni della piastra: mm 210 x 285; altezza sopra la piastra: mm 50; profondità sotto la piastra: mm 60. Peso: Kg 1,750

L. 10.800



Mod. CG 1/NF

4 velocità. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Motore a corrente continua. Alimentazione con batterie di pile 5÷10 V. Corrente assorbita 50 mA. Corredato di cartuccia piezoelettrica tipo F. Adattatore per dischi a 45 giri inserito nel piatto. Dimensioni della piastra: mm 210 x 285; altezza sopra la piastra mm 44; profondità sotto la piastra mm 75. Peso: Kg 1,100.

L. 13.500



Mod. GT 5/DW

4 velocità. Per dischi monoaurali e stereofonici. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Assorbimento 8 Watt. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Doppio interruttore di corto circuito del rivelatore. Corredato di cartuccia stereofonica universale tipo W. Sistema di bloccaggio incorporato. Adattatore per dischi a 45 giri inserito nel piatto.

Dimensioni della piastra: mm 210 x 285; altezza sopra la piastra: mm 50; profondità sotto la piastra: mm 60. Peso: Kg 1,750

L. 12.060



Mod. SM 1/ZE 2

4 velocità. Superminiaturizzato. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Assorbimento 8 Watt. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Interruttore di corto circuito del rivelatore. Corredato di cartuccia piezoelettrica tipo E2. Sistema di bloccaggio incorporato. Adattatore per dischi a 45 giri inserito nel piatto.

Dimensioni della piastra: mm 190 x 260; altezza sopra la piastra: mm 60; profondità sotto la piastra: mm 50. Peso: Kg 1,450

L. 10.200



Mod. GV 1/HW

4 Velocità. Per dischi monoaurali e stereofonici. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Assorbimento 8 Watt. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Doppio interruttore di corto circuito del rivelatore. Corredato di cartuccia stereofonica universale tipo W. Sistema di bloccaggio incorporato. Dimensioni della piastra: mm 230 x 300; altezza sopra la piastra: mm 51; profondità sotto la piastra: mm 58. Peso: Kg 2,3.

L. 14.600



CAMBIADISCHI

Mod. CN 1/GW

Nuovo cambiadischi a 4 velocità. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Comandi degli automatismi a leva. Suona automaticamente da 1 a 8 dischi monoaurali o stereofonici di diametro 17 - 25 - 30 cm anche mescolati fra loro. Mediante l'apposito adattatore (Spig/1), suona automaticamente fino a 10 dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Suona manualmente dischi di qualsiasi diametro. Corredato di cartuccia stereofonica universale tipo W. Assorbimento 8 Watt. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz.

Dimensioni della piastra: mm 260 x 330; altezza sopra la piastra: mm 115; profondità sotto la piastra: mm 53.
Peso: Kg 3,400

L. 25.800



Mod. LM/DW

Cambiadischi a 4 velocità con motore a 4 poli. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Braccio a testina intercambiabile, munito di contrappeso e cursore per la regolazione del peso della puntina sul disco. Suona automaticamente da 1 a 8 dischi monoaurali o stereofonici di diametro 17, 25 e 30 cm anche mescolati fra loro. Con lo Spig/1 suona automaticamente dischi con foro centrale di 38 mm. Suona manualmente dischi di qualsiasi diametro. Munito di cartuccia stereofonica universale tipo W. Corredato di perno corto per l'impiego come giradischi. Il braccio pressadischi è estraibile. Alimentazione universale in c.a. Assorbimento 11 Watt. Dimensioni della piastra: mm 260 x 330; altezza sopra la piastra: mm 115; profondità sotto la piastra: mm 59. Peso: Kg 4,250.

L. 29.400



Mod. CD 2/TE 2

Cambiadischi a 4 velocità con motore a 4 poli. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Braccio a testina intercambiabile. Predisposto stereo. Doppio interruttore di corto circuito del rivelatore. Corredato della cartuccia piezoelettrica tipo E 2. Per la riproduzione stereofonica sostituire la testina TE 2 con la testina TS.

Dimensioni, peso e prestazioni generali come il modello CD 1/PW.

L. 33.800



Mod. CD 3/31

Cambiadischi stereofonico per alta fedeltà. 4 velocità. Motore a 4 poli. Alto rapporto segnale/disturbo. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Braccio munito di contrappeso e cursore. Viene fornito senza cartuccia. La parte anteriore del braccio è sfilabile. Doppio interruttore di corto circuito del rivelatore. Suona automaticamente da 1 a 7 dischi di diametro diverso comunque mescolati. Con lo SPIG/1 suona fino a 8 dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Flutter inferiore allo 0,07%. Assorbimento 13,5 Watt. Alimentazione universale in c.a. - 50 Hz. Corredato di perno corto per impiego come giradischi. Il braccio pressadischi è estraibile.

Dimensioni della piastra: mm 295 x 350; altezza sopra la piastra: mm 115; profondità sotto la piastra: mm 75.
Peso: Kg 6,200

L. 44.800

LOTT/1

Piatto complementare del diametro di 27 cm, fornito come accessorio del CD 3/31. Consente di ridurre la distorsione del wow a valori inapprezzabili e migliora il rapporto segnale/disturbo.

Peso: Kg 1,400

L. 5.000



Mod. CD 4/41

Giradischi automatico stereofonico per alta fedeltà. 4 velocità. Motore a 4 poli. Elevato momento di inerzia del piatto. Alto rapporto segnale/disturbo. Messa in folle automatica della ruota di frizione. Braccio munito di contrappeso e cursore per la regolazione del peso della puntina sul disco. Viene fornito senza cartuccia. La parte anteriore del braccio è sfilabile ed è completa di accessori che consentono il facile montaggio delle principali cartucce in commercio. Doppio interruttore di corto circuito del rivelatore. Può anche suonare automaticamente da 1 a 6 dischi di diametro diverso comunque mescolati. Con lo SPIG/1 suona fino a 8 dischi a 45 giri con foro centrale di 38 mm. Flutter inferiore allo 0,07%. Assorbimento 13,5 Watt. Alimentazione 220 V c.a. - 50 Hz. Il braccio pressadischi è estraibile.

Dimensioni della piastra: mm 295 x 350; altezza sopra la piastra: mm 115; profondità sotto la piastra: mm 75.
Peso: Kg 7,420

L. 46.500



ACCESSORI PER FONOGRAFIA

TESTINE

Mod. CS

Equipaggiata con cartuccia piezoelettrica stereofonica tipo S. Serve per equipaggi mod. FED 1.
Peso: gr 27

L. 6.500



Mod. CM

Equipaggiata con cartuccia magnetica a riluttanza variabile tipo M. Serve per equipaggi mod. FED 1.
Peso: gr 32

L. 18.000



Mod. TE 2

Equipaggiata con cartuccia piezoelettrica tipo E 2. Serve per equipaggi modello 4 V 3 e per cambiadischi modello CD 2.
Peso: gr 27

L. 4.000



Mod. TS

Equipaggiata con cartuccia piezoelettrica stereofonica tipo S. Serve per equipaggi mod. 4 V 3 e per cambiadischi mod. CD 2.
Peso: gr 26

L. 6.500

Mod. BM 2

Equipaggiata con cartuccia magnetica « Shure » mod. M2 a magnete mobile. Stereofonica. Puntina di diamante tipo M2 DIA 33. Serve per cambiadischi mod. CD3/31 e mod. CD4/41.
Peso: gr. 24

L. 25.000



Mod. BK

Equipaggiata con cartuccia ceramica tipo K. Stereofonica. Puntina di diamante tipo K DIA 33/78. Serve per cambiadischi mod. CD3/31 e mod. CD4/41.
Peso: gr. 22

L. 11.500



Mod. BW

Equipaggiata con cartuccia piezoelettrica tipo W. Stereofonica. Serve per cambiadischi mod. CD3/31 e mod. CD4/41.
Peso: gr. 21

L. 4.500

Mod. DW

Equipaggiata con cartuccia piezoelettrica tipo W. Stereofonica. Serve per cambiadischi Mod. LM/DW.
Peso: gr 9,5

L. 4.000



PUNTIME

Figura	Tipo	Colore	Materiale	Impiego	Cartuccia	Prezzo
	C 33	rosso	zaffiro	microsolco monoaurale	B	L. 700
	C 78	giallo	zaffiro	78 giri	B	
	D 33	rosso	zaffiro	microsolco monoaurale	D	L. 500
	D 78	verde	zaffiro	78 giri	D	
	E 33c	bianco	zaffiro	microsolco monoaurale e stereo	E - E 2 - E 3 - E 4	L. 350
	E 78	verde	zaffiro	78 giri	E - E 2 - E 3 - E 4	
	S	nero	zaffiro	microsolco stereo	S	L. 600
	F 3 33/78	nero	zaffiro zaffiro	microsolco monoaurale e stereo 78 giri	F 3	L. 750
	F 5 33	bianco	zaffiro	microsolco monoaurale e stereo	F 5	L. 450
	U 33/78	rosso verde	zaffiro zaffiro	microsolco monoaurale e stereo 78 giri	U - U 2	L. 1.000
	W 33/78	grigio perla	zaffiro zaffiro	microsolco monoaurale e stereo 78 giri	W - W 3 - F	L. 650
	W DIA 33/78	fumo di Londra	diamante zaffiro	microsolco monoaurale e stereo 78 giri	W - W 3 - F	L. 2.600
	M 33	rosso	zaffiro	microsolco monoaurale	M	L. 3.000
	M 78		zaffiro	78 giri	M	
	M1 DIA 33	—	diamante	microsolco monoaurale e stereo	M 1	L. 12.000
	M2 DIA 33	azzurro	diamante	microsolco monoaurale e stereo	M 2	L. 12.000
	K DIA 33/78	giallo	diamante zaffiro	microsolco monoaurale e stereo 78 giri	K	L. 3.400

Cartuccia tipo E 2

Piezoeltrica. Ribaltabile a due puntine (una puntina E 33 c ed una puntina E 78) in zaffiro. Livello d'uscita a 1.000 Hz: 150 mV/cm sec⁻¹ pari a 1 V per il livello medio di incisione di 7 cm/sec. Risposta equalizzata da 30 a 16.000 Hz con carico 1 Mohm. Le sue elevate caratteristiche consentono di ottenere la massima resa acustica. **L. 2.000**

Cartuccia tipo E 3

Piezoeltrica. Ribaltabile a due puntine (una puntina E 33 c ed una puntina E 78) in zaffiro. Livello d'uscita a 1.000 Hz: 830 mV/cm sec⁻¹ pari a 6 V per il livello medio di incisione di 7 cm/sec. Risposta equalizzata da 45 a 7.000 Hz con carico 1 Mohm. Adatta ad impieghi con amplificatore ad una valvola. **L. 2.000**

**Cartuccia tipo E 4**

Piezoeltrica. Ribaltabile a due puntine (una puntina E 33 c ed una puntina E 78) in zaffiro. Livello d'uscita a 1.000 Hz: 150 mV/cm sec⁻¹ pari a 1 V per il livello medio di incisione di 7 cm/sec. Risposta equalizzata da 30 a 16.000 Hz con carico 1 Mohm. Compatibile. Le sue elevate caratteristiche consentono di ottenere la massima resa acustica. **L. 2.000**

Cartuccia tipo F

Piezoeltrica. Puntina unica W 33/78 ribaltabile a doppio zaffiro: uno per solco standard 78 giri e uno per microscolco stereofonico e stereofonico. Livello di uscita a 1.000 Hz: 150 mV/cm sec⁻¹ pari a 1 V per il livello medio di incisione di 7 cm/sec. Risposta equalizzata da 30 a 16.000 Hz con carico di 1 Mohm. Compatibile. Le sue elevate caratteristiche consentono la massima resa acustica. **L. 1.600**

**Cartuccia tipo F 3**

Piezoeltrica. Puntina unica F 3 - 33/78 ribaltabile a doppio zaffiro: uno per solco standard 78 giri e uno per microscolco monofonico e stereofonico. Livello di uscita a 1.000 Hz: 670 mV/cm sec⁻¹, pari a 4,7 V per il livello medio di incisione di 7 cm/sec. Risposta equalizzata da 45 a 7.000 Hz con carico di 1 Mohm. Compatibile. Serve per amplificatori ad una sola valvola. **L. 1.600**

Cartuccia tipo F 5

Piezoeltrica. Puntina unica F5-33 in zaffiro, per la riproduzione di dischi microscolco stereofonici e monofonici. Livello di uscita a 1.000 Hz: 250 mV/cm sec⁻¹ pari a 1,75 V per il livello medio di incisione di 7 cm/sec⁻¹. Risposta equalizzata da 30 a 10.000 Hz con carico 1 Mohm. Compatibile. Le sue elevate caratteristiche consentono la massima resa acustica. **L. 1.400**

**Cartuccia tipo S**

Piezoeltrica. Per la riproduzione stereofonica dei dischi ad incisione stereo sistema 45°-45°. Puntina di zaffiro modello S. Livello d'uscita a 1.000 Hz per canale: 120 mV/cm sec⁻¹. Risposta equalizzata da 30 a 16.000 Hz con carico 1 Mohm. Separazione tra i due canali superiore a 15 dB. **L. 5.100**

**Cartuccia tipo W**

Stereofonica, piezoeltrica di uso universale per dischi monofonici e stereofonici sistema 45°-45°. Puntina unica modello W 33/78 ribaltabile a doppio zaffiro: uno per solco standard 78 giri ed uno per microscolco monofonico e stereofonico. Livello d'uscita per canale a 1.000 Hz: 150 mV/cm sec⁻¹. Risposta equalizzata da 30 a 15.000 Hz con carico 1 Mohm. Separazione fra i due canali superiore a 15 dB. E' fornita con un adattatore che la rende intercambiabile con la U - U 2. **L. 3.000**

**Cartuccia tipo W DIA**

Come la cartuccia W ma con puntina di diamante W DIA 33/78.

L. 5.000

Cartuccia tipo W 3

Stereofonica, piezoeltrica, a media uscita, di uso universale per dischi monofonici e stereofonici sistema 45°-45°. Puntina unica, modello W 33/78 ribaltabile a doppio zaffiro: uno per solco standard 78 giri ed uno per microscolco monofonico e stereofonico. Livello d'uscita per canale a 1.000 Hz: 250 mV/cm sec⁻¹. Risposta equalizzata da 30 a 12.000 Hz con carico 1 Mohm. Separazione fra i due canali superiore a 15 dB. **L. 3.000**

**Cartuccia tipo K**

Stereofonica, ceramica di uso universale per dischi monofonici e stereofonici sistema 45°-45°. Puntina unica mod. K DIA 33/78 ribaltabile, in zaffiro per solco standard 78 giri e in diamante per microscolco monofonico e stereofonico. Livello di uscita a 1.000 Hz: 70 mV/cm sec⁻¹, pari a 490 mV per il livello medio di incisione di 7 cm/sec. Risposta equalizzata da 20 a 17.000 Hz con carico di 1 Mohm. Separazione fra i due canali superiore a 20 dB. **L. 9.800**

**Cartuccia tipo M**

Magnetica a riluttanza variabile « General Electric », adatta per la riproduzione monofonica di dischi microscolco e solco standard. Puntine ruotabili (M 33 e M 78) di zaffiro. Livello d'uscita: 22 mV a 10 cm/sec. Risposta da 20 a 20.000 Hz con carico 47 kohm. Per impieghi su amplificatori ad alta fedeltà con preadadio di equalizzazione. **L. 15.500**

**Cartuccia tipo M 2**

Stereofonica, a magneti mobile « Shure », adatta per la riproduzione di dischi microscolco, stereofonici o monofonici. Puntina M2 DIA 33 di diamante. Livello d'uscita: 20 mV per canale a 10 cm/sec⁻¹ con carico 47 Kohm. Separazione fra i due canali superiore a 25 dB. Pressione della puntina sul solco da 3 a 5 gr. Risposta da 20 a 20.000 Hz con carico 47 Kohm. E' adatta all'impiego su amplificatori stereofonici ad alta fedeltà con preadadio di equalizzazione. **L. 23.500**



SUPPORTO Mod. TL/1

Supporto metallico smontabile, con ripiano portadischi, specialmente indicato per l'appoggio di fonovaligie non provviste di gambe di sostegno.
Dimensioni: mm 400 x 305 x 400
Peso: Kg 1,3

L. 3.500



KITIS

Confezione per la manutenzione dei dischi e dei giradischi, contenente: 2 speciali panni antistatici, 1 ravvivatore di puntine, 2 adattatori 45 giri e 2 cacciaviti.

L. 800



CAVETTO Mod. EY

Cavetto unipolare schermato provvisto di spine adatte alla presa «Ingressi» dei registratori Renas e alla presa «Registratore» di alcuni fonografi Lesaphon. Lunghezza m 2.

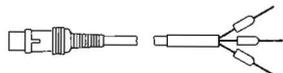
L. 1.400



CAVETTO Mod. FB

Cavetto bipolare schermato munito di spina tripolare da un lato e di terminali liberi dall'altro. Serve per il collegamento delle fonovaligie stereofoniche a registratori monofonici o stereofonici con prese d'ingresso non a norme DIN. Lunghezza m 2.

L. 1.400



CAVETTO Mod. FT

Cavetto bipolare schermato munito di due spine pentapolari. Serve per il collegamento dei Lesavox ad amplificatori o registratori stereofonici. Lunghezza m 2.

L. 1.800



ADATTATORE Mod. SPIG/1

Permette la riproduzione automatica dei dischi con foro centrale del diametro di 38 mm sui nostri cambiadischi.

L. 2.600



ADATTATORE 45 giri

Serve per adattare dischi a 45 giri con foro grande al perno del piatto giradischi.

L. 80

LAMATORE Mod. LMT/1

Serve per ridurre l'eccessivo spessore di alcuni tipi di dischi, evitando così che gli stessi inceppino il regolare funzionamento del cambiadischi.

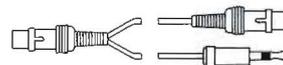
L. 280



CAVETTO Mod. FU

Cavetto schermato, munito da un lato di una spina pentapolare e dall'altro di una spina tripolare e di uno spinotto a jack. Serve per il collegamento «Incisione-Riproduzione» dei Renas al Lesaphon 720-730 ed Amplificatori HF 845-850 e Amplicadis 800/cn. Lunghezza m 2.

L. 2.000



CAVETTO Mod. FW

Cavetto, costituito da due coppie schermate, munito di due spine pentapolari. Serve per il collegamento «Incisione-Riproduzione» dei fonografi stereofonici ai registratori stereofonici con prese d'ingresso a norme DIN. Serve anche per il collegamento di radiosintonizzatori stereofonici ai fonografi e amplificatori. Lunghezza m 2.

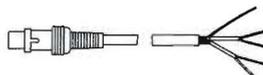
L. 2.000



CAVETTO Mod. FV

Cavetto bipolare schermato munito di spina pentapolare da un lato e di terminali liberi dall'altro. Serve per il collegamento dei Lesavox stereofonici agli amplificatori. Lunghezza m 2.

L. 1.300



AMPLIFICAZIONE

AMPLIFICATORI

Mod. A 503

4 Watt, 1 ingr. micro + ingr. fono L. 46.000

Mod. A 513-T1

15 Watt, 1 ingr. micro + ingr. fono L. 53.000

Mod. A 513-U1

15 Watt, 1 ingr. micro + ingr. fono (per c.c. a 6-12-24 Volt e c.a. universale) L. 58.500

Mod. A 526-U2

28 Watt, 2 ingr. micro + ingr. fono (per c.c. a 6-12-24 Volt e c.a. universale) L. 80.000

Mod. A 234/1

35 Watt, unità di potenza L. 85.000

AMPLIFICATORI ALTA FEDELTA'

Mod. A 821

20 Watt, 5 ingr., preamplificatore ed amplificatori separati L. 150.000

Mod. HF 845

Stereo, tutto transistor. 6 + 6 Watt. 3 ingressi. Preamplificatore incorporato. L. 69.500

Mod. HF 850

Stereo, tutto transistors. 15 + 15 Watt. 5 ingressi. Preamplificatore incorporato. L. 98.500

CENTRALINI

Mod. AC 2 235 + 235

70 Watt con 2 unità mod. A 234/1, preamplificatore a 2 ingressi e 12 interruttori per altoparlanti L. 360.000

Mod. AC 3

Esecuzione su richiesta sino a 210 Watt e 36 interruttori per altoparlanti a richiesta

MICROFONI

a) piezoelettrici

Mod. EMA 2

Da mano con regolatore di volume incorporato - lineare da 150 a 8.000 Hz - uscita 7 mV L. 3.500

Mod. EMA 3

In esecuzione economica - lineare da 150 a 8.000 Hz - uscita 6 mV L. 2.800

Mod. EMA 5 B

Di alta qualità - lineare da 60 a 9.500 Hz - uscita 3 mV L. 2.600

b) elettrodinamici

Mod. EMB 4-AI

Di alta qualità - lineare da 60 a 12.000 Hz - uscita 4,6 mV - impedenza d'uscita a 1.000 Hz: 100.000 Ohm L. 20.500

Mod. EMB 4-BI

Come il precedente, ma senza presa volante e già predisposto per impedenza di uscita di 600 Ohm a 1.000 Hz. L. 20.500

Mod. EMB 6-AI

Da tavolo - lineare da 60 a 10.000 Hz - impedenza d'uscita a 1.000 Hz: 100.000 Ohm - livello di uscita 4 mV L. 11.400

Mod. EMB 6-BI

Come il precedente, ma senza spina volante e già predisposto per impedenza di uscita di 600 Ohm a 1.000 Hz. L. 11.400

c) elettromagnetico

Mod. EMD 1

Con impugnatura di tipo telefonico - lineare da 150 a 3.500 Hz - livello di uscita 5 mV - resistenza 1.500 Ohm L. 11.200

PIEDESTALLI PER MICROFONI

da tavolo

Mod. EB 1	L. 1.800
Mod. EB 2	
Con supporto allungabile da 24 a 45 cm	L. 4.300
Mod. EB 3	
Articolato - regolabile fino a 50 cm	L. 8.200

CAPSULE PER MICROFONI

a) piezoelettriche

Mod. ECP 2	
Montata sui nostri microfoni EMA 1 - EMA 3	L. 1.400

Mod. ECP 2-G	
Come la precedente, ma dotata di anello di gomma	L. 1.450

Mod. ECP 3	
Di alta qualità - montata su nostro microfono EMA 5 B	L. 1.350

b) elettromagnetiche

Mod. ECP 4-A	
Montata su nostro microfono EMD 1 - valore normale della resistenza: 1.500 Ohm	L. 8.300

LARINGOFONI

Mod. ELM 1	
Elettromagnetico a una capsula, su cinturino in pelle - livello di uscita 40 mV	L. 12.600

CUFFIE

a) piezoelettriche

Mod. ECR 1	
Tipo stetoscopico	
sensibilità media 0,1 μ Va/bar	L. 3.200
Mod. ECR 9	
Come ECR 1 ma con spina ES 8-V	L. 3.200

b) elettromagnetiche

Mod. ECR 2	
Tipo stetoscopico	
sensibilità media 0,1 μ Va/bar	L. 7.000

Mod. ECR 3	
A due auricolari	
sensibilità media 20 μ Va/bar	L. 12.000
Mod. ECR 3-A	
Come la precedente, ma con un solo auricolare	L. 7.000

Mod. ECR 3-G	
Come il modello ECR 3, ma con padiglioni antirumore in gomma	L. 13.500

Mod. ECR 4	
Ad alto rendimento acustico	
sensibilità media 3 μ Va/bar	L. 23.200

Mod. ECR 4-A	
Come la precedente, ma con un solo auricolare	L. 13.000

Mod. ECR 4-G	
Come il tipo ECR 4 ma con padiglione antirumore in gomma	L. 25.000

Mod. ECR 5	
Di dimensioni ridotte	
sensibilità media 0,1 μ Va/bar	L. 15.800

Mod. ECR 5-G	
Come la precedente, ma con padiglioni antirumore in gomma	L. 17.000

Mod. ECR 8	
A due auricolari. Elettromagnetica. Sensibilità media 24 μ Va/bar	L. 5.400

Mod. ECR 9	
Tipo stetoscopico. Sensibilità media 0,1 mV/bar	L. 3.200

MICROTELEFONI

Mod. AR/M	
Particolarmente robusto e adatto per l'impiego in locali rumorosi - impiega due capsule magnetiche tipo ECP 4-C	L. 25.000

ALTOPARLANTI IN COFANO

a) altoparlanti magnetodinamici montati in custodia pensile in legno ricoperta in pegamoide

Mod. ECA 00	
Potenza 3 Watt	L. 6.000

Mod. ECA 00-T	
Come il precedente, ma con traslatore di linea	L. 7.000

Mod. ECA 2	
Potenza 8 Watt	L. 13.300

Mod. ECA 2-T	
Come il precedente, ma con traslatore di linea	L. 15.500

Mod. ECA 3	
Potenza 12 Watt	L. 31.200

b) altoparlanti di grande potenza montati in cofano « bass-reflex » in legno verniciato, adatti anche per impianti cinematografici

Mod. ECA 20	
Potenza 20 Watt	L. 82.000

Mod. ECA 35	
Potenza 35 Watt	L. 145.000

Mod. ECA 36	
Con filtro divisore bifonico e tromba multicellulare. Potenza 35 W.	L. 225.000

ALTOPARLANTI AUSILIARI ORTOFONICI

in camera acustica « bass-reflex »

COMPLESSO ORTOFONICO mod. ECA 15

In cofano di legno pregiato, costituito da due altoparlanti di cui un woofer per le note basse e un tweeter per le note alte. Potenza max. 6 Watt. Dimensioni: mm 350 x 205 x 200. Peso: Kg 3,900 L. 11.900

COMPLESSO ORTOFONICO mod. ECA 6 - ECA 6/900

In cofano di legno pregiato, costituito da due altoparlanti di cui un woofer per le note basse e di un tweeter per le note alte. Potenza max. 7,5 Watt. Dimensioni: mm 530 x 280 x 255. Peso Kg 9 L. 25.500

COMPLESSO ORTOFONICO mod. ECA 7

In cofano di legno pregiato, costituito da due altoparlanti di cui un woofer per le note basse e un tweeter per le note alte. Potenza massima 15 Watt. Dimensioni: mm 570 x 212 x 350. Peso: Kg 8,200 L. 42.500

COMPLESSO ORTOFONICO mod. ECA 8A

In cofano di legno pregiato, costituito da tre altoparlanti di cui un woofer per le note basse, una tromba esponenziale per le note medie e un tweeter per le note alte. Potenza max. 18 Watt. Dimensioni: mm 500 x 360 x 710. Peso Kg 26 L. 97.800

ALTOPARLANTI A TROMBA

a) con diffusore esponenziale rientrante in lamiera metallica

Mod. ETR 15	
Potenza 15 Watt	L. 35.000

Mod. ETR 15-T	
Come il precedente, ma con traslatore	L. 38.000

Mod. ETR 25	
Potenza 25 Watt	L. 44.500

Mod. ETR 25-T	
Come il precedente, ma con traslatore	L. 48.500

b) con diffusore esponenziale in metallo verniciato ad altissimo rendimento acustico

Mod. ETE 25	
Potenza 25 Watt	L. 52.000

Mod. ETE 25-T	
Come il precedente, ma con traslatore	L. 56.000

SISTEMI ACUSTICI DIREZIONALI

a colonna con spiccate caratteristiche di direzionalità - Cofano in legno ricoperto in pegamoide, con traslatore di linea

Mod. ESA 6-T	
Potenza 8 Watt	L. 28.000

Mod. ESA 15-T	
Potenza 15 Watt	L. 45.000

TRASLATORI LINEA GRIGLIA

Mod. ETLG 1	
Impedenza primaria 600 Ohm - secondaria 240.000 Ohm - guadagno 26 dB	L. 8.700

Mod. ETLG 2	
Come il precedente, ma dotato di presa e spina in ingresso e in uscita	L. 9.300

TRASLATORI DI LINEA

potenza massima indicata dal numero prima della barra - Impedenza secondaria indicata dal numero dopo la barra - Tensioni primarie: 50 e 100 Volt

Mod. ETL 5/3,2	
Potenza secondaria 2-3-5 Watt	L. 1.900

Mod. ETL 8/5,6	
Potenza secondaria 3-5-8 Watt	L. 2.400

Mod. ETL 8/16	
Potenza secondaria 3-5-8 Watt	L. 2.500

Mod. ETL 12/8	
Potenza secondaria 5-8-12 Watt	L. 3.400

CAVI PER MICROFONI

Mod. Prs 60	
Unipolare schermato	al m L. 160

Mod. Prs 61	
Bipolare schermato	al m L. 340

Mod. Prs 219/2	
Unipolare schermato	al m L. 160

PRESE E SPINE

a) unipolari schermate

Mod. EP0-P	
Presa da pannello ad innesto	L. 100

Mod. EP 1-V	
Presa volante attacco filettato	L. 740

Mod. ES 1-V	
Spina volante attacco filettato	L. 670

b) adattatori per nostre spine e prese con filettature 5/8"-27

Mod. ER 1	
Per spina ES 1	L. 890

Mod. ER 2	
Per presa EP 1	L. 890

c) a jack tipo telefonico mignon

Mod. EP 5-P	
Presa da pannello	L. 250

d) tripolari schermate sec. DIN 41524

Mod. EP 6-PG	
Presa da pannello con ghiera filettata	L. 340

Mod. ES 6-V	
Spina volante	L. 550

Mod. ES 6-VG	
Spina volante con ghiera filettata	L. 750

Mod. EP 6-V	
Presa volante	L. 740

Mod. EP 6-VG	
Presa volante con ghiera filettata	L. 900

Mod. ES 7-V	
Spina volante	L. 550

Mod. ES 8-V	
Spina volante	L. 550

Mod. EP 8-P	
Presa per pannello.	L. 150

Mod. EP 8-V	
Presa volante	L. 740

LESARET

Nuovo praticissimo aspirapolvere di minimo ingombro, dai molteplici impieghi. Può essere impiegato a scopa, con l'uso degli accessori fornibili a richiesta (Scal/1) può essere impiegato anche a slitta, oppure a mano tramite impugnatura come un normale aspirapolvere. Motoaspiratore di elevato rendimento a due stadi da 300 Watt. Portata max 1.200 l/1'. Antidisturbo alle radioaudizioni. Doppio isolamento. Massima facilità per lo svuotamento della polvere. Tensione (c.a.) Volt 220±10 %.

Dimensioni: mm 500 x 170 x 200
Peso: Kg 2,600

L. 19.900

ACCESSORI

In dotazione:

Asta metallica completa di manopola, gancio, fermacavi • Tubo di aspirazione • Spazzola per pavimenti • Attrezzo per pavimenti • Spazzola per tessuti • Bocchetta per fessure.

A richiesta:

SCAL/1 composto di: Tubo flessibile munito di anello di regolazione e completo di raccordo di aspirazione e raccordo di soffiaggio • Tubo prolunga • Pennello.

L. 6.500

SPRUZZATORE

L. 800



LESAPOL

Moderno e pratico aspirapolvere, di ingombro limitato e grande potenza, munito di rotelle che consentono un facile spostamento. Motoaspiratore a due stadi da 550 Watt di elevato rendimento. Portata max. 1800 l/1'. Termostato di protezione. Antidisturbo alle radioaudizioni. Doppia azione filtrante. Doppio isolamento. Tensione (c.a.) Volt 220±10 %.

Dimensioni: mm 430 x 280 x 200
Peso: Kg 9

L. 37.000

ACCESSORI

In dotazione:

Tubo flessibile con impugnatura munita di anello di regolazione dell'aspirazione • Tubo di aspirazione in tre prolunghe componibili • Spazzola per pavimenti • Spazzola piccola per tessuti • Pennello aspirante • Bocchetta per fessure • Attrezzo per tappeti • Filtro carta (uno montato e tre di ricambio) • Borsa di plastica porta-accessori.

A richiesta:

Ricambio filtro di carta

L. 150



LESASPIR

E' il più aggiornato e perfetto aspirapolvere. E' costruito in lamiera di acciaio con fascia di protezione antiurto in plastica. Motoaspiratore a due stadi da 650 Watt, di elevato rendimento, montato su cuscinetti a sfere e dinamicamente equilibrato. Portata max. 1.800 l/1'. Termostato di protezione. Antidisturbo alle radioaudizioni. Comando dell'interruttore a pedale. Doppia azione filtrante dell'aria aspirata ottenuta con un sacco di carta posto internamente al sacco di tessuto. Tensione (c.a.) Volt 220±10 %.

Dimensioni: mm 350 x 370 x 350
Peso: Kg 13

L. 64.900

ACCESSORI

In dotazione:

Tubo flessibile con manicotto di innesto automatico e impugnatura munita di bottone regolazione • Tubo di aspirazione in tre prolunghe componibili • Attrezzo per la pulizia dei tappeti • Attrezzo per la pulizia dei pavimenti • Spazzola piccola per tessuti • Pennello aspirante • Bocchetta per fessure • Spruzzatore per liquidi e cere • Sacco-filtro di tessuto • Sacco-filtro di carta (uno montato e tre di ricambio) • Borsa di plastica porta-accessori.

A richiesta:

Ricambio filtro di carta

L. 400



BATTAP/1

Attrezzo battitappeto indispensabile per una perfetta pulizia di qualsiasi tipo di tappeto; da usare con gli aspirapolvere mod. LESASPIR e LESAPOL.

Dimensioni: mm 295 x 80 x 160
Peso: Kg. 0,310

L. 3.200

BATTAP/2

Caratteristiche analoghe al mod. Battap/1. Da usare con l'aspirapolvere mod. LESARET.

L. 3.200



SPALESINA

Spazzola elettrica aspirante per uso domestico. Dotata di sacchetto raccogli-polvere. Può essere corredata con tre tipi di spazzole: a setolatura morbida, media o dura. Tensioni (c.a.) Volt 110-125-160-220 ± 10 % (precisare la tensione desiderata). Consumo: 60 Watt. Esecuzione speciale per automobile con alimentazione in c.c. a 12 Volt.

Dimensioni: mm 185 x 100 x 100
Peso: Kg 0,700

L. 7.900

con setolatura media

Ricambi:	setolatura morbida	L. 1.250
	setolatura media	L. 1.250
	setolatura dura	L. 1.125



LESADY/2

Lucidatrice aspirante, a tre spazzole, ultrapiatta, silenziosa e di linea moderna ed elegante. Dotata di potente aspirazione anteriore e di veloce azione spazzolante. Caratterizzata da eccezionale stabilità e manovrabilità. Monta spazzole oscillanti che la rendono adattabile a qualsiasi pavimento anche irregolare. E' munita di rotelle in nylon che ne facilitano lo spostamento. E' inoltre provvista di fasce di protezione antiurto. Motore da 450 Watt di elevato rendimento, montato su cuscinetti a sfere e dinamicamente equilibrato. Asta di manovra, elettricamente isolata dal motore, bloccabile in posizione verticale (apparecchio pronto per l'impiego) e in posizione orizzontale (apparecchio da riporre a parete). Sacco raccogli-polvere di tela-filtro speciale. Dispositivo antidisturbo alle radioaudizioni. Corredata di tre spazzole morbide di setola, tre spazzole dure di setola mista a tampico, tre piastre con feltro. Tensione (c.a.) Volt 220 ± 10 %.

Dimensioni: mm 390 x 390 x 1070
Peso: Kg 12

L. 44.500

Accessori a richiesta

- piastra gommata per supporto dei dischi abrasivi cad. L. 700
- disco abrasivo per lamare i pavimenti di legno cad. L. 400
- disco di pelliccia d'agnello per lucidare cad. L. 700
- piastra con feltro cad. L. 700
- sacco di carta cad. L. 350
- spazzola normale (setola) cad. L. 700
- spazzola dura (setola-tampico) cad. L. 750



LESALÙ/2

Di linea modernissima e di efficacia eccezionale, ultrapiatta e silenziosa, è la più elegante e perfetta tra quelle esistenti. E' corredata di un sacco di carta asportabile posto entro il normale sacco di tessuto che consente un doppio filtraggio della polvere evitando che questa permanga nell'ambiente. E' dotata di illuminazione anteriore che permette un'agevole ispezione del pavimento. E' inoltre provvista di una fascia antiurto di plastica per la protezione dei mobili. Dispositivo antidisturbo alle radioaudizioni. Altre caratteristiche corrispondenti a quelle già descritte per il mod. LESADY/2.

Dimensioni: mm 390 x 390 x 1070
Peso: Kg 12

L. 51.500

LESALÙ/2-A EXTRAMET

Caratteristiche del tutto analoghe al modello Lesalù/2 sopra descritto, ma dotata di calotta di copertura interamente cromata.

L. 56.500

Accessori a richiesta

- piastra gommata per supporto dei dischi abrasivi cad. L. 700
- disco abrasivo per lamare i pavimenti di legno cad. L. 400
- disco di pelliccia d'agnello per lucidare cad. L. 700
- piastra con feltro cad. L. 700
- sacco di carta cad. L. 350
- spazzola normale (setola) cad. L. 700
- spazzola dura (setola-tampico) cad. L. 750

ASCA/4

Moderno asciugacapelli in materiale plastico antiurto. Motore a collettore con bronzine autoallineanti e autolubrificanti. Doppio isolamento. Corredato di supporto che consente l'uso dell'apparecchio senza che le mani siano impegnate. Munito di accessorio per ondulazione. Tensione (c.a.) Volt 220 ± 10 %. Consumo in erogazione aria calda: 500 Watt.

Dimensioni: mm 230 x 230 x 100
Peso: Kg 0,600 (con supporto)

L. 5.500



ASCA/31

Asciugacapelli di linea moderna ed originale in materiale plastico bicolore e antiurto. Interruttori interbloccati per aria tiepida e calda. Corredato di supporto che consente l'uso dell'apparecchio senza che le mani siano impegnate. Motore a collettore con bronzine autoallineanti e autolubrificanti. Munito di accessorio per ondulazione. Tensione (c.a.) Volt 220 ± 10 %. Consumo in erogazione aria calda: 500 Watt.

Dimensioni: mm 240 x 200 x 90
Peso: Kg 0,700 (con supporto)

L. 6.700





TOSTPAN/1

Di linea sobria, elegante e di costruzione particolarmente robusta. Cassetto per la raccolta dei residui che ne facilita la pulizia. Interamente smaltato giallo. Tensioni (c.a. - c.c.) Volt. 110 - 125 - 160 - 220 - 275 \pm 10 % (precisare la tensione desiderata). Consumo: 450 Watt.

Dimensioni: mm 260 x 140 x 200

Peso: Kg 2

L. 10.500



CAFIR/2

Nuovo macinacaffè, strutturalmente robusto e di aspetto compatto. Impiega macine piane parallele di assoluta precisione il cui accoppiamento, realizzato con sistema esclusivo LESA, consente la rapida macinazione del caffè conservandone inalterate le qualità aromatiche. Dotato di regolatore micrometrico per il giusto grado di macinazione a seconda del tipo di caffettiera. Il contenitore del caffè macinato è estraibile e può essere usato come spargitore, per caricare direttamente la caffettiera.

Dimensioni: mm 200 x 230 x 100

Peso: Kg 1,500

L. 8.900



TPN/20

Tostapane a due posti di cottura, di linea moderna e robusta costruzione in acciaio inossidabile; resistenze protette da apposita griglia; appositamente studiato sia per tostare fette di pane che per approntare ottimi toast in modo semplice e rapido. Pinze in acciaio inossidabile di grande praticità. Tensione: (c.a. - c.c.) Volt 220 \pm 10 %. Consumo 450 Watt.

Dimensioni: mm 365 x 135 x 185

Peso: Kg 2

L. 9.500

TPN/22

Caratteristiche analoghe al Modello TPN/20, ma munito di interruttore e lampadina spia.

L. 9.900



TPN/44

Tostapane di linea moderna e robusta costruzione in acciaio inossidabile; resistenze protette da apposita griglia; particolarmente adatto per comunità, ristoranti, bar, ecc. Quattro posti di cottura suddivisi in due gruppi, ciascuno con interruttore e lampadina spia. Tensione (c.a. - c.c.) Volt 220 \pm 10 %. Consumo 900 Watt (450 Watt per ciascun gruppo).

Dimensioni: mm 475 x 135 x 185

Peso: Kg 3

L. 17.500



STOR LESA

Frullatore e macinacaffè elettrico di linea sobria e di particolare robustezza. Facile smontaggio e massima praticità. Bicchiere graduato in vetro della capacità di 1 litro. Interruttore speciale a due posizioni di cui una per funzionamento a breve intermittenza. Speciale interruttore di sicurezza che consente il funzionamento solo con bicchiere o con coperchio macinacaffè avvitato a fondo. Tensioni (c.a.) Volt 125-160-220 \pm 10% (precisare la tensione desiderata). Consumo: 150 Watt.

Dimensioni come frullatore: mm 125 x 125 x 340
Peso: Kg 2,200

L. 10.800

L. 1.600

Bicchiere di ricambio



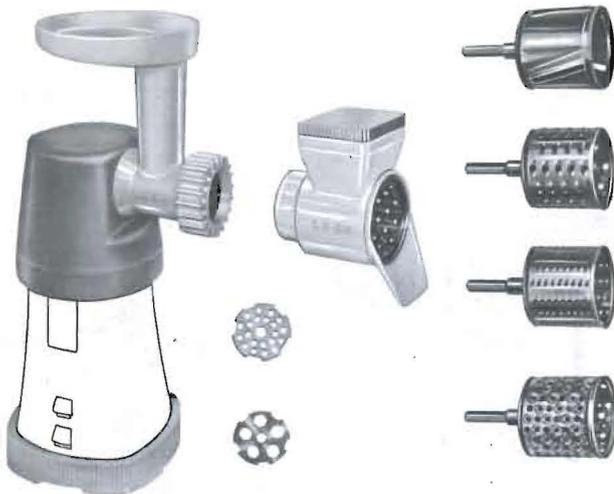
SPREM

Spremiagrumi

Accessorio spremiagrumi da applicare alla testa riduttrice del Comply. Dotato di tre « cuori » che consentono di spremere agrumi di ogni grandezza.

Peso: Kg 0,350

L. 2.550



COMPLY/2 - Complemento del frullatore STOR LESA

E' un insieme di elementi costituiti da una base di appoggio, una testa riduttrice, un corpo tritacarne e un corpo grattugia, che, applicati allo STOR LESA, formano una perfetta macchina da cucina.

Operazioni preliminari per l'impiego del tritacarne e della grattugia sono la sistemazione dello STOR LESA sulla base di appoggio e la sostituzione del bicchiere di vetro col riduttore di velocità.

Tritacarne - Con l'applicazione degli opportuni elementi alla testata riduttrice (fig. 1), l'apparecchio è pronto ad essere impiegato come tritacarne.

Tritaverdure - L'apparecchio si trasforma in tritaverdure mediante l'impiego di altri elementi (fig. 2). Il tamburo a lame serve per affettare e gli altri due per tritare grosso o fine.

Grattugia - Per usare l'apparecchio come grattugia per formaggio, pane secco od altro, è sufficiente applicare il tamburo rappresentato per ultimo nella figura 2.

Peso: Kg 1,750

L. 10.800

ELETTROCUOCO LESAMAK/2

E' una completa macchina da cucina costituita dall'insieme di Stor, Comply e Sprem a cui si aggiungono due vasi infrangibili muniti di coperchio, ed un ricco ed utile ricettario. Tensione (c.a.) Volt 220.

Dimensioni della scatola: mm 470 x 330 x 210.

Peso (approx.): Kg 4,500

L. 24.150

LESAMAK/11

Confezione contenente il frullatore-macinacaffè STOR-LESA e gli elementi componenti un perfetto tritacarne, un utilissimo insaccatore per salumi casalinghi e un ricco ricettario illustrato. Tensione (c.a.) Volt 220.

Dimensioni: mm 300 x 290 x 170

Peso: Kg 3,100

L. 17.900

LESAMAK/12

Pratica confezione, particolarmente indicata come articolo da regalo, contenente il frullatore-macinacaffè STOR-LESA e gli elementi componenti un perfetto tritacarne, un utilissimo insaccatore per salumi casalinghi e un ricco ricettario illustrato. Tensione (c.a.) Volt. 220.

Dimensioni: mm 420 x 305 x 190

Peso: Kg 3,200

L. 19.500



ATP/O

Ventilatore inclinabile da tavolo e parete. Velocità 2000 giri al minuto. 3 pale flessibili diametro 22 cm. Portata 14 metri cubi al minuto. Assorbimento 20 Watt.

Peso: Kg 1,200

ATP/O - alimentazione c.a. - 50 Hz - 220 Volt \pm 10 % L. 5.400

ATP/O-SUN - alimentazione c.a. - 50 Hz - 125-160-220 Volt \pm 10 % L. 5.900



ATP/11

Ventilatore inclinabile da tavolo e parete. Velocità 1.600 giri al minuto. 5 pale flessibili diametro 22 cm. Portata 14 metri cubi al minuto. Assorbimento 20 Watt. Alimentazione c.a. - 50 Hz - 220 Volt \pm 10 %.

Peso: Kg 0,750

L. 4.600

ATP/12

2 velocità. Altre caratteristiche analoghe al mod. ATP/11 sopra descritte.

L. 5.200



ATP/22

Ventilatore inclinabile da tavolo e parete. 2 velocità. 5 pale flessibili diametro 22 cm. Portata 14 metri cubi al minuto. Assorbimento 20 Watt.

Peso: Kg 1

ATP/22 - alimentazione c.a. - 50 Hz - 220 Volt \pm 10 % L. 6.300

ATP/22-SUN - alimentazione c.a. - 50 Hz - 125-160-220 Volt \pm 10 % L. 6.800



ATP/22 A

Ventilatore inclinabile da tavolo e parete. 2 velocità. 5 pale flessibili diametro 22 cm. Gabbia di protezione. Portata 14 metri cubi al minuto. Assorbimento 20 Watt.

Peso: Kg 1,100

ATP/22 A - alimentazione c.a. - 50 Hz - 220 Volt \pm 10 % L. 6.900

ATP/22 A-SUN - alimentazione c.a. - 50 Hz - 125-160-220 Volt \pm 10 % L. 7.400



ATP/26

Ventilatore inclinabile da tavolo e parete. 3 velocità. 3 pale diametro 26 cm. Gabbia di protezione. Portata 20 metri cubi al minuto. Assorbimento 35 Watt.

Peso: Kg 2

ATP/26 - alimentazione c.a. - 50 Hz - 220 Volt \pm 10 % L. 9.900

ATP/26-SUN - alimentazione c.a. - 50 Hz - 125-160-220 Volt \pm 10 % L. 10.400



ATP/5

Ventilatore oscillante, orientabile ed inclinabile da tavolo e parete. 3 velocità. 3 pale diametro 30 cm. Gabbia di protezione. Portata 30 metri cubi al minuto. Assorbimento 40 Watt.

Peso: Kg 3,100

ATP/5 - alimentazione c.a. - 50 Hz - 220 Volt \pm 10 % L. 19.800

ATP/5-SUN - alimentazione c.a. - 50 Hz - 125-160-220 Volt \pm 10 % L. 22.800



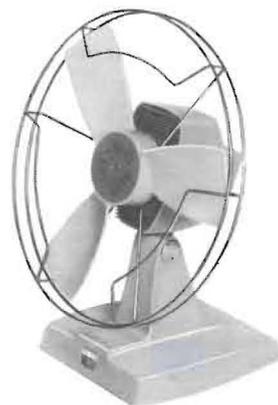
ATP/6

Ventilatore oscillante, orientabile ed inclinabile da tavolo e parete. 3 velocità. 3 pale diametro 35 cm. Gabbia di protezione. Portata 45 metri cubi al minuto. Assorbimento 60 Watt.

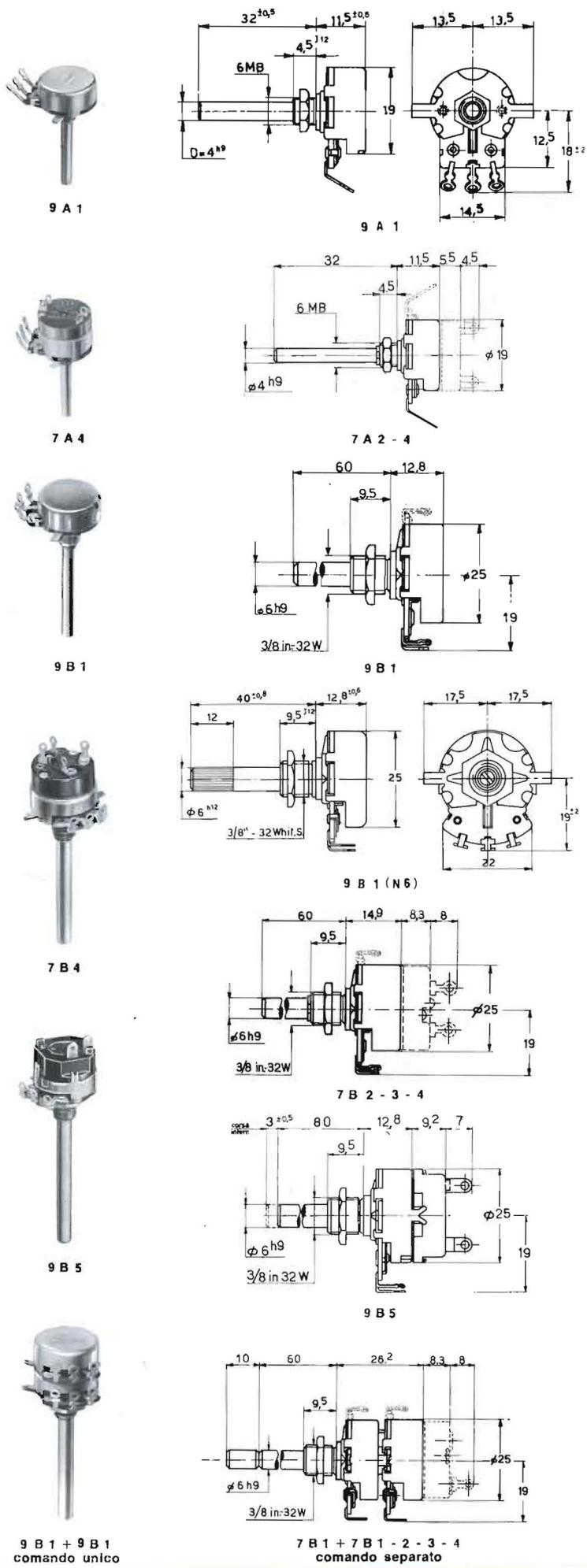
Peso: Kg 3,500

ATP/6 - alimentazione c.a. - 50 Hz - 220 Volt \pm 10 % L. 24.500

ATP/6-SUN - alimentazione c.a. - 50 Hz - 125-160-220 Volt \pm 10 % L. 26.500



POTENZIOMETRI CHIMICI



Serie A Ø 19 mm - dissipazione max. 0,25 Watt

Modello	Curva	Particolari	Valori normalizzati	Prezzo Lire
9A1/A	lineare	senza interruttore	Kil 1 - 2,5 - 4,7 - 10 - 22 47 - 100 - 220 - 470 - 500 Meg 1 - 2,2 - 4,7 - 5	300
9A1/B	logaritmica diretta	senza interruttore	Kil 4,7 - 10 - 22 - 25 - 47 100 - 220 - 470 Meg 1 - 2,5	
7A2/A	lineare	interruttore unipolare	Kil 2,5 - 4,7 - 5 - 10 - 25 50 - 100 - 250 - 500 Meg 1	435
7A2/B	logaritmica diretta	interruttore unipolare	Kil 4,7 - 10 - 22 - 25 - 47 50 - 100 - 250 - 470 Meg 1 - 2,5	
7A4/A	lineare	interruttore bipolare	Kil 4,7 - 5 - 10 - 47 - 100 Meg 10	470
7A4/B	logaritmica diretta	interruttore bipolare	Kil 5 - 10 - 47 - 100 - 500 Meg 1	470

Serie B Ø 25 mm - dissipazione max. 0,5 Watt

9B1/A	lineare	senza interruttore	Ohm 470	280
			Kil 1 - 2,2 - 2,5 - 5 - 10 - 22 25 - 47 - 50 - 100 - 250 - 500 Meg 1 - 2,2	
9B1/B	logaritmica diretta	senza interruttore	Kil 5 - 10 - 22 - 25 - 50 - 100 250 - 500 Meg 1 - 2,5	280
			Meg 5	310
9B1/B (N6)	logaritmica diretta	senza int. albero nylon	Kil 470 Meg 1	280
9B1/BR	logaritmica inversa	senza interruttore	Kil 100 - 250 - 500 Meg 1	320
7B2/A	lineare	interruttore unipolare	Kil 50 - 100 - 250 - 500 Meg 1 - 2,5	480
7B2/B 9B2/B	logaritmica diretta	interruttore unipolare	Kil 5 - 10 - 15 - 25 - 47 - 100 250 - 500 Meg 1 - 2,5	480
			Kil 500 presa Kil 50 Kil 500 presa Kil 125 Kil 500 presa Kil 250 Meg 1 presa Kil 250	
9B2/B (N6)	logaritmica diretta	int. unip. albero nylon	Kil 470 Meg 1	480
7B2/BR	log. inversa	int. unip.	Kil 500	520
7B3/B	logaritmica diretta	comm. unipolare	Kil 500 Meg 1	540
7B4/A	lineare	int. bipol.	Kil 5 - 10 - 50	540
7B4/B	logaritmica diretta	interruttore bipolare	Kil 5 - 10 - 50 - 100 - 250 - 500 Meg 1	540
9B5/B	diretta	int. unip. assiale	Kil 5 - 10 - 25 - 500	540

Serie B - doppi - Ø 25 mm - dissipazione max. 0,5 Watt

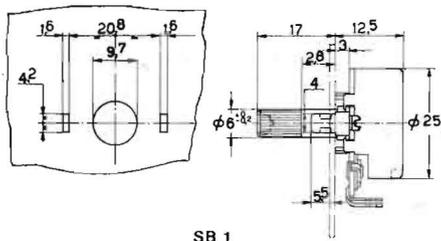
7B1 + 7B1 9B1 + 9B1 senza interruttore	A	Comando unico (C.U.)	Kil 470 + 470	700
	B		Meg 1 + Kil 100	
7B1 + 7B1 9B1 + 9B1 senza interruttore	A stereo	Comando separato (C.S.)	Kil 50 + 500	780
	B stereo		Meg 1 + Kil 50	
7B1 + 7B2 con interr. unipolare	B	Comando unico (C.U.)	Kil 10 + Kil 10	900
	B + A		Meg 1 + 1	
7B1 + 7B2 con interr. unipolare	B	Comando separato (C.S.)	Kil 500 + Kil 500	980
	B		Meg 1 + 1	

9 B 1 + 9 B 1
comando unico

7 B 1 + 7 B 1 - 2 - 3 - 4
comando separato



SB 1



SB 1

Serie SB Ø 25 mm - dissipazione max. 0,5 Watt

Modello	Curva	Particolari	Valori normalizzati	Prezzo Lire
SB1/A	lineare	senza interruttore	Kil 1 - 2 - 5 - 10 - 25 - 50 Meg 100 - 250 - 500 Meg 1 - 2,5 - 5	210
SB1/A (N6)	lineare	senza int. perno nylon	Kil 1 - 10 - 47 - 100 - 220 Meg 500 Meg 1 - 2,2 - 5	210

Serie N Ø 30 mm - dissipazione max. 0,5 Watt

4NC1/A	lineare	senza interruttore	Kil 1 - 2 - 5 - 25 - 50 - 100 Meg 250 - 500 Meg 10	470 500
4NC1/B	logaritmica diretta	senza interruttore	Kil 5 - 25 - 50 - 100 - 500 Meg 1 Meg 5 - 10 Kil 500 presa Kil 125 Meg 1 presa Kil 250	470 500 520
4NC1/BR	logaritmica inversa	senza interruttore	Kil 100 - 250 Meg 1	510
4NC2/A	lineare	interruttore unipolare	Kil 100 - 250 - 500 Meg 1 - 2,5	670
4NC2/B	logaritmica diretta	interruttore unipolare	Kil 10 - 50 - 100 - 250 - 500 Meg 1 - 2 - 2,5	670
4NC2/BR	log. inversa	int. unip.	Kil 100 - Meg 1	720
4NC3/B	logaritmica diretta	comm. unipolare	Kil 500 Meg 1 - 2,5	720
4NC4/B	logaritmica diretta	interruttore bipolare	Kil 100 - 250 - 500 Meg 1 - 2,5	720
4NC5/B	logaritmica diretta	doppio dev. unip. assiale	Kil 100 - 250 - 500 Meg 1	1.500

Serie N Ø 30 mm - dissipazione max. 2 Watt

4NCW1/A	lineare	senza interruttore	Ohm 500 Kil 2,5 - 10 - 100 Meg 1 - 5 - 10	—
4NCW1/B	logaritmica diretta	senza interruttore	Kil 10 - 47 - 50 - 220 - 250 Meg 1 - 2,5	620
4NCW1/BR	log. inversa	senza int.	Kil 5 - 50	630
4NCW2/B	log. diretta	con int.	Kil 100	—
4NCW3/B	log. diretta	comm. unip.	Kil 250	870
4NCW5/B	logaritmica diretta	doppio dev. unip. assiale	Kil 1 - 50 - 250	1.650

Serie N Ø 30 mm - dissipazione max. 2 Watt

4NCJW1/A	lineare	senza interruttore	Ohm 500 Kil 1 - 2,5 - 5 - 10 - 25 - 47 Meg 100 - 220 - 500 Meg 1 - 2,5 - 5	1.130
4NCJW1/B	log. diretta	senza int.	Kil 500	1.130

Serie N - doppi - Ø 30 mm - dissipazione max. 2 Watt

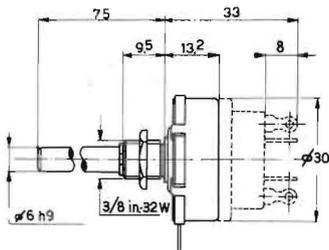
4NCW1 + 4NCW1	A A A B B B A + B B	Comando unico (C.U.)	Kil 100 + Kil 100 Kil 500 + Kil 500 Meg 1 + Kil 100 Meg 1 + Meg 1 Kil 50 + Kil 50 Kil 100 + Kil 100 Kil 50 + Kil 500 Kil 500 + Kil 500 Meg 1 + Kil 100 Meg 1 + Meg 1	1.360
4NCW1 + 4NCW1	B B B B	Comando separato (C.S.)	Kil 100 + Meg 1 Kil 500 + Kil 500 Meg 1 + Kil 250 Meg 1 + Meg 1	1.430
4NCW1 + 4NCW2	B B B B	Comando unico (C.U.)	Kil 500 + Kil 500 Meg 1 + Kil 250 Meg 1 + Kil 500 Meg 1 + Meg 1	1.560
4NCW1 + 4NCW2	B B B B B	Comando separato (C.S.)	Kil 100 + Meg 1 Kil 500 + Kil 250 Kil 500 + Kil 500 Meg 1 + Kil 250 Meg 1 + Kil 500 Meg 1 + Meg 1	1.630



4 NC 1



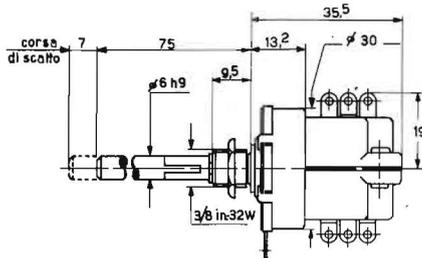
4 NC 2



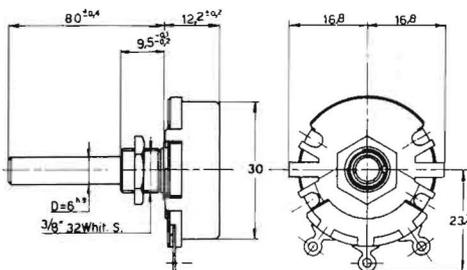
4 NC 1 - 2 - 3 - 4



4 NC 5



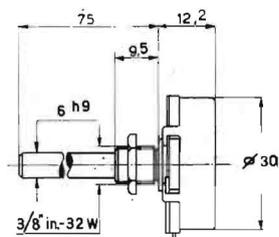
4 NC 5



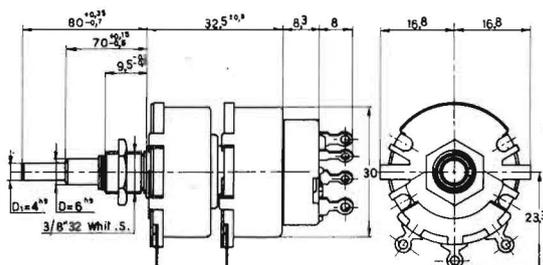
4 NC W1



4 NC JW 1



4 NC JW 1

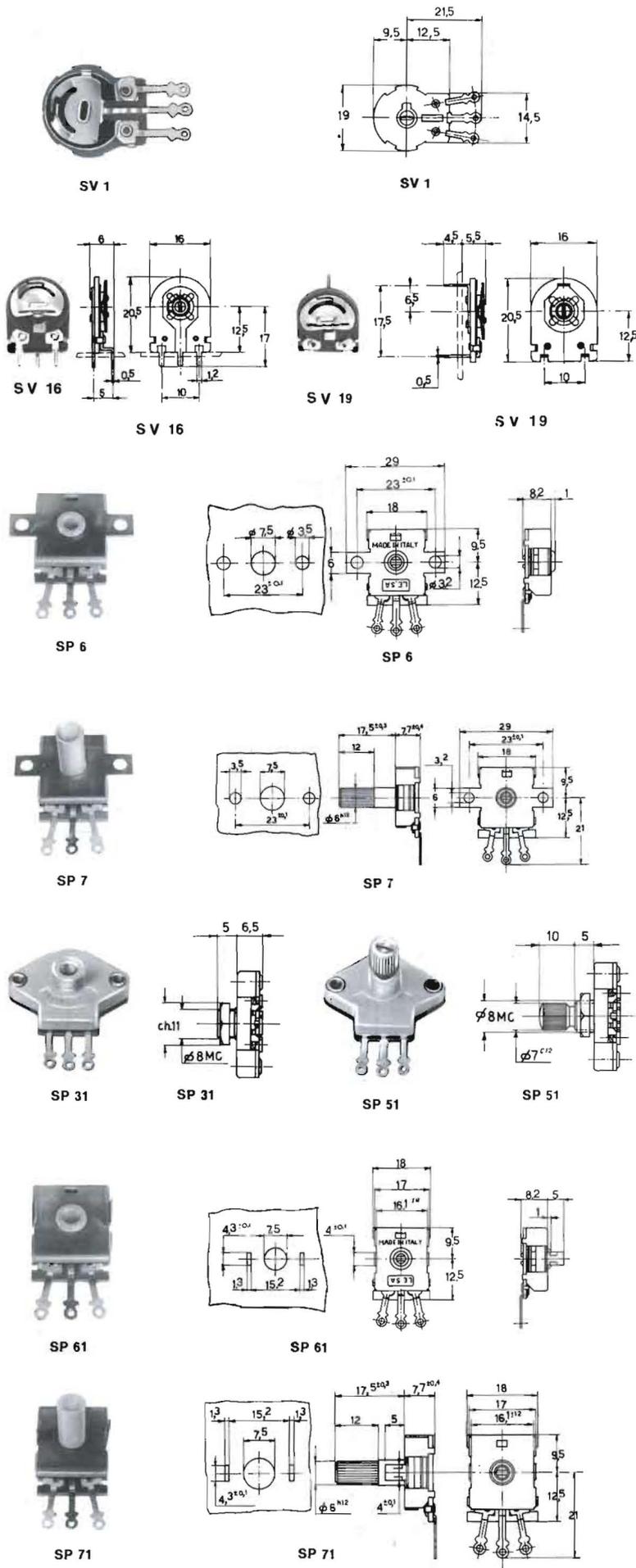


4 NC 1 + 4 NC 1 C.S.

4 NC W1 + 4 NC W4

POTENZIOMETRI SEMIFISSI

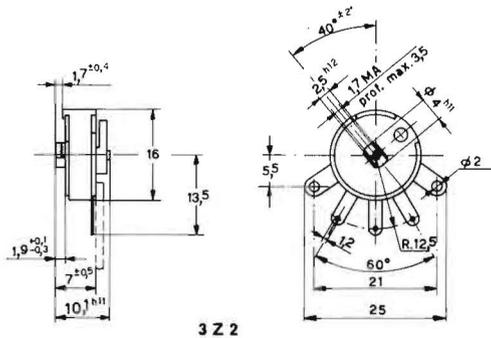
Serie S - dissipazione max. 0,25 Watt



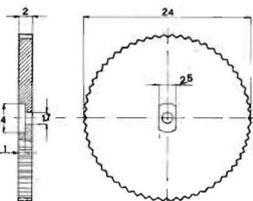
Modello	Curva	Particolari	Valori normalizzati	Prezzo Lire
SV1/A	lineare	senza interruttore	Ohm 500 Kil 1 - 2,5 - 5 - 10 - 25 - 50 Meg 100 - 250 - 470	160
SV16/A	lineare	senza interruttore	Ohm 470 Kil 1 - 2,2 - 4,7 - 10 - 22 Meg 47 - 100 - 220 - 470	160
SV19/A	lineare	senza interruttore	Ohm 470 Kil 1 - 2,2 - 4,7 - 10 - 22 Meg 47 - 100 - 220 - 470	160
SP6/A	lineare	senza interruttore	Ohm 500 Kil 1 - 2,5 - 5 - 10 - 25 - 47 Meg 100 - 250 - 500	185
SP7/A	lineare	senza interruttore	Ohm 500 Kil 1 - 2,2 - 2,5 - 5 - 10 - 25 Meg 50 - 100 - 250 - 500	195
SP31/A	lineare	senza interruttore	Ohm 500 Kil 1 - 2,5 - 4,7 - 10 - 25 Meg 50 - 100 - 220 - 250 - 500	210
SP31/B	log. diretta	senza int.	Kil 100 - 500	210
SP31/BR	log. inversa	senza int.	Kil 5	210
SP51/A	lineare	senza interruttore	Ohm 470 Kil 1 - 2,5 - 5 - 10 - 25 - 47 Meg 100 - 250 - 500	250
SP61/A	lineare	senza interruttore	Ohm 500 Kil 1 - 2,5 - 5 - 10 - 25 - 50 Meg 100 - 250 - 500	185
SP71/A	lineare	senza interruttore	Ohm 500 Kil 1 - 2,5 - 5 - 10 - 25 - 50 Meg 100 - 250 - 500	195



3 Z 2



3 Z 2



p 301121

Serie Z - dissipazione max. 0,1 Watt

Modello	Curva	Particolari	Valori normalizzati	Prezzo Lire
3Z2/A	lineare	con int.	Kil 5 - 10	400
3Z2/B	log. diretta	con int.	Kil 5 - 10	400

Manopola p 301121 (per potenziometro tipo Z)

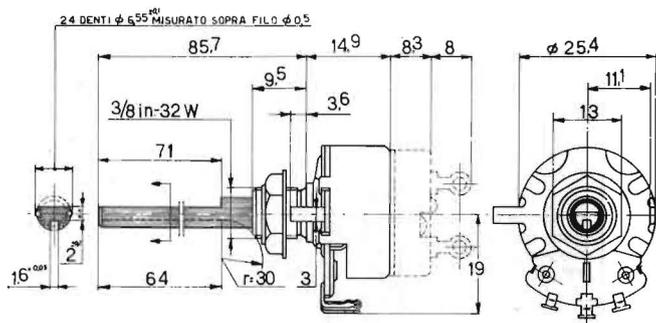
L. 10

POTENZIOMETRI CON ALBERO UNIVERSALE IN LEGA DI ALLUMINIO (Recidal)

Caratteristica principale di questi potenziometri è l'adozione di uno speciale albero costruito in lega d'alluminio (92 % alluminio, 8 % metalli pregiati) fresato e zigrinato in modo da poterlo adattare facilmente a qualsiasi tipo di manopola (da fissare con vite di bloccaggio, a pressione, ecc.).

La lunghezza dell'albero è tale da comprendere tutte le lunghezze usate correntemente ed è agevolmente riducibile con seghetto od anche con normale pinza da elettricisti. L'albero può essere facilmente limato e forato con semplici attrezzi.

La serie « recidal » comprende i seguenti tipi e valori:



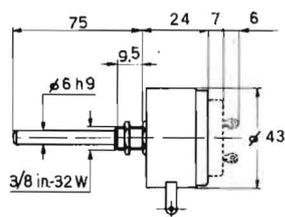
Dm 300.192 « Serie Recidal »

Modello	Curva	Particolari	Valori normalizzati	Prezzo Lire
7B1/A	lineare	senza interruttore	Kil 10 - 50 - 100 - 500 Meg 1	340
7B1/B	logaritmica diretta	senza interruttore	Kil 10 - 50 - 100 - 250 - 500 Meg 1 - 2	340
7B2/A	lineare	interruttore unipolare	Kil 500 Meg 1	540
7B2/B	logaritmica diretta	interruttore unipolare	Kil 10 - 50 - 100 - 250 - 500 Meg 1 - 2	540
7B4/B	logaritmica diretta	interruttore bipolare	Kil 500 Meg 1	600

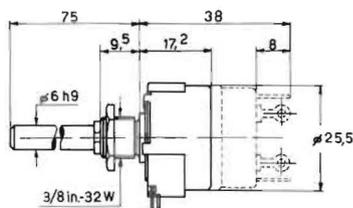
- Tolleranze normali sui valori nominali $\pm 20\%$ sino a 1 Meg. Da 1 Meg a 5 Meg $\pm 30\%$. Oltre 5 Meg -30% $+50\%$.
- Gli interruttori, deviatori, commutatori, abbinati al tipo A hanno portata 1 Amp. 20 V; ai tipi B-4NC 1 Amp. 250 V, 3 Amp. 125 V; al tipo Z 0.3 Amp. 24 V.
- Le prese intermedie si applicano solamente ai tipi della serie A-B a valori normalizzati. Possono essere presi in considerazione ordini non inferiori a 100 pezzi per tipo e per valore; il prezzo di listino viene aumentato di L. 100.
- La LESA è in grado di fornire potenziometri speciali di ogni tipo e per qualsiasi applicazione. Gli interessati possono richiedere l'apposito catalogo.

POTENZIOMETRI E REOSTATI A FILO

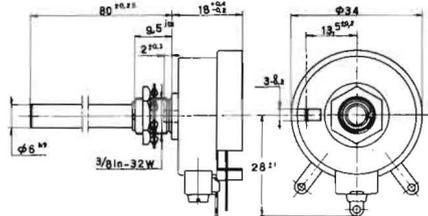
RESISTORI VARIABILI A FILO



D - D 1

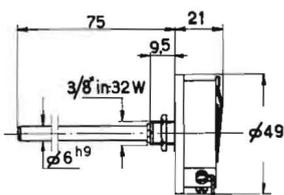


R 11 - R 11/2



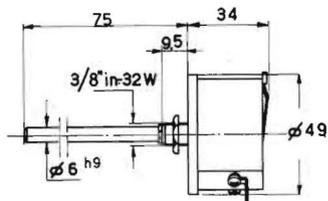
R 2

R 2



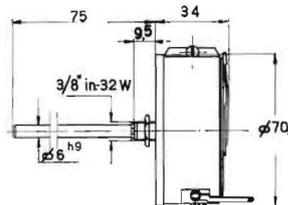
R 3

R 3



R 4

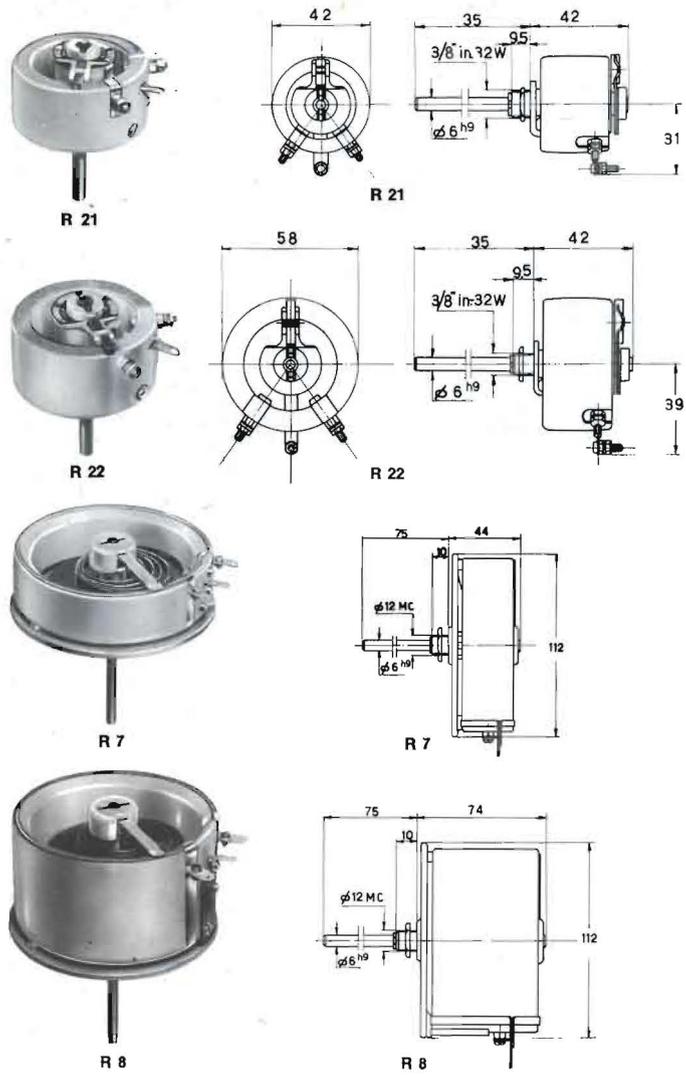
R 4



R 5

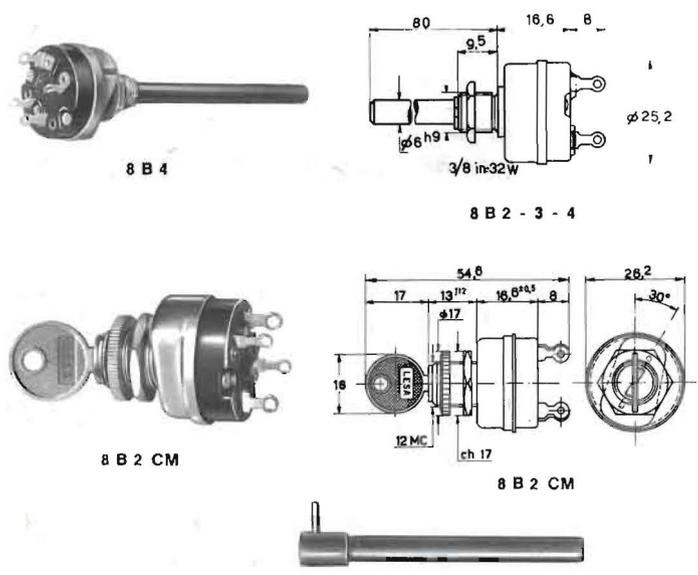
R 5

Modello	Valori normalizzati	Prezzo Lire
D Ø mm 43 dissipazione nominale Watt 2	Ohm 5 - 10 - 15 - 20 - 25 - 30 - 50 - 100 200 - 250 - 500	980
	Kil 1	
	Kil 1,5 - 2 - 2,5 - 3 - 5 - 7,5 - 10	1.000
	Kil 15 - 20 - 22 - 25	1.060
	Kil 30 - 35 - 50	1.120
	Kil 75	1.220
DM Ø mm 43 miscelatore per autoradio	Ohm 30	1.500
DMP Ø mm 43 miscelatore per autoradio	Ohm 12,8 + 3,2 + 12,8 con 2 prese	1.700
D1 Ø mm 43 interruttore unipolare dissipazione nominale Watt 2	Ohm 10 - 25 - 50 - 200 - 500	1.460
	Kil 1	1.560
	Kil 2 - 3 - 5 - 7,5 - 10	1.600
	Kil 15 - 20 - 25	1.680
	Kil 30 - 35 - 50	1.780
	Kil 75	
D3 Ø mm 43 commutatore unipolare dissipazione nominale Watt 2	Ohm 10 - 100 - 500	1.700
	Kil 1	1.720
	Kil 10 - 50	2.330
D + D	Kil 1 + 1	2.370
	Kil 5 + 5	
	Kil 10 + 10	
R11 Ø mm 25,5 senza interruttore dissipazione nominale Watt 2	Ohm 5 - 10 - 25 - 50 - 100 - 200 - 250 - 500	900
	Kil 1	1.000
	Kil 2 - 2,5 - 5 - 7,5	1.050
	Kil 10	1.160
R11/2 Ø mm 25,5 interruttore unipolare dissipazione nominale Watt 2	Ohm 50 - 100 - 250 - 500	1.250
	Kil 1	
	Kil 2,5 - 5 - 7,5	
R11J Ø mm 25,5 senza interruttore dissipazione nominale Watt 2	Ohm 25 - 100 - 250 - 500	1.500
	Kil 1	1.600
	Kil 2,5 - 5 - 7,5	
R2 Ø mm 38 senza interruttore dissipazione nominale Watt 3	Ohm 1 - 2 - 3 - 5 - 10 - 20 - 25 - 50 - 100 200 - 250 - 300 - 500	1.500
	Kil 1	1.550
	Kil 1,5 - 2 - 2,5 - 3 - 5 - 7,5	1.650
	Kil 10	
R3 Ø mm 49 senza interruttore dissipazione nominale Watt 4,5	Ohm 2,5 - 5 - 10 - 25 - 30 - 50 - 75 - 100 200 - 250 - 300 - 500 - 750	1.800
	Kil 1	1.960
	Kil 2,5 - 3 - 5	2.040
	Kil 10 - 15	2.140
	Kil 25	2.200
	Kil 30 - 50	2.240
	Kil 75	2.340
	Kil 100	2.100
R3P Ø mm 49 senza interruttore dissipazione nominale Watt 6	Ohm 10 - 25 - 50 - 100 - 500	2.260
	Kil 2,5	2.340
	Kil 10	2.440
	Kil 25	2.440
	Kil 50	2.500
R4 Ø mm 49 senza interruttore dissipazione nominale Watt 9	Ohm 3 - 5 - 10 - 25 - 50 - 100 - 200 250 - 500	2.300
	Kil 1	2.360
	Kil 2,5 - 3 - 5	2.420
	Kil 10	2.480
	Kil 20 - 25	2.540
	Kil 30 - 50	2.620
	Kil 75	2.720
Kil 100		
R5 Ø mm 70 senza interruttore dissipazione nominale Watt 15	Ohm 10 - 50 - 100 - 200 - 500	3.720
	Kil 1	3.780
	Kil 2 - 2,5 - 5	3.850
	Kil 10	3.900
	Kil 20 - 25	4.000
	Kil 50	4.130
	Kil 100	
R5P Ø mm 70 senza interruttore dissipazione nominale Watt 18	Ohm 50 - 100 - 500	4.100
	Kil 1	4.160
	Kil 2,5 - 5	4.230
	Kil 10	4.280
	Kil 25	4.280
	Kil 100	4.460



Modello	Valori normalizzati	Prezzo Lire
R21 ∅ mm 42 senza interruttore dissipazione nominale Watt 25	Ohm 10 - 30 - 50 - 100 - 300 - 500 - 750 Kil 1	5.800
	Kil 2 - 2,5 - 5	6.000
	Kil 10	6.200
R22 ∅ mm 58 senza interruttore dissipazione nominale Watt 50	Ohm 5 - 10 - 25 - 50 - 100 - 250 - 300 - 500 Kil 1	6.100
	Kil 2 - 2,5 - 5	6.300
	Kil 10	6.500
R7 ∅ mm 112 senza interruttore dissipazione nominale Watt 125	Ohm 50 - 100 - 300 - 500 Kil 1	9.200
	Kil 1,5 - 2 - 5	9.600
	Kil 10	10.100
R8 ∅ mm 112 senza interruttore dissipazione nominale Watt 250	Kil 15	10.300
	Ohm 50 - 100 - 250 - 500 Kil 1	13.300
	Kil 1,5 - 2,5 - 5	13.600
	Kil 10	14.000
	Kil 15	14.200
	Kil 20 - 25	14.500

- I prezzi dei potenziometri a filo, indicati nel presente listino, si intendono per i tipi con valori normalizzati con resistenza a variazione lineare. Per tipi a variazione parabolica oppure logaritmica normale, prezzi a richiesta.
- La tolleranza ammessa sul valore totale di resistenza è dei $\pm 10\%$. Su richiesta si possono raggiungere tolleranze speciali sino al $\pm 3\%$.
- La LESA è in grado di fornire potenziometri e reostati a filo in esecuzione speciale per qualsiasi applicazione.



INTERRUTTORI ROTATIVI

Modello	Caratteristiche	Prezzo Lire
8B2 ∅ mm 25,2	Interruttore unipolare portata Amp. 3 - Volt 125 Amp. 1 - Volt 250	380
8B3 ∅ mm 25,2	Deviatore portata Amp. 3 - Volt 125 Amp. 1 - Volt 250	420
8B4 ∅ mm 25,2	Interruttore bipolare portata Amp. 3 - Volt 125 Amp. 1 - Volt 250	440
8B2/CM	Interruttore unipolare con comando a chiave	480
8B3/CM	Deviatore con comando a chiave	520
8B4/CM	Interruttore bipolare con comando a chiave	540

PROLUNGHE PER ALBERI

Consentono di aumentare di 55 mm la lunghezza degli alberi dei potenziometri	70
--	-----------

LESAPHON 406/R AD ALIMENTAZIONE A BATTERIA

CARATTERISTICHE TECNICHE

Gamma d'onda: medie AM gamma $520 \div 1640$ KHz pari a m $180 \div 580$ circa.

Transistori impiegati: N. 7.

Tipo: 1 x AF 116 - 2 x AF 117 - 1 x AC 141/B - 1 x AC 137/6
1 x AC 142 - 1 x AC 141.

Diodi impiegati: N. 3.

Tipo: 1 x OA 81 - 1 x AA 119 - 1 x 10918.

Giradischi: a 2 velocità (33-45 giri) con interruttore di fine corsa.

Puntina di zaffiro.

Cartuccia piezoelettrica: tipo F5.

Commutatore a tastiera: Radio/Fono - Acceso/Spento

Regolatore di volume.

Comando di sintonia.

Antenna in ferrite incorporata.

Presa per auricolare: con esclusione automatica dell'altoparlante interno.

Altoparlante magneto dinamico \varnothing 100 mm.

Potenza d'uscita: 0,8 W indistorti.

Alimentazione: in c.c. a 9 V con 2 pile da 4,5 V.

Dimensioni: mm 320 x 250 x 110.

Peso: Kg 2.

LESAPHON 416/R AD ALIMENTAZIONE MISTA

Caratteristiche analoghe al Mod. 406/R ma con alimentazione universale in corrente alternata ed esclusione automatica delle pile.

Descrizione del circuito:

I fonoradio Mod. 406/R - 416/R impiegano un sintonizzatore che permette unitamente ad un amplificatore di bassa frequenza, l'ascolto delle stazioni radio a modulazione di ampiezza della gamma delle onde medie da 180 a 580 m circa ($520 \div 1640$ KHz).

Il sintonizzatore è realizzato con circuito a conversione di frequenza (supereterodina) e si compone dei seguenti stadi:

Circuito d'aereo:

costituito da una antenna in ferrite unita ad una sezione del condensatore variabile in parallelo; serve a captare ed a selezionare il segnale a radio frequenza modulato della stazione trasmittente desiderata.

Circuito convertitore:

costituito da un transistor per alta frequenza Tr 1 che serve, oltre che ad amplificare il segnale proveniente dal-



l'antenna, a convertirlo, per battimento, con una frequenza generata dallo stesso Tr 1 (oscillatore locale), in una frequenza fissa a 470 KHz (media frequenza).

Amplificatore di media frequenza:

costituito dai transistori di alta frequenza Tr 2 e Tr 3 che amplificano ulteriormente il segnale modulato a 470 KHz; assicura oltre ad un buon rapporto segnale/disturbo anche la necessaria selettività.

Circuito rivelatore:

costituito dal diodo Rd e da una costante di rilevazione formata da resistenze e capacità che spogliano il segnale modulato a 470 KHz della componente radiofrequenza, lasciando disponibile il solo segnale di BF che costituisce il segnale modulante. Esso viene successivamente amplificato dall'amplificatore di bassa frequenza ed avviato all'altoparlante.

Circuito di regolazione automatico di sensibilità:

costituito da una rete R-C che utilizza la componente continua disponibile ai capi del diodo di rivelazione Rd per regolare, dopo opportuno filtraggio, l'amplificazione del transistor di MF Tr 2 in modo tale che, all'aumentare del segnale di uscita del diodo, corrisponda una diminuzione dell'amplificazione ed ad una diminuzione un aumento di amplificazione. In tal modo si ottiene una uscita sufficientemente costante per impedire che l'amplificatore di BF si saturi quando si ricevono stazioni trasmittenti molto vicine o di notevole potenza.

Amplificatore di BF

L'amplificatore di BF è costituito dai quattro transistori Tr 4 - Tr 5 - Tr 6 - Tr 7. Il transistor Tr 4 lavora come preamplificatore di tensione e adattatore di impedenza e pilota il secondo transistor Tr 5 che lavora come driver dei due transistori complementari d'uscita Tr 6 e Tr 7 che vengono accoppiati a mezzo del condensatore C 29 all'altoparlante.

Alimentazione

Nell'esecuzione mista per c.c. e c.a. l'alimentatore è costituito dal trasformatore di alimentazione T 1 che alimenta i due diodi raddrizzatori Rd 1 e Rd 2 ed il filtro di rettificazione.

Introducendo la spina di alimentazione nella presa MAIN l'apparecchio viene alimentato con tensione alternata con esclusione automatica, tramite l'interruttore SW (Battery Switch), della batteria di pile.

NOTE DI SERVIZIO PER FONORADIO

Mod. 406/R - 416/R

Taratura di Media Frequenza

Collegare il sintonizzatore in prova come indicato nello schema di fig. 1 e operare come di seguito indicato:

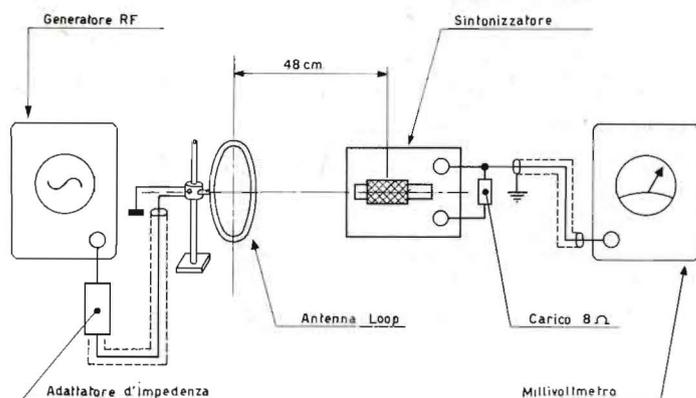


Fig. 1.

- applicare all'antenna « Loop » mediante un generatore RF una frequenza di 470 KHz con percentuale di modulazione del 30 % a 400 Hz (sintonizzatore disposto a 48 cm dall'antenna « Loop » del generatore)
- portare il condensatore variabile in posizione « tutto chiuso »
- regolare il nucleo dei trasformatori di media frequenza T2 - T4 - T5 per il massimo segnale di uscita
- ripetere quindi l'operazione descritta al paragrafo c) verificando la perfetta taratura
- bloccare con cera i nuclei
- assicurarsi che la ceratura dei nuclei non sposti la taratura

Taratura di Alta Frequenza

- applicare una frequenza di 520 KHz con percentuale di modulazione del 30 % a 400 Hz
- portare il condensatore variabile in posizione « tutto chiuso »
- regolare il nucleo dell'oscillatore T3 fino ad avere il massimo segnale in uscita
- inviare una frequenza di 1640 KHz con percentuale di modulazione del 30 % a 400 Hz
- portare il condensatore variabile in posizione « tutto aperto »
- tarare il compensatore C7 sino ad avere il massimo segnale in uscita
- chiudere leggermente il condensatore variabile fino ad riottenere in uscita un segnale pari a quello del paragrafo f)
- portare il condensatore variabile in posizione centrale rispetto alle due posizioni dei paragrafi f) e g)
- ritarare il compensatore C7 (leggera chiusura) fino ad ottenere il massimo segnale in uscita
- controllare che per piccoli spostamenti del condensatore variabile (apertura e chiusura) non si notino altri segnali in uscita
- inviare una frequenza di 600 KHz con modulazione del 30 % a 400 Hz (variabile in posizione 600 KHz)
- regolare la posizione della bobina d'aereo sulla ferrite fino ad avere il massimo segnale in uscita
- inviare una frequenza di 1500 KHz con percentuale di modulazione del 30 % a 400 Hz (variabile in posizione 1500 KHz)
- regolare il compensatore dell'aereo C1 fino ad ottenere il massimo segnale in uscita.
- ricontrollare verificando la perfetta taratura di alta frequenza ritoccano se necessario come descritto nei paragrafi da a) a p).

TABELLA TENSIONI E CORRENTI RF

	Misure da eseguire	Valori min. e max.	
1	Corrente assorbita	3 ÷ 3,2	mAcc
2	Tensione su CS 1	9	Vcc
3	Tensione su D 1 (punto nero)	—	Vcc
4	Tensione su emettitore di Tr 1	1,05 ÷ 1,18	Vcc
	Tensione su base di Tr 1	1,25 ÷ 1,35	Vcc
	Tensione su collettore di Tr 1	6,3 ÷ 6,5	Vcc
5	Tensione su emettitore di Tr 2	0,12 ÷ 0,28	Vcc
	Tensione su base di Tr 2	0,3 ÷ 0,5	Vcc
	Tensione su collettore di Tr 2	6,15 ÷ 6,6	Vcc
6	Tensione su emettitore di Tr 3	1,3 ÷ 1,4	Vcc
	Tensione su base di Tr 3	1,5 ÷ 1,6	Vcc
	Tensione su collettore di Tr 3	7,8 ÷ 8	Vcc
8	Tensione oscillante su emettitore di Tr 1 (condensatore chiuso)	55 ÷ 75	mVca
	Tensione oscillante su emettitore di Tr 1 (condensatore aperto)	65 ÷ 100	mVca
9	Verificare che con 5 V di batteria vi sia ancora una tensione a R.F. sull'emettitore di Tr 1 (variabile chiuso)	15 ÷ 45	

Le misure dei punti 8 e 9 devono essere eseguite dopo la taratura di MF e AF e rilevate con voltmetro a R.F. o con sonda R.F. equiv.

Le tensioni indicate sono riferite a massa (positivo): usare un voltmetro con 100 K Ω/Volt di resistenza interna in c.c.

TABELLA CORRENTE E TENSIONI BF

	Misura da eseguire	Valori min. e max.	
1	Corrente assorbita totale	10 ÷ 13	mAcc
2	Corrente assorbita solo finali (d3 in c.c.)	3 ÷ 7	mAcc
3	Tensione su emettitore di Tr 4	1,6 ÷ 2,2	Vcc
	Tensione su base di Tr 4	—	Vcc
4	Tensione su collettore di Tr 4	0,55 ÷ 0,60	Vcc
5	Tensione su emettitore di Tr 5	0,43 ÷ 0,45	Vcc
6	Tensione su Base di Tr 5	0,55 ÷ 0,65	Vcc
7	Tensione su collettore di Tr 5	4,3 ÷ 4,75	Vcc
8	Tensione su emettitore di Tr 6 Tr 7	4,5 ÷ 5	Vcc
9	Tensione su base di Tr 6	4,5 ÷ 5,3	Vcc
10	Tensione su collettore di Tr 6	8,8 ÷ 9,2	Vcc

Le tensioni indicate sono riferite a massa (positivo). Usare un voltmetro con almeno 100 K Ω/Volt di resistenza interna in c.c.

LEGENDA LF 4116 R (Electrical components parts list LF 416 R)

RESISTORI (Resistors)

R 1	=	33 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18280/0,125/5	
R 2	=	8,2 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18273/0,125/5	
R 3	=	1 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18262/0,125/5	
R 4	=	560 Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18259/0,125/5	
R 5	=	82 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18285/0,125/5	
R 6	=	1 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18262/0,125/5	
R 7	=	2,2 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18266/0,125/5	
R 8	=	15 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18276/0,125/5	
R 9	=	4,7 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18270/0,125/5	
R 10	=	1,2 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18263/0,125/5	
R 11	=	1 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18262/0,125/5	
R 12	=	1,2 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18263/0,125/5	
R 13	=	4,7 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18270/0,125/5	
R 14	=	470 Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18258/0,125/5	
R 15	=	4,7 K Ω \pm 5 %	0,125 W	Dm 18270/0,125/5	
R 16	=	33 Ω \pm 10 %	0,5 W	0,5/33 Ω /10 %	UNEL 23614
R 17	=	1 K Ω \pm 10 %	0,5 W	0,5/1 K Ω /10 %	UNEL 23614
R 18	=	8,2 K Ω \pm 10 %	0,5 W	0,5/8,2 K Ω /10 %	UNEL 23614
R 19	=	1,5 K Ω \pm 10 %	0,5 W	0,5/1,5 K Ω /10 %	UNEL 23614
R 20	=	47 K Ω \pm 10 %	0,5 W	0,5/47 K Ω /10 %	UNEL 23614
R 21	=	1,5 K Ω \pm 5 %	0,5 W	0,5/1,5 K Ω /5 %	UNEL 23614
R 22	=	6,8 K Ω \pm 5 %	0,5 W	0,5/6,8 K Ω /5 %	UNEL 23614
R 23	=	56 Ω \pm 5 %	0,5 W	0,5/ 56 Ω /5 %	UNEL 23614
R 24	=	100 Ω \pm 5 %	0,5 W	0,5/100 Ω /5 %	UNEL 23614
R 25	=	470 Ω \pm 5 %	0,5 W	0,5/470 Ω /5 %	UNEL 23614

CONDENSATORI (Capacitors)

C 1	=	14 pF	Trimmer	Dm 22588	
C 2	=	123 pF	Aerial tuning capacitor (Δ C)	Dm 22588	
C 3	=	47 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/3	
C 4	=	47 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/3	
C 5	=	22 nF \pm 10 %	400 VDC Wkg Synthetic	Dm 22199/77	
			or 125 VDC Wkg Synthetic	Dm 22199/4	
C 7	=	14 pF	Trimmer	Dm 22588	
C 8	=	74 pF	Oscillator tuning capac. (Δ C)	Dm 22588	
C 9	=	5 μ F	—	6,4 VDC Wkg Electr.	Dm 22301/4
C 10	=	47 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/3	
C 11	=	47 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/3	
C 12	=	47 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/3	
C 14	=	100 μ F	—	10 VDC Wkg Electr.	Dm 22301/16
C 15	=	47 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/3	
C 16	=	47 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/3	
C 17	=	47 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/3	
C 19-20	=	10 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22572/1	
C 21	=	10 nF	-20 +80 % 30 VDC Wkg Cer.	Dm 22213/9	
C 22	=	100 μ F	—	3 VDC Wkg Electr.	Dm 18176/2 or 18754/2

C 23	=	100 nF	-20 +80 % 12 VDC Wkg Cer.	Dm 22213/6	
C 24	=	100 μ F	—	10 VDC Wkg Electr.	Dm 22301/16
C 25	=	100 μ F	—	3 VDC Wkg Electr.	Dm 18176/2 or 18754/2
C 26	=	470 pF \pm 10 %	500 VDC Wkg Cer.	Dm 13156/10 or 14419	
C 27	=	100 μ F	—	6 VDC Wkg Electr.	Dm 18176/8 or 18754/9
C 28	=	100 μ F	—	3 VDC Wkg Electr.	Dm 18176/2 or Dm 18754/2
C 29	=	500 μ F	—	6 VDC Wkg Electr.	Dm 18754/12
C 30	=	1000 μ F	—	12 VDC Wkg Electr.	Dm 22886 or Dm 14415/44

TRASFORMATORI (Coils)

T 1	=	Antenna: MW coil	263.9003.0
		ferroxcube core	251.3003.0
T 2-T 4	=	1 st - 2nd if transformer	263.9004.0
T 3	=	Oscillator coil	263.9006.0
T 5	=	3 rd IF transformer	263.9005.0

SEMICONDUITORI (Semiconductors)

Tr 1	=	AF 116 PHILIPS (ex Dm 22249)	260.2013.0
Tr 2-3	=	AF 117 PHILIPS (ex Dm 22250)	260.2014.0
Tr 3	=	AF 117 PHILIPS (ex Dm 22250)	260.2014.0
Tr 4	=	AC 141/B A.T.E.S. (ex Dm 22744)	260.2021.0
		or SFT 337/D MISTRAL	260.2024.0
Tr 5	=	AC 137/6 A.T.E.S. (ex Dm 18354)	260.2001.0
		or SFT 353 MISTRAL (ex Dm 18993)	260.2008.0
Tr 6	=	AC 142 or AC 139 A.T.E.S. matched or	260.2028.0
Tr 7	=	AC 141 A.T.E.S.	
		SFT 367 MISTRAL (Tr 6) matched	260.2032.0
		SFT 377 MISTRAL (Tr 7)	
D 1	=	Diode OA 81 (ex Dm 14694)	260.1306.0
D 2	=	Diode AA 119 (ex Dm 22590)	260.1303.0
D 3	=	Diode 10918 A.T.E.S.	260.1309.0

DIODI (Silicon rectifier diodes)

Rd 1-Rd 2	=	Tr 05	260.1019.0
		or 2 E	260.1013.0

POTENZIOMETRI (Control)

P 1	=	Potenzimetri volume (Volume control)	
		3 Z 13/BR 500 K Ω	Dm 301.101.2

VARI (Miscellaneous)

ALTOPARLANTE (SPKR) Ω		263.30001.0
------------------------------	--	-------------

GIRADISCHI (Turntable)

TN 30/LF 5		914.3001.0
T 1 = Trasf. di alimentazione (Power transf.)		263.8001.6

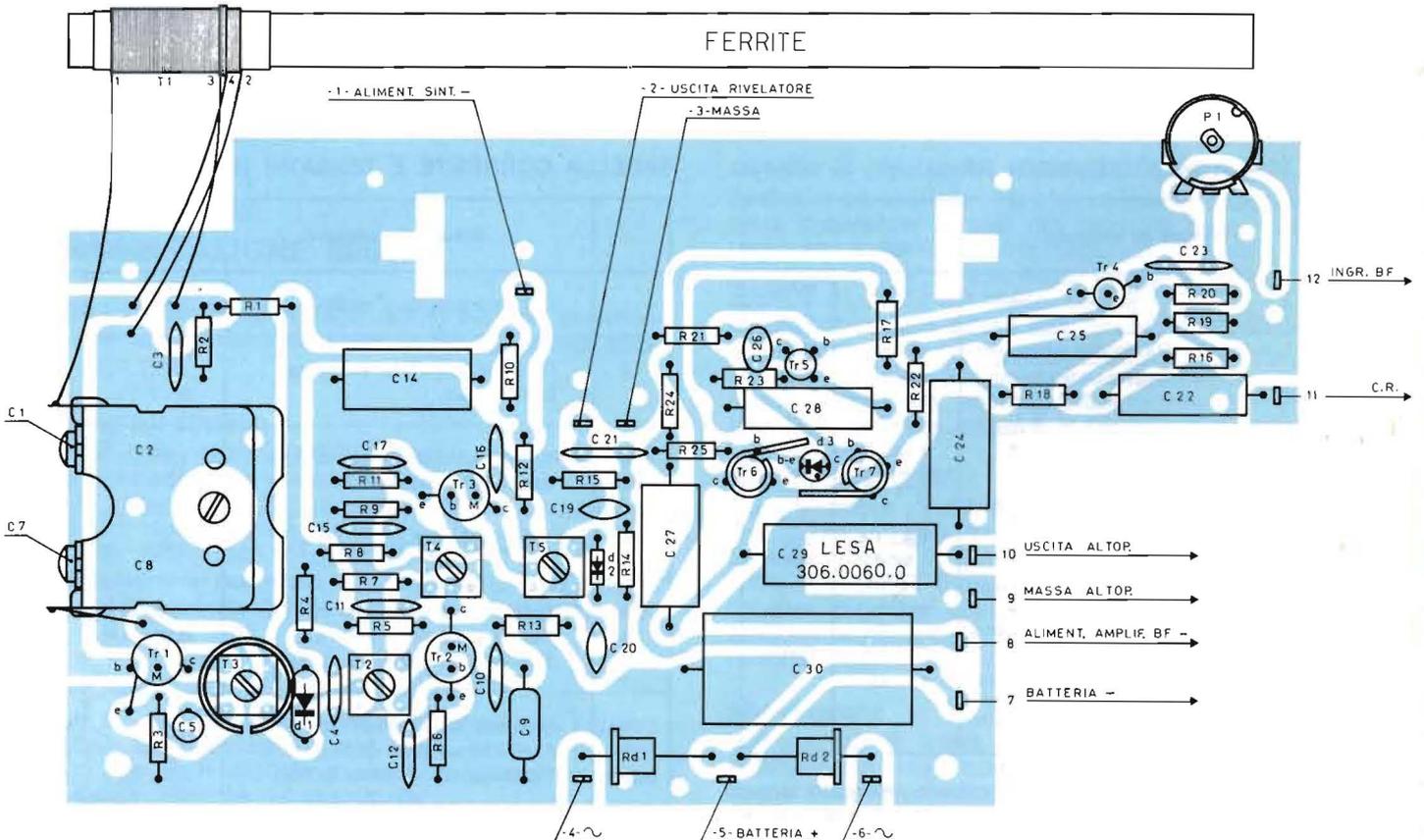


Fig. 2 - Circuito stampato Mod. 416/R.

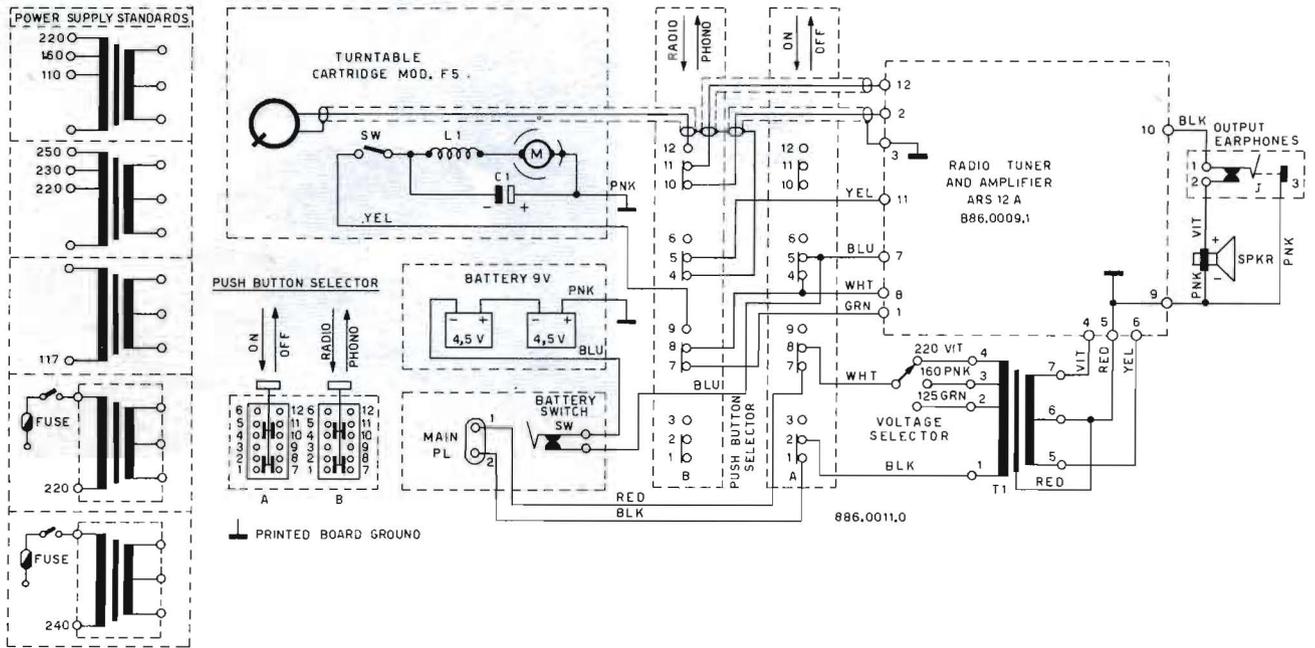


Fig. 3 - Schema elettrico Mod. 416/R (parte radio).

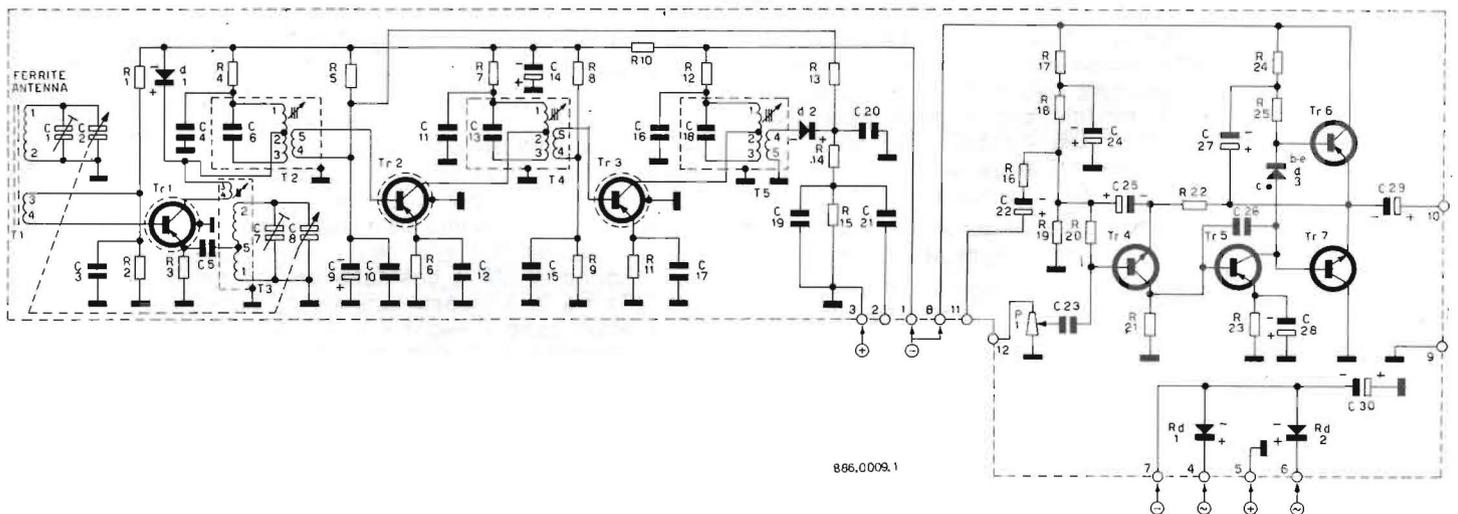


Fig. 4 - Schema elettrico Lesaphon Mod. 416/R (parte fono).

LESAPHON 407/R-A AD ALIMENTAZIONE A BATTERIA

CARATTERISTICHE TECNICHE

Gamma d'onda N. 2: AM 520 ÷ 1620 KHz pari a m 185 ÷ 580 circa - FM 87 ÷ 108 MHz pari a m 2,8 ÷ 3,45 circa.

Transistori impiegati N. 10: Tipo 2 x AF 121 - 1 x AF 115 - 2 x AF 116 - 1 x AC 137/6 - 2 x 141/B - 1 x AC 141 - 1 x AC 142.

Diodi impiegati N. 8: Tipo 4 x OA 79 - 2 x CA 79 - 1 x BA 102 1 x 10207.

Agganciamento automatico delle stazioni FM (inserzione a tasto AFC).

Selettore di gamma: a tasti.

Commutatore a tasti acceso/spento - radio/fono.

Regolatori di volume e comando di sintonia.

Antenna in ferrite incorporata per AM.

Antenna a stilo orientabile di tipo telescopico per FM.

Giradischi a due velocità (33 - 45 giri/min.) con interruttore di fine corsa.

Cartuccia piezoelettrica tipo F 5.

Puntina di zaffiro.

Presca per auricolare con esclusione automatica dell'altoparlante interno.

Altoparlante magnetodinamico Ø 100 mm.

Potenza d'uscita: 0,8 W indistorti.

Alimentazione: in c.c. a 9 V con 2 batterie da 4,5 V.

Dimensioni: mm 320 x 250 x 110.

Peso: Kg 2,300.



FM: Ingresso (Antenna) - amplificatore RF - convertitore - amplificatore MF/FM - rivelatore FM (discriminatore) - amplificatore di BF.

A mezzo di opportune commutazioni che vengono effettuate premendo il tasto AM o FM della tastiera di commutazione di gamma alcuni stadi funzionano alternativamente in AM o in FM. Dallo schema di fig. 1 si vede che mentre gli stadi Tr1 e Tr2 funzionano rispettivamente come amplificatore del segnale di ingresso e come convertitore di media frequenza FM; lo stadio Tr3 funziona alternativamente come primo amplificatore di media frequenza FM o di stadio d'antenna del segnale AM e di convertitore alla frequenza media AM.

Anche gli stadi Tr4 e Tr5 amplificano alternativamente il segnale di media frequenza AM o di media frequenza FM. Successivamente i segnali amplificati a media frequenza AM o FM vengono inviati prima ai rispettivi rivelatori e da questi agli stadi di BF che forniscono i segnali a frequenza audio per pilotare l'altoparlante.

LESAPHON 417/R-A AD ALIMENTAZIONE MISTA

Caratteristiche analoghe al Mod. 407/R-A ma con alimentazione universale in corrente alternata ed esclusione automatica delle pile.

Il fonoradio Mod. 407/R-A - 417/R-A impiegano un sintonizzatore che permette unitamente ad un amplificatore di BF di ricevere i programmi trasmessi in modulazione di ampiezza (AM) ed in modulazione di frequenza (FM) nelle gamme: AM 520 ÷ 1620 KHz - FM 87 ÷ 108 MHz.

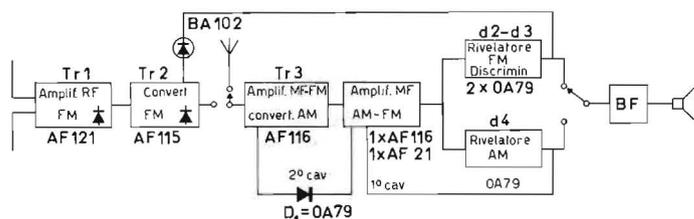


Fig. 5 - Schema blocchi del sintonizzatore Lesaphon Mod. 407/R-A e Mod. 417/R-A.

Lo schema di fig. 4 indica la successione degli stadi delle due sezioni in cui si compone il sintonizzatore.

AM: Ingresso (Antenna) - convertitore amplificatore MF/AM; rivelatore AM - amplificatore di BF.

DESCRIZIONE DEL CIRCUITO

Sezione FM

Dallo schema elettrico dell'apparecchio si vede che la sezione FM è composta da due sezioni principali: Il gruppo RF e l'amplificatore MF.

Il gruppo RF è costituito dall'amplificatore a radio frequenza Tr1 (AF 121) che amplifica il segnale d'antenna e dal convertitore alla frequenza 10,7 MHz Tr2 (AF 115). Mentre l'amplificatore di radio frequenza Tr1 è un amplificatore selettivo per la banda 87 - 108 MHz, il convertitore TR2 è un circuito oscillatore che converte il segnale amplificato da Tr1 alla frequenza di 10,7 MHz.

La sezione di MF è costituita dai tre amplificatori di MF Tr3, Tr4 e Tr5 (rispettivamente AF 116 - AF 116 - AF 121) che amplificano il segnale a 10,7 MHz.

Sul collettore di Tr5 è montato il rivelatore a rapporto che a mezzo del trasformatore T8 e dei diodi D7 - D6 converte le variazioni di frequenza dovute alla modulazione FM in variazioni di ampiezza e quindi dà in uscita i segnali audio frequenza.

Si potrà notare che mentre i due primi transistori a RF sono montati nella configurazione a base comune, i transistori della sezione MF sono montati nella configurazione ad emettitore comune.

I diodi D1 e D2 montati rispettivamente sui collettori Tr1 e Tr2 servono a limitare l'ampiezza dei segnali di ingresso amplificati o dei segnali convertiti e a limitare il sovraccarico di questi stadi.

Il sintonizzatore, nella sezione FM, è dotato di un circuito

di controllo automatico di frequenza AFC che preleva il segnale continuo dal centro del discriminatore e lo applica ad un diodo Varicap BA 102 collegato in parallelo al circuito oscillante del convertitore Tr 2, per cui a ogni dissintonia del circuito d'ingresso, corrisponde una variazione del segnale continuo in senso positivo o negativo del discriminatore che varia la capacità del diodo D 3 in modo da permettere al circuito oscillante di seguire entro certi limiti le variazioni della frequenza d'ingresso e di assicurare pertanto l'esatta sintonia.

Sezione AM

Dallo schema elettrico si può vedere che detta sezione è costituita dallo stadio d'ingresso Tr 3 che funziona anche come convertitore autoscillante alla frequenza media di 470 KHz e dagli stadi Tr 3 - Tr 4 - Tr 5 che funzionano come amplificatori di media frequenza a 470 KHz.

Sul secondario dell'ultimo trasformatore di MF AM è collegato il rivelatore AM D 5 che demodula la portante modulata in AM e dà quindi all'uscita il segnale audio. La sezione AM è dotata di due controlli automatici di sensibilità (CAV) il primo applicato alla base del secondo transistor di MF/AM ed il secondo a mezzo del diodo D 4 alla base del primo transistor di MF Tr 3.

Amplificatore di BF

L'amplificatore di bassa frequenza tramite commutazione è collegabile alle due sezioni AM ed FM o al giradischi ed è composto da 4 transistori Tr 6 (AC 137/6) - Tr 7 (AC 141/B) - Tr 8 (AC 141) - Tr 9 (AC 142). Il primo transistor Tr 6 fa da adattatore di impedenza e pilota il driver Tr 7 che a sua volta pilota lo stadio complementare finale Tr 8 - Tr 9 accoppiato all'altoparlante tramite C 63.

Alimentazione

L'alimentatore dell'apparecchio per l'esecuzione mista c.c./c.a. è costituito dal trasformatore T 10 che alimenta i diodi rettificatori Rd 1 e Rd 2 ed il successivo filtro di rettificazione. Introducendo la spina di alimentazione nella presa MAIN l'apparecchio viene alimentato con tensione alternata con esclusione automatica, tramite l'interruttore SW (Battery Switch) della batteria di pile.

NOTE DI SERVIZIO PER FONORADIO

Mod. 407/R-A - 417/R-A

Taratura della sezione AM

collegare il radiofonografo come indicato nello schema di fig. 1

Taratura di media frequenza

- applicare all'antenna « Loop » mediante un generatore RF una frequenza di 470 KHz con percentuale di modulazione del 30 % a 400 Hz
- portare il condensatore variabile in posizione tutto aperto
- regolare i nuclei dei trasformatori di MF - T 4 - T 7 - T 9 per il massimo segnale d'uscita. Non ritoccare la posizione dei nuclei di accoppiamento che si trovano al centro dei trasformatori di Media Frequenza.

Taratura di alta frequenza

- applicare una frequenza di 520 KHz con modulazione di 400 Hz al 30 %
- portare il condensatore variabile in posizione tutto chiuso

- regolare il nucleo dell'oscillatore T 5 fino ad avere il massimo segnale d'uscita
- inviare una frequenza di 1640 KHz con modulazioni come a paragrafo a)
- portare il condensatore variabile in posizione tutto aperto
- regolare il compensatore dell'oscillatore C 29 fino ad avere il massimo segnale d'uscita
- inviare una frequenza di 600 KHz con modulazione come a paragrafo a) e sintonizzare l'apparecchio su detta frequenza
- regolare la posizione della bobina di antenna sul nucleo di ferrite fino ad avere il massimo segnale di uscita
- inviare una frequenza di 1500 KHz con modulazione come a paragrafo a) e sintonizzare l'apparecchio su detta frequenza
- regolare il compensatore d'antenna C 17 fino ad avere il massimo segnale d'uscita
- ricontrollare la perfetta taratura dell'apparecchio rifacendo i punti g) h) i) l)
- bloccare con una goccia di cera la posizione della bobina d'antenna sul nucleo di ferrite.

Taratura della sezione FM

La taratura della sezione FM dell'apparecchio va eseguita con metodo visuale (volutore e oscillografo).

Collegare l'apparecchio come indicato nella fig. 1

- collegare l'uscita a RF del volutore all'antenna FM punto 1 - 2 di T 1
- collegare l'entrata verticale dell'oscillografo sull'emettitore di Tr 5
- inviare una frequenza di 87 MHz con condensatore variabile in posizione tutto chiuso
- collegare in parallelo al primario di T 8 una capacità da $5 \div 10.000$ pF
- regolare il nucleo di L 3 (oscillatore FM) fino ad ottenere al centro dell'oscillografo una curva come in fig. 1
- inviare una frequenza di 108 MHz con condensatore variabile tutto aperto
- regolare il compensatore C 15 (oscillatore FM) fino ad ottenere al centro dell'oscillografo una curva come al paragrafo e)
- inviare una frequenza di 89 MHz sintonizzando l'apparecchio su detta frequenza
- regolare il nucleo di L 1 fino ad avere la massima ampiezza della curva
- inviare una frequenza di 105 MHz sintonizzando l'apparecchio su detta frequenza
- regolare il compensatore C 5 fino ad ottenere la massima ampiezza della curva
- inviare una frequenza di 98 MHz sintonizzando l'apparecchio su detta frequenza
- regolare i nuclei delle MF/FM T 2 - T 3 - T 6 fino ad ottenere una curva come in fig. 2 della massima ampiezza
- scollegare il condensatore messo precedentemente sul primario di T 8 (vedi paragrafo d)
- collegare l'entrata verticale dell'oscillografo all'uscita di BF punti 9 10 del circuito stampato
- regolare il nucleo primario di T 8 per la massima ampiezza ed il nucleo secondario per la massima simmetria rispetto al punto di marker 197 MHz).

TABELLA TENSIONI TRANSISTORI IN AF

Transistori	FM			AM		
	Ve	Vb	Vc	Ve	Vb	Vc
Tr 1	2,9÷3,1	3,2÷3,4	8,7÷9	—	—	—
Tr 2	2,3÷2,6	2,5÷2,8	8,8÷9	—	—	—
Tr 3	2,8÷2,9	3 ÷3,1	8,8÷9	2,5÷2,8	2,7÷2,8	8,8÷9
Tr 4	1,8÷2	2,1÷2,3	8,8÷9	1 ÷1,5	1,5÷1,4	8,8÷9
Tr 5	2,6÷2,8	2,9÷3,1	8,2÷8,4	2,3÷2,4	2,4÷2,8	8,2÷8,3

TABELLA TENSIONI TRANSISTORI IN BF

Transistori	Ve	Vb	Vc
Tr 6	7,6÷7,8	7,8÷7,9	8,5÷8,6
Tr 7	8,7÷8,8	8,6÷8,7	3,8÷4
Tr 8	3,5÷3,9	3,4÷3,8	—
Tr 9	3,5÷3,9	3,8÷4	—

TABELLA TENSIONI SUL CIRCUITO STAMPATO

Punto	AM	FM
4	9	9
R 36 - C 57	0,8÷0,9	1,2÷1,3
R 10 - C 19	1 ÷1,1	1,4÷1,45
R 23 - R 25	4,4÷4,5	4,6÷4,8
R 26 - C 51	1,1÷1,8	2,1÷2,2
R 33 - R 34	1 ÷1,2	1,4÷1,5
R 43 - R 37	7,6÷7,7	7,6÷7,7

TABELLA CORRENTI ASSORBITE

BF	AF		Totale	
	AM	FM	AM	FM
mAcc	7,5÷8,6	8÷8,6	12,5÷13	15,5÷17,2
			20÷21,6	

N.B. - Le misure sono eseguite in posizione Radio in assenza di segnale.

N.B. - Le misure sono riferite al positivo (negativo a massa) in assenza di segnali d'ingresso. Usare un voltmetro con 100 KΩ/V di resistenza interna in c.c.

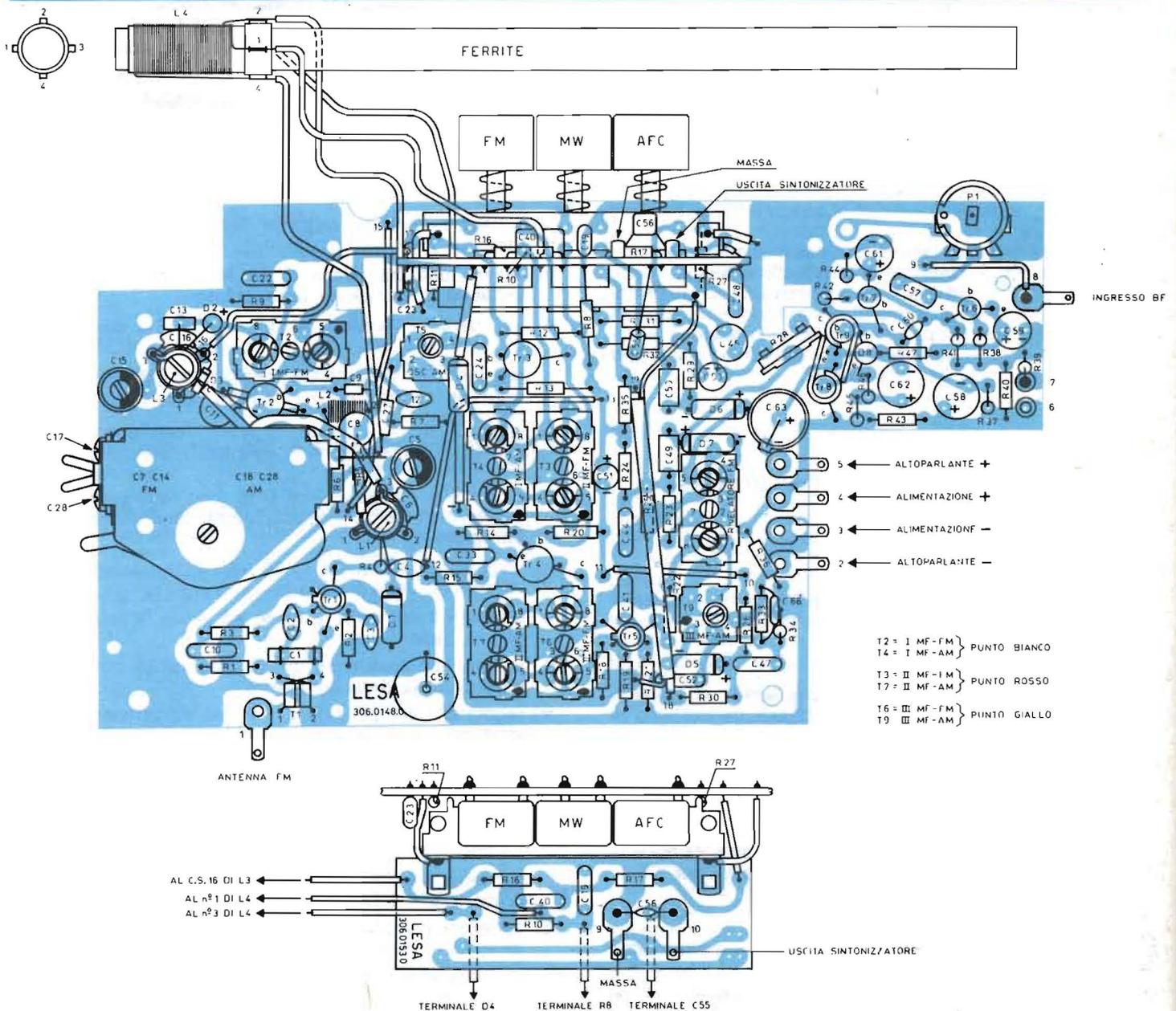


Fig. 6 - Circuito stampato Lesaphon Mod. 417/R-A.

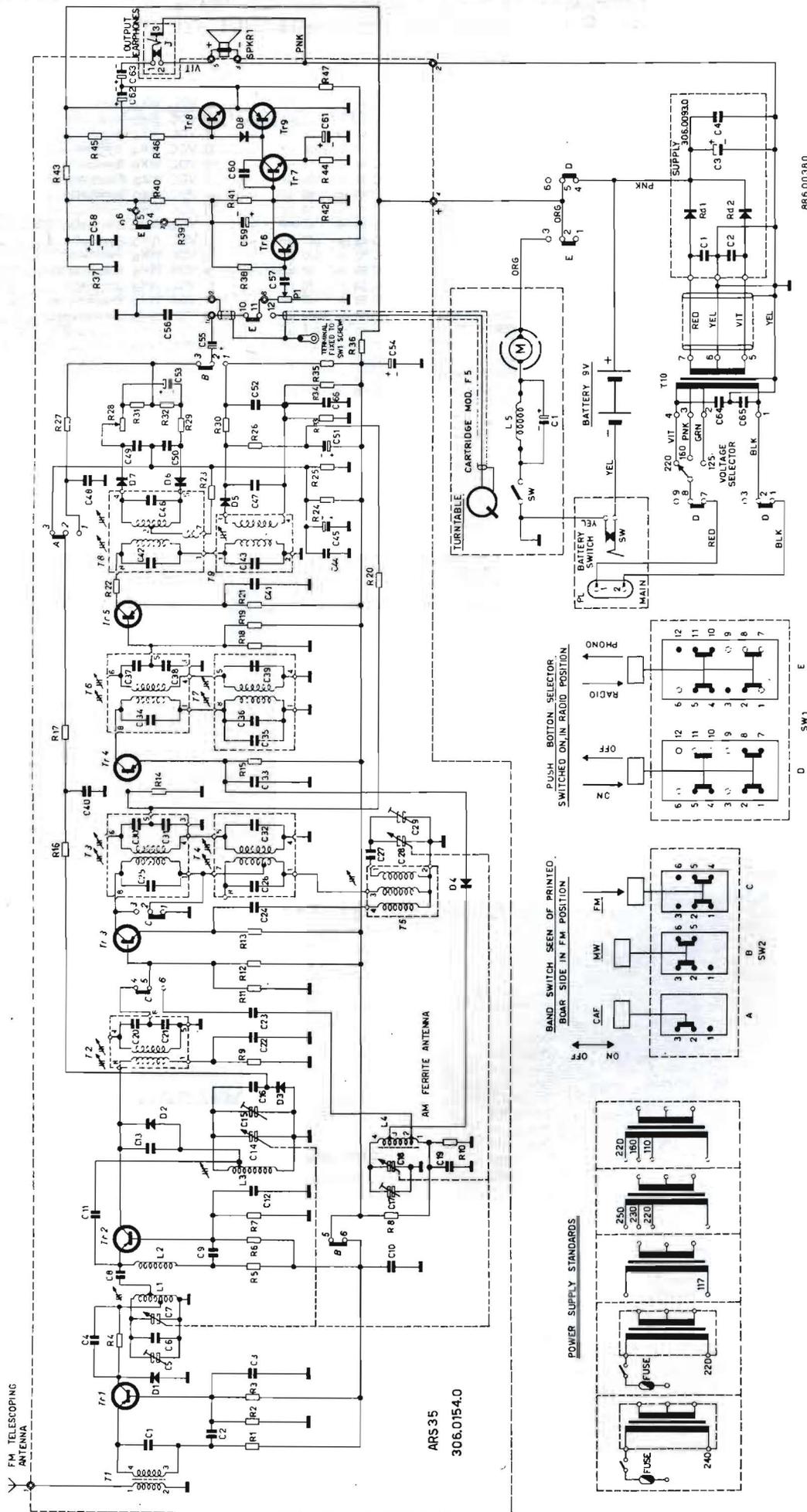


Fig. 7 - Schema elettrico Lesaphon 417/R-A.

LEGENDA LF 417 R-A (Electrical components part list LF 417 R-A)

RESISTORI (Resistors)

R 1 = 820 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18261/0,125/5
R 2 = 10 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18274/0,125/5
R 3 = 3,9 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18269/0,125/5
R 4 = 120 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18251/0,125/5
R 5 = 820 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18261/0,125/5
R 6 = 2,2 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18266/0,125/5
R 7 = 10 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18274/0,125/5
R 8 = 180 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18253/0,125/5
R 9 = 68 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18248/0,125/5
R 10 = 8,2 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18273/0,125/5
R 11 = 18 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18277/0,125/5
R 12 = 5,6 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18271/0,125/5
R 13 = 1,8 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18265/0,125/5
R 14 = 100 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18286/0,125/5
R 15 = 680 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18260/0,125/5
R 16 = 100 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18286/0,125/5
R 17 = 100 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18286/0,125/5
R 18 = 18 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18277/0,125/5
R 19 = 5,6 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18271/0,125/5
R 20 = 820 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18261/0,125/5
R 21 = 470 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18258/0,125/5
R 22 = 220 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18254/0,125/5
R 23 = 100 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18250/0,125/5
R 24 = 15 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18276/0,125/5
R 25 = 18 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18277/0,125/5
R 26 = 10 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18274/0,125/5
R 27 = 220 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18290/0,125/5
R 28 = SV 16/A 5 K Ω TRIMMER	Dm 22671
R 29 = 1 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18262/0,125/5
R 30 = 470 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18258/0,125/5
R 31 = 18 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18277/0,125/5
R 32 = 18 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18277/0,125/5
R 33 = 4,7 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18270/0,125/5
R 34 = 100 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18250/0,125/5
R 35 = 10 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18274/0,125/5
R 36 = 100 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18250/0,125/5
R 37 = 4,7 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18270/0,125/5
R 38 = 47 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18282/0,125/5
R 39 = 100 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18250/0,125/5
R 40 = 1,8 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18285/0,125/5
R 41 = 47 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18282/0,125/5
R 42 = 2,2 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18266/0,125/5
R 43 = 27 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18279/0,125/5
R 44 = 33 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18244/0,125/5
R 45 = 150 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18252/0,125/5
R 46 = 470 Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18258/0,125/5
R 47 = 18 K Ω ± 5% 0,125 W	Dm 18277/0,125/5

CONDENSATORI (Capacitors)

C 1 = 33 pF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 13156/36 or Dm 14419/42
C 2 = 1 nF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/37
C 3 = 1 nF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/37
C 4 = 1 nF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/37
C 5 = FM aerial trimmer capacitor	Dm 22893
C 6 = 5,6 pF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/45
C 7 = FM aerial tuning capacitor	Dm 22892
C 8 = 4 pF — 600 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/43
C 9 = 500 pF — 33 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/14
C 10 = 10 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895
C 11 = 5,6 pF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/45
C 12 = 1 nF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/37
C 13 = 120 pF — 500 VDC WKg Mica	Dm 14407/51
C 14 = FM oscillator tuning capacitor	Dm 22892
C 15 = FM oscillator trimmer capacitor	Dm 22893
C 16 = 8,2 pF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/44
C 17 = MW aerial trimmer capacitor	Dm 22892
C 18 = MW aerial tuning capacitor	Dm 22892
C 19 = 47 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/6
C 20 = 250 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/18
C 21 = 1800 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/21
C 22 = 47 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/6
C 23 = 47 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/6
C 24 = 27 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/5
C 25 = 270 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/19
C 26 = 1000 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/2
C 27 = 220 pF padding 33 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/22
C 28 = MW oscillator tuning capacitor	Dm 22892
C 29 = MW oscillator trimmer capacitor	Dm 22892
C 30 = 300 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/20
C 31 = 1800 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/21
C 32 = 1500 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573
C 33 = 27 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/5
C 34 = 270 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/19
C 35 = 1800 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/21
C 36 = 900 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/5
C 37 = 300 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/20
C 38 = 1800 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/21
C 39 = 1500 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573

C 40 = 10 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895
C 41 = 27 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/5
C 42 = 70 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/16
C 43 = 2000 pF — 33 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/6
C 44 = 10 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895
C 45 = 100 μF — 6 VDC WKg Electrolytic	Dm 22894/5
C 46 = 60 pF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/15
C 47 = 10 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895
C 48 = 47 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/6
C 49 = 300 pF — 33 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/17
C 50 = 300 pF — 33 VDC WKg Synthetic	Dm 22573/17
C 51 = 10 μF — 6 VDC WKg Electrolytic	Dm 22894/1
C 52 = 10 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895
C 53 = 5 μF — 15 VDC WKg Electrolytic	Dm 22894
C 54 = 1000 μF — 12 VDC WKg Electrolytic	Dm 22886
C 55 = 0,8 μF — 25 VDC WKg Electrolytic	Dm 22301/48
C 56 = 4,7 nF — 30 VDC WKg Ceramic	Dm 22572
C 57 = 0,1 μF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/9
C 58 = 250 μF — 3 VDC WKg Electrolytic	Dm 22894/4
C 59 = 100 μF — 6 VDC WKg Electrolytic	Dm 22894/5
C 60 = 470 pF — 500 VDC WKg Ceramic	Dm 14419/41
C 61 = 100 μF — 6 VDC WKg Electrolytic	Dm 22894/5
C 62 = 250 μF — 3 VDC WKg Electrolytic	Dm 22894/4
C 63 = 500 μF — 6 VDC WKg Electrolytic	Dm 22301/33
C 66 = 47 nF — 30 VDC WKg Synthetic	Dm 22895/6

POTENZIOMETRI (Control)

P 1 = Potenz. di vol. (Volume control) 3 Z 13/BR 500 K Ω	Dm 301101/2
--	-------------

SEMICONDUKTORI (Semiconductors)

Tr 1 = AF 121 PHILIPS	260.2033.0
Tr 2 = AF 115 PHILIPS	260.2023.0
Tr 3 = AF 116 PHILIPS	260.2013.0
Tr 4 = AF 116 PHILIPS	260.2013.0
Tr 5 = AF 121 PHILIPS	260.2033.0
Tr 6 = SFT 353 w.p. MISTRAL	260.2008.0
or AC 137/6 ATEs	260.2001.0
Tr 7 = SFT 377/D MISTRAL	260.2024.0
or AC 141/B ATEs	260.2021.0
Tr 8-Tr 9 Matched = SFT 367 (PNP) + 377 (NPN) MISTRAL	260.2032.0
or Matched = AC 141 + AC 142 or AC 139 ATEs	260.2028.0
D 1 = Diode OA 79 PHILIPS	260.1305.0
D 2 = Diode OA 79 PHILIPS	260.1305.0
D 3 = Diode BA 102 w.p. PHILIPS (varicap)	260.1310.0
D 4 = Diode OA 79 PHILIPS	260.1305.0
D 5 = Diode OA 79 PHILIPS	260.1305.0
D 6-D 7 Matched = Diode 2 x OA 79 PHILIPS	260.1304.0
D 8 = Diode 10207 ATEs	260.2012.0
or diode PTO MISTRAL	260.1307.0

TRASFORMATORI (Colls)

T 1 = FM input transformer	263.9009.0
T 2 = FM 1 st IF transformer	263.9017.0
T 3 = FM 2 nd IF transformer	263.9016.0
T 4 = MW 1 st IF transformer	263.9014.0
T 5 = MW oscillator coil	263.9012.0
T 6 = FM 3 rd IF transformer	263.9016.0
T 7 = MW 2 nd IF transformer	263.9015.0
T 8 = FM 4 th IF transformer (FM Ratio detector)	263.9018.0
T 9 = MW 3 rd IF transformer (MW detector)	263.9013.0
L 1 = FM aerial coil	263.9011.0
L 2 = RF choke	264.2002.0
L 3 = FM oscillator coil	263.9010.0
L 4 = MW aerial coil	263.9008.0

VARI (Miscellaneous)

ALTOPARLANTE SPKR	263.3004.1 or 263.3005.1
GIRADISCHI (turntable) = TN 30/LF 5	914.3001.0

CONDENSATORI (Capacitors)

C 1 = 100 nF —20 +80% 30 VDC WKg Ceramic	Dm 22572/4
C 2 = 100 nF —20 +80% 30 VDC WKg Ceramic	Dm 22572/4
C 3 = 2000 μF — 12 VDC WKg Electrolytic	Dm 22762/2
C 4 = 100 nF —20 +80% 30 VDC WKg Ceramic	Dm 22572/4
C 64 = 2,2 nF +50 —20% 4500 VDC Test Ceramic	Dm 14419/23
C 65 = 2,2 nF +50 —20% 4500 VDC Test Ceramic	Dm 14419/23

DIODI (Silicon diodes)

Rd 1 = (ex Dm 22311)	260.1019.0
Rd 2 = (ex Dm 18850)	or 260.1013.0

ALIMENTATORE (Power supply)

T 10 = Trasformatore di alimentazione (Main transformer)	263.8001.0
--	------------

IN ESPANSIONE GLI ELETTRODOMESTICI ITALIANI IN EUROPA

In meno di dieci anni l'Italia è divenuta la maggior produttrice europea di apparecchi elettrodomestici e la terza nel mondo, dopo gli Stati Uniti e il Giappone. La rivista americana « Business Week » si occupa in questi giorni dell'industria italiana degli elettrodomestici, ponendo in rilievo come il suo sviluppo produttivo sia fonte di preoccupazione per i fabbricanti degli altri paesi. Il valore complessivo della produzione di elettrodomestici ha toccato in Italia i 230 miliardi di lire nel 1965, contro i 214 del 1964; le esportazioni i 102 miliardi contro i 65 dell'anno precedente.

Ormai alcune delle più note industrie europee (Philips olandese, Linde tedesca, Hoover inglese, ecc.) preferiscono acquistare il prodotto italiano che si distingue per le caratteristiche di novità, estetica, praticità e prezzo e rivenderlo con il loro marchio di fabbrica. « Business Week » sottolinea come la ragione di questo successo vada ricercata nell'abilità del produttore italiano, « che ha fatto le cose bene e al momento giusto ».

Allorchè nel 1958 iniziò ad operare il MEC, gli industriali italiani si trovarono pronti ad affrontare un più vasto mercato a prezzi competitivi e con prodotti la cui linea e il cui stile destarono l'ammirazione, oltre che dei consumatori, anche della concorrenza, rispondendo ad esigenze, gusti e abitudini in continua evoluzione.

Gli industriali italiani del settore ritengono di non aver ancora raggiunto la massima possibile espansione; vasti mercati quali gli Stati Uniti, l'Unione Sovietica ed i paesi dell'Europa orientale sono ancora da conquistare; inoltre, vi sono i nuovi apparecchi da lanciare sia in Italia che all'estero.

PUBBLICITA' CINEMATOGRAFICA

Dopo il lusinghiero successo ottenuto nell'autunno del 1965 con il film pubblicitario a colori sulle nostre lucidatrici in 268 sale cinematografiche della Lombardia, del Piemonte e della Liguria e, successivamente, in 127 sale della Emilia-Romagna e della Toscana, dall'11 novembre 1966 la LESA ha ripreso questa interessante forma di pubblicità anche in 244 cinematografi del Lazio, della Campania e delle Puglie.

Sono previste per il 1967, a completamento del ciclo su tutto il territorio Nazionale, proiezioni dello stesso film nelle seguenti regioni: Sicilia, Calabria e Sardegna nel periodo Aprile-Maggio; Veneto-Trentino e Alto Adige nel periodo Ottobre-Dicembre.

Il successo dell'iniziativa è in gran parte subordinata alla preziosa collaborazione della Clientela, in quanto solo attraverso l'esposizione in vetrina delle lucidatrici LESA può essere raggiunto lo scopo che il film si propone.

PUBBLICITA' TELEVISIVA

Nel prossimo 2° ciclo televisivo (Marzo-Maggio 1967), la LESA presenterà sugli schermi televisivi alcune novità della propria produzione: il macinacaffè a vere macchine, mod. CAFIR/2 e la serie di fonoradio portatili ad alimentazione a pile e mista.

Al momento di andare in macchina, non siamo ancora in grado di comunicare le date delle trasmissioni che segnaleremo comunque a tutta la nostra affezionata Clientela non appena possibile.

PUBBLICITA' VETRINISTICA

Vetrina pubblicitaria realizzata dalla Ditta PERRUCCI ANTONIO - Via Principe Amedeo, 147 - TARANTO.



**GIRADISCHI
CAMBIADISCHI
FONOGRAFI
REGISTRATORI A NASTRO
POTENZIOMETRI
ELETTRODOMESTICI
MACCHINARIO ELETTRICO
ELETTOACUSTICA ED AMPLIFICAZIONE**

LESA

LESA - COSTRUZIONI ELETTROMECCANICHE S.P.A. - VIA BERGAMO 21 - MILANO

LESA OF AMERICA - NEW YORK • LESA DEUTSCHLAND - FREIBURG i/Br • LESA FRANCE - LYON • LESA ELECTRA - BELLINZONA